

# Театральный кружок «Золотой ключик»

руководитель Лобарева А. В.



интересный для него способ переработки для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций. Театрализованная игра как один из её видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что создаёт благоприятные условия для развития чувства партнёрства и освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации

# Репетиция

**Цель:** Развитие сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игр представлений.

**Задачи:**

- Формирование положительного отношения детей к театрализованным играм.
- Развивать коммуникативные навыки детей.
- Развивать творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий.



# Список детей.

Старшая группа и  
подготовительная  
группа:

1 Жосан Алина.

2 Сухорукова  
Альбина.

3 Журдин Кирилл.

4 Привалова  
Арина.

5 Медведева Соня.

6 Петров Саша.

7 Осечинский  
Илья.

8 Жосан Валера.



# Показ представления «Как осень подкралась к лесной полянке»

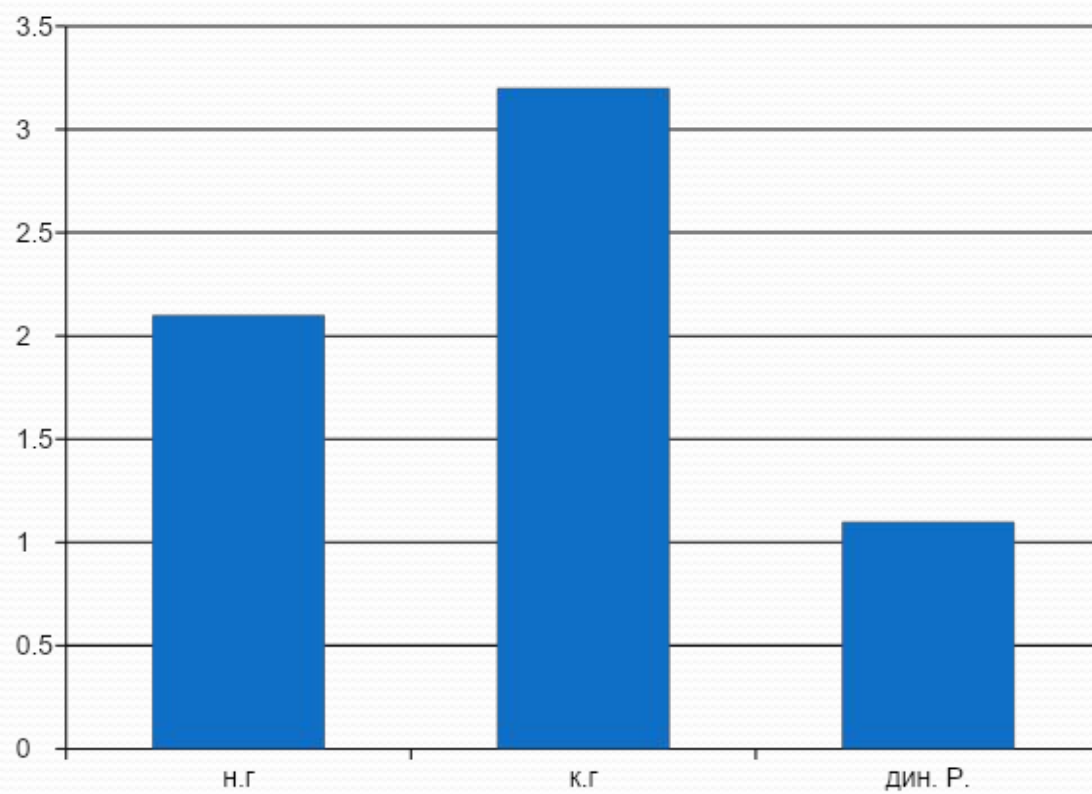


# Показ кукольного спектакля «Теремок (на экологический лад)»



# Работа с родителями

- ПОШИВ КОСТЮМОВ
- разучивание слов
- работа над дикцией и мимикой
- работа над жестами и движениями



Спасибо за  
внимание!

