

Муниципальное Общеобразовательное Учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11
с углубленным изучением отдельных предметов
«Английская школа»

Реферат по литературе по теме:

Значение библиотеки

Алвара Аалто в жизни города

Выполнила:
ученица 9б класса
Овдиенко Анна
Научный руководитель:
Морозова Зоя Павловна
учитель русского языка
и литературы

г. Выборг
2008 год



«Гора со множеством сонни»



Дворец книги

- История проектирования и постройки.
- Архитектор Алвар Аалто.
- Планировка здания.
- Фонды библиотеки
- «Путешествие библиотеки по городу»
- Реставрации «Выборгской жемчужины»
- Будущее библиотеки
- **Духовная жизнь**

История проектирования и постройки

- За первоначальный проект Алвара Аалто получил первую премию на конкурсе 1927 года
- Здание было сдано «под ключ» 19 августа 1935 года
- Открытие библиотеки состоялось 13 октября 1935 года



Архитектор Алвар Аалто



Алвар Аалто
(1898-1976)
архитектор,
член Академии Финляндии

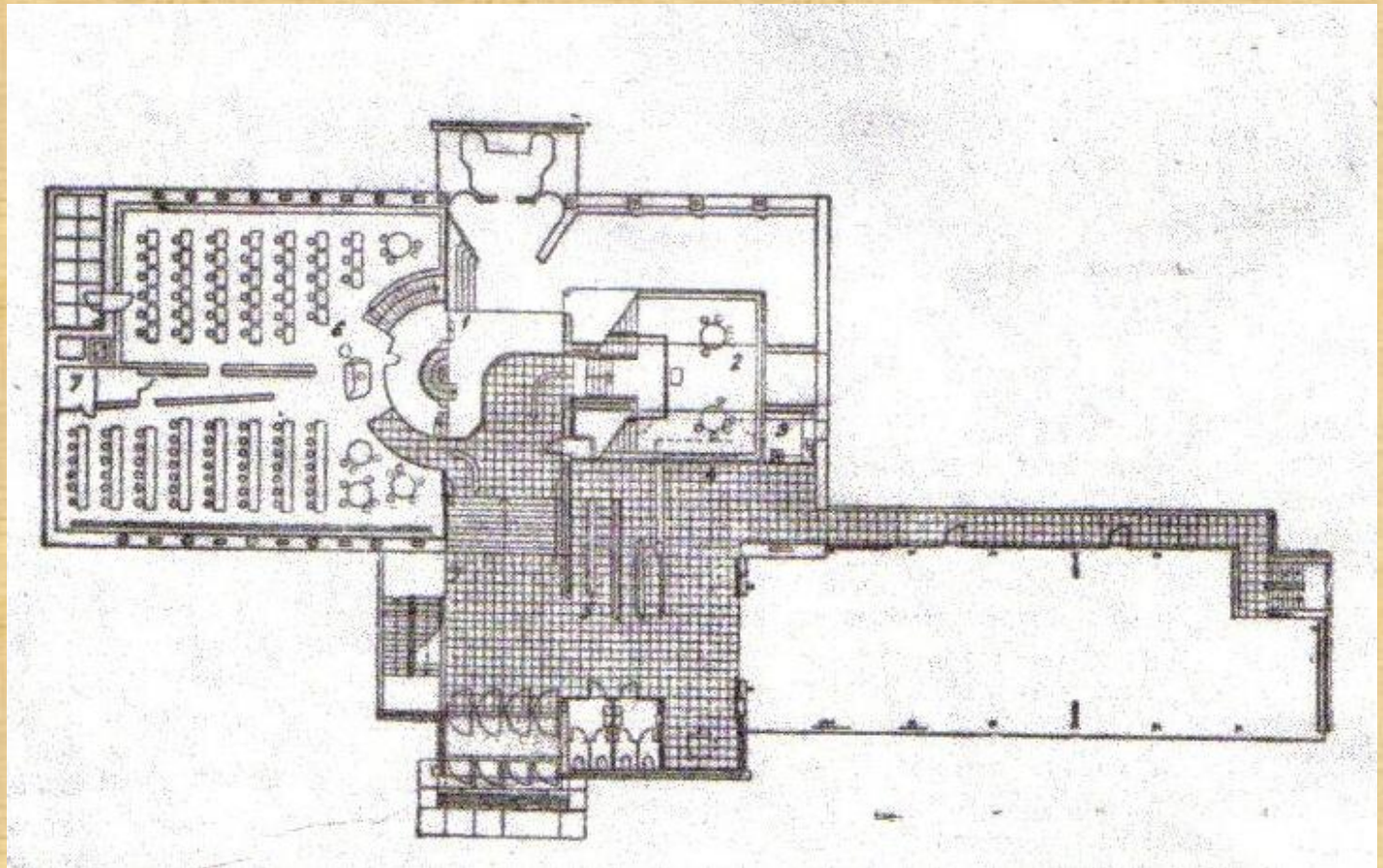


Планировка здания

Библиотека содержит следующие помещения:

- на первом этаже:
 - книгохранилища,
 - детская библиотека с читальным залом, имеющим отдельный вход со стороны фонтана,
 - зал периодики, также с отдельным входом;

- на втором этаже:
 - читальный зал,
 - комната для научных занятий,
 - холл.



- на третьем:
 - зал иностранной литературы,
 - абонемент,
 - комната отдыха,
 - обслуживающие помещения.



