



Презентация совместной деятельности взрослого и детей *«Шпаргалка для родителей»*

С использованием информационно-коммуникативной технологии.

Методом моделирования
графические модели

Образовательная область речевое развитие.



Звуки и буквы

Составитель: учитель-логопед ГБДОУ №81
Фрунзенского района
Журавель Елена Анатольевна

2015 год

Мы слышим и можем произнести
Мы видим (читаем) и можем
написать!!

ЗВУКИ



БУКВЫ



- Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа, синтеза, начальный этап обучения грамоте в дошкольном возрасте.

В основе обучения грамоте - не буква, а звук. Прежде чем показать ребенку новую букву, следует научить его слышать этот звук в слогах, в словах.

Урок 1. Фонетика.



Звук - это то, что мы слышим. Вокруг нас множество разных звуков: ключи звенят, пакет шуршит, рвут бумагу ; звуки издают животные и т.д.

- Звуки издают и люди. Звуки, которые издаются при помощи голоса, губ и языка называются звуками речи. Чтобы люди умели разговаривать, слова должны звучать по-разному. Звук по-древнегречески назывался *phone*, от которого и произошло название науки, изучающей звуки речи, закономерности их произношения и изменения. Это наука фонетика. Для обозначения звука в фонетике используется специальный значок - []. С помощью фонетической записи передается действительное звучание речи.

Урок 2. Гласные и согласные.



- Звуки речи могут состоять только из голоса, тогда они называются **гласными**. А могут состоять из шума или из шума и голоса и называются **согласными**. Гласные звуки состоят из голоса, поются, не встречают преграды, образуют слог. В слове столько слогов, сколько гласных звуков. Гласные звуки на схемах обозначаются красным цветом (кружком).
- **Ошибки взрослых.** *Случается, что взрослый просит малыша придумать слово на какую-нибудь букву, например, на Б(бэ). Для ребенка, еще не умеющего читать, задание сформулировано некорректно. Ведь буква - это письменный знак. Чтобы придумать слово на какую-нибудь букву, надо знать, как оно пишется. Поэтому следует предлагать малышу придумать слово на какой-нибудь звук. Так если вы хотите услышать от ребенка слова на звук (б), то и произнести его надо четко и коротко, без гласной "добавки".*

Урок 3. Звонкие и глухие согласные

Звонкий

твёрдый

звук :



Звонкий

мягкий

звук : ..



- Если согласный звук состоит из голоса и шума, он называется звонким, если только из шума - глухим. Среди согласных существуют парные: [б]-[п], [в]-[ф], [г]-[к], [д]-[т], [з]-[с], [ж]-[ш]. Пары образуются так: если из звонкого согласного "вычесть" голос получается глухой согласный. Особенность звонких парных согласных состоит в том, что они не могут звучать на конце слова. В этом положении парный звонкий всегда заменяется парным глухим.
- Ошибки взрослых.** Если вы предлагаете ребенку определить, на какой звук оканчивается слово "дуб", правильным ответом будет такой: звук [п]. О том, что в слове "дуб" на конце нужно писать букву б, ребенку станет известно только в начальной школе. Но к этому времени у него уже должно сформироваться представление о различии звука и буквы: Буквы мы видим и можем написать, прочитать и т.д., а звуки мы слышим и можем сами их произнести.

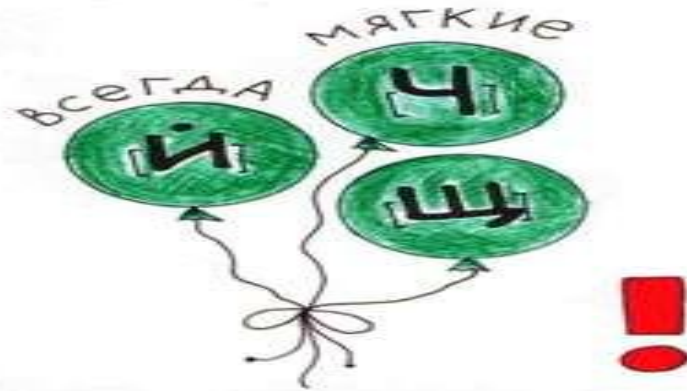
Урок 4. Пары по твердости - мягкости

Большинство согласных звуков могут быть как твердыми, так и мягкими. Мягкость согласного в фонетической записи передается значком. Например, [г]-[г'], [ф]-[ф']. Однако некоторые согласные звуки являются всегда твердыми и не имеют мягких пар: [ш], [ж], [ц], другие - всегда мягкими: [й], [ч], [щ]. Глухие согласные [х], [х'], [ц], [ч] не имеют звонких пар. Согласные [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'], [р], [р'], [й] не имеют глухих пар. Они в любой позиции - даже в конце слова - звучат звонко и называются сонорными.