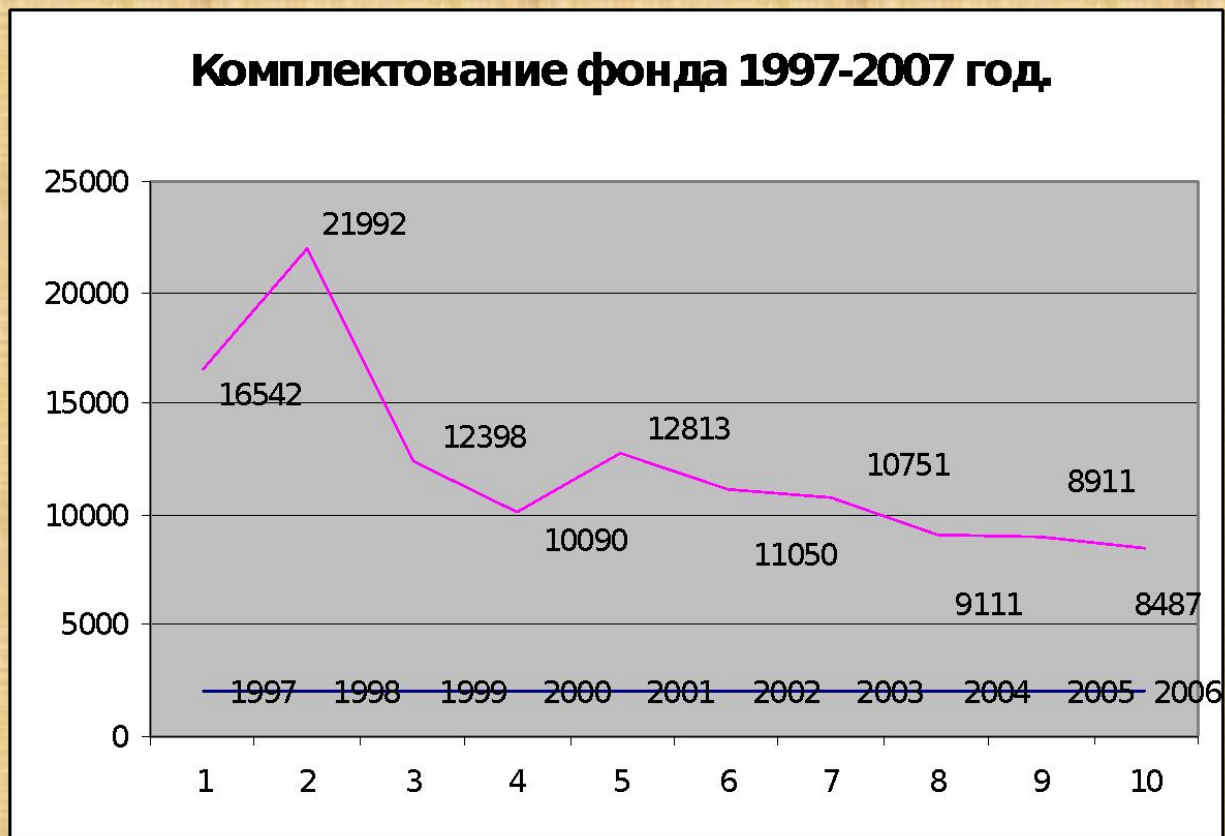
БИБЛИОТЕКА В ВЫЙБОРГЕ, Финляндия

Вид крыши читального зала с расположенными на ней световыми иллюминаторами

Арх. АЛЬВАР ААЛЬТО



Фонды библиотеки



<<Путешествие библиотеки по городу>>

- В первые дни филиал ГПБ наиболее ценную часть библиотеки успел эвакуировать в г. Киров.
- После войны библиотека выглядела, как полуразрушенное здание. Стены были целы, крыши почти не было. Книги лежали навалом в кучах.
- И 7 ноября 1944 года было принято решение об открытии библиотеки в новом помещении.
- Книги, эвакуированные в город Киров, были возвращены в 1945 году в Центральную городскую библиотеку.
- Филиал ГПБ в Выборге после войны не было.



Реставрации <<Выборгской жемчужины>>

За эти годы в библиотеке были проведены следующие работы:

- отреставрирована большая стеклянная стена,
- консервация перекрытий углехранилища,
- промывка отопительной системы,
- изготовлен эскизный и рабочий проект реставрации библиотеки (НИИ «Спецпроектреставрация»),
- отреставрирован малый балкон, бывшая
- квартира привратника преобразована в архитектурную студию,
- восстановлена отопительная система крыла
- лекционного зала и книгохранилища,
- отреставрированы входные двери в отдел
- периодики, туалеты, лестница на кровле.



Будущее библиотеки



- Срочно требуется отреставрировать здание библиотеки.



Духовная жизнь

- Значение
- Выставки
- Участие в конкурсах

Значение

- Центр информационного общества
- Распространение знаний
- Нравственное и гуманитарное воспитание





Выставки

Вот некоторые из выставок, которые проходили в библиотеке в декабре и январе:

Декабрь:

- 27 декабря,

"Новогодняя мозаика" - обзор журналов, в которых можно почитать об истории празднования Нового года и новогодних приметах на Руси, традициях празднования в других странах.

Газетно-журнальный зал

Январь:

- 1 января - 28 февраля

Зимние чтения (выставка, конкурс чтецов, рисунков, зимних загадок, просмотр новогодних и рождественских фильмов и мультфильмов).

Центральная городская детская библиотека

- 25 января

19 часов. Заседание Суоми-клуба.

- 29 января - 9 февраля
- Комплексная программа "Мир без границ".
- Цикл выставок по английской детской литературе
- (литературные игры, викторины по творчеству
- Дж. Р. Р. Толкиена, А.А. Милн, Л.Л. Кэрролл).



Участие в конкурсах

- Отзывы на книги Мун Витчер «Нина – девочка шестой луны»
- Символика РФ
- Составление загадок, ребусов, кроссворда по серии книг Эмили Родда
- Итоги



<<Нина – девочка шестой луны>>

Добро победит Зло.



В этом году я прочитала книгу автора Муни Витчер «Нина – девочка шестой луны». Эта книга увлекла меня своим сюжетом. Я шла по следам Нины, и мне казалось, что помогаю ей, переживаю все её беды и радости вместе с ней. Эти книги полны тайн, магии, волшебства и приключений.

Для меня Нина – это маленькая добрая волшебница, которая решилась на очень опасный путь, и пошла по стопам своего деда – Михаила Мезинского. Она уже прошла очень много: летала на шестую луну, спасла на острове Пасхи первую тайну, выучили тайный язык Кросакса.

Такие друзья как у Нины есть не у каждого. Не всякий друг пойдет за тобой летать на Гуги и сражаться со Злом.

Большое впечатление на меня произвела няня Нины – Безе. Эта пухленькая «тетушка пчела», старалась помочь Нине во всем, но Нина не могла рассказать всего, что с ней происходит.

А как же наш злока Каркон, который так и хочет отомстить деду Мише, но ссылается на Нину де Нобили? Он очень злой, ему все равно, что Нина пытается помочь шестой луне, потому что Каркон – Зло, а Нина – это Добро.