Ошибки взрослых. Иногда можно услышать, как педагог спрашивает у ребенка: "С какого звука начинается слово "герой" ?" Тут же отвечает: "Со звука /г/".

Это ошибка. В слове "герой" ясно слышится мягкий звук [г'] (именно поэтому после буквы "Г" пишется буква "Е", которая обозначает мягкость предшествующего согласного. Важно научить ребенка различать твердые и мягкие согласные, т.к. это дает ключ к использованию **ь** и букв **я, ю, е, ё**, служащих для обозначения мягкости согласных на письме.



Урок 5. Что обозначают буквы русского алфавита.



В русском языке 33 буквы. А звуков гораздо больше. Чем это объясняется? Просто не каждый звук обозначается буквой, и не каждая буква передает звук. Например, не обозначают звуки: буквы **ь, ъ**. Есть еще **я, е, ю, ё**. Это буквы-слоги. Они передают йотированные гласные, состоящие из двух звуков: мягкого согласного [й] и соответствующих гласных - [йа] (яма), [йо] (еж), [йу] (юла), [йэ] (ель). Буквы **ч, щ** обозначают всегда мягкие звуки [ч] и [щ], буквы **ш, ж, ц** - всегда твердые звуки [ш], [ж], [ц], а буква **м**, например, в одних случаях будет звучать как [м] (мак), а в других как [м'] (мир).



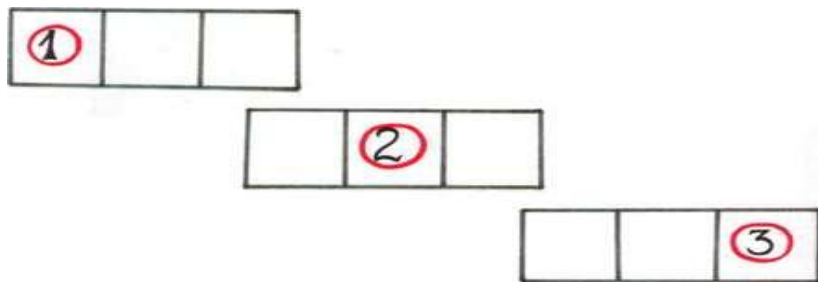
Звуко-слоговой анализ

Рекомендации и условные обозначения

- Место звука в слове.

Любое слово можно условно разделить на три части:

1. начало слова (первый звук),
2. середина слова,
3. конец слова (последний звук).



- Предлагая ребенку, например, определить место звука [о] в словах, выбирайте такие слова, в которых звук [о] находится под ударением - ослик, осы — т.к. в безударной позиции звук изменяется. Слово облака мы произносим как [облака], слово корова - [корова], слово окно - [окно].

Например, слово улитка:

У	Л	И	Т	К	А
---	---	---	---	---	---

- - где слышим звук [У] ?
- где слышим звук [А] ?
- где слышим звук [И] ?

Слоги

- Слог -это один гласный звук или сочетание одного или нескольких согласных звуков с гласным.
- В слове столько слогов, сколько гласных звуков!
- Открытые слоги оканчиваются на гласный звук, закрытые - на согласный звук.

Открытый слог:

МА - ●●
ПИ - ●●
ДРУ- ●●●
КРЕ - ●●●

и т.д.

Закрытый слог:

АК – ●●
ГОР – ●●●
ЛИС – ●●●

ДОМ - один слог

ВАЗА - в слове два слога; ударение падает на первый слог

ЛИСА - два слога; ударение - на второй слог

САНИКИ - два слога; первый слог ударный

ЛАНДЫШИ - три слога; первый слог ударный

МАЛИНА - три слога; ударный - второй

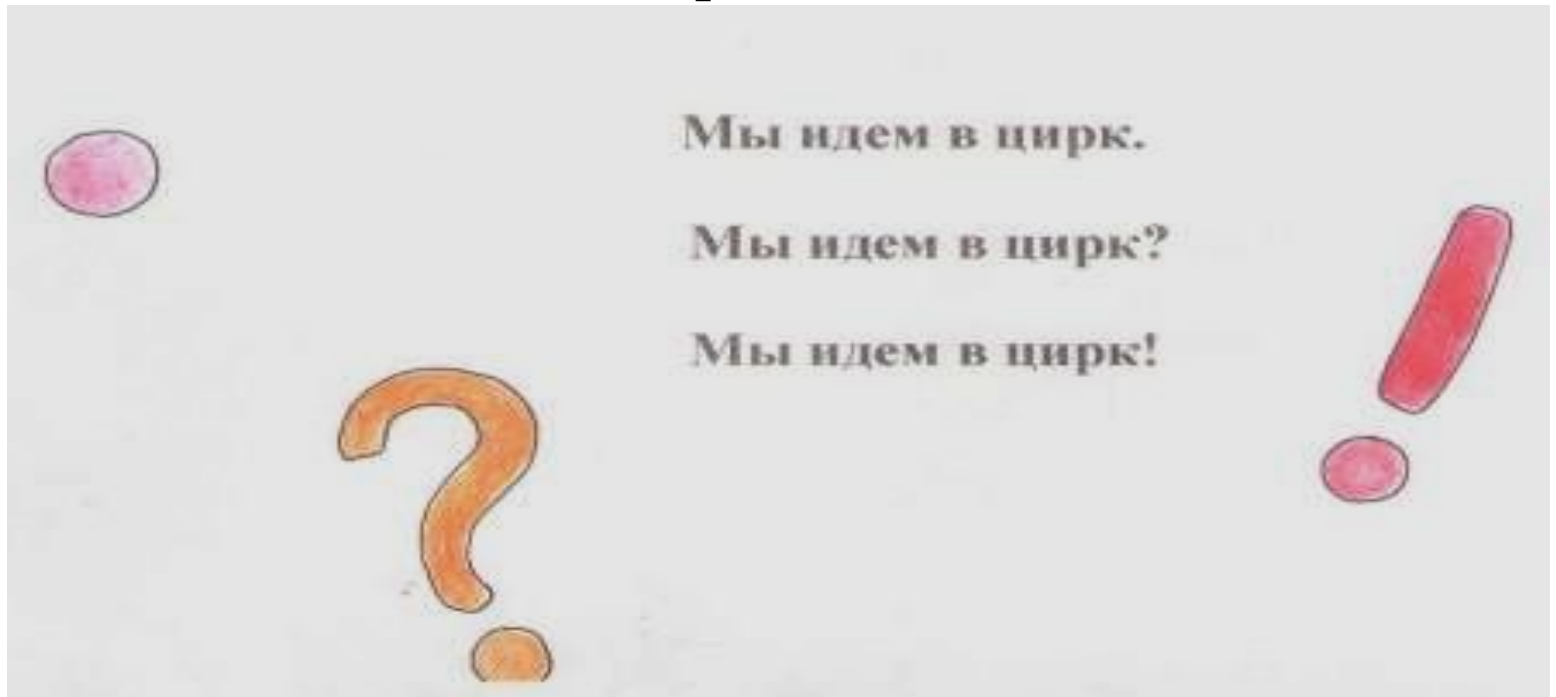
МАГАЗИН - три слога; ударный - третий

и т.д.

Предложение

Предложения могут быть разными по интонации: повелительные, вопросительные и восклицательные.

Попробуйте по-разному прочитать одно и то же предложение.



Речь состоит из предложений.

Три правила написания предложений:

1. Начало предложения всегда пишется с большой буквы! С большой буквы пишутся также имена и названия городов!
 2. Слова в предложении пишутся отдельно друг от друга!*
 3. конце предложения ставится точка (или вопросительный знак, или восклицательный знак - в зависимости от интонации)!
- * Предлог - это маленькое слово
(У, В, НАД, ПОД и т.д.)

Слово -

Например,

Зима.



Вова идет.



У Маши книга.