Мне очень понравилось это произведение, и я с нетерпением буду ждать появления следующих книг. Как хотелось бы, чтобы у Нины все получилось, и она смогла победить Зло и спасти Ксоракс.



Выполнила
ученица 7-а класса
МОУ «СОШ №9» г. Выборга
Овдиенко Анна



майроби
ти
кутанга

В прошлом году я Муни Витчер «Нина – Давное время я впечатлением от этом году я на увидела не раздумывая, Это была третья писательницы «Нина Змея».



прочитала первую книгу девочку шестой луны». находилась под большим прочитанного, и когда, в библиотечной полке продолжение серии, то, взяла ее для прочтения. книга моей любимой и заклятые Пернатого

В этой книге Нине уже приходится выполнять более сложные задачи, и она с ними прекрасно справляется. Но мне кажется, если бы ей не помогали её верные и надежные друзья, то Нине пришлось бы на много сложнее в сражениях. Ей нельзя было рассказывать об алхимии, способностях летать никому: ни родственникам, ни нянюшке Безе. Об этом можно было знать только самым близким и надежным друзьям. А они у Нины были.

В этом произведении для меня самым интересным героем стал один из друзей Нины – Ческо. Это очень добрый, внимательный, но в то же время мужественный и сильный парень. Я думаю, что для Нины Ческо – просто «мужественный принц на белом коне».

Героине приходится испытывать различные чувства, эмоции – от восторга и радости до горя и ненависти. Нина очень переживает за своих друзей, ведь это она втянула их в алхимию. А однажды, чуть не погубив себя, прокляла всю шестую луну – добрую планету, и даже своего деда Михаила Мезинского за мнимую смерть своих друзей.

Мне третья книга очень понравилась! Она произвела на меня неизгладимое впечатление. Я надеюсь, что прочитала только малую часть из серии книг о Нине де Нобили итальянской писательницы Муни Витчер.

И с нетерпением буду ждать новых приключений любимой героини.

Выполнила
ученица 7-а класса
МОУ «СОШ №9» г. Выборга
Овдиенко Анна



ку
ти
па
веза

Символика РФ

Муниципальное учреждение культуры
Центральная городская библиотека
Алёна Аалто



Как все начиналось...

Эссе

Выполнила
ученица 7-а класса
МОУ «СОШ №9»
Овдиенко Анна

г. Выборг
2005 – 2006 уч. год

Я живу в прекрасной и замечательной стране – России. У каждой страны есть свои символы. Вот и у России есть своя символика – флаг, гимн и герб.

В конце учебного года, на праздновании первого и последнего звонка, в особо торжественных случаях мы слышим гимн – двукратную песнь в честь страны. Получая в прошлом году свою очередную похвальную грамоту за успехи в учебе, я обратила внимание на развевающийся триколор во главе листа и под ним золотое изображение двуглавого орла – основные символы нашего государства – флаг и герб.

Меня заинтересовало, как пришли они к нам, когда появились впервые, почему наш флаг трехцветный и кто их выбрал? Почему орел двуглавый и как он стал основным изображением в государственном символе – гербе?

Оказывается, все они имеют очень длинные и интересные истории.

Ну, во-первых, почему орел? Оказывается эта хищная птица, еще в древние времена была символом Хеттской империи, символизируя посланника между Богом и людьми. Затем после распада Хеттской империи орла «приютили» иранцы, а от них вместе с другими элементами символики Зран-тахра (Ирана) орла забрали римляне. И только в 1472 году на свадьбе Ивана III и Софьи Палеолог во главе свадебного поезда двуглавого орла привезли в Россию. Шак эта гордая птица появилась у нас.

Обращенный головами на Восток и Запад двуглавый орел обозначает могущество России, которая расположена географически и в Европе и в Азии, связывает эти две части света в единое целое. Но и это не все...

А Георгий Победоносцу? Как он появился на нашем гербе?

По одной легенде, когда-то в древней Палестине жил в озере змий, которому люди должны были каждый год отдавать девушку на съедение. И вот очередь дошла до дочери правителя города. Но когда ее привели к озеру, в котором жило чудовище, там оказался Георгий, возвращавшийся из похода домой. Он с помощью молота и намертво на земле знака креста пленил чудовище и спас царевну. Жители же города, уверовав в Бога, обратились в христианство.

По другой легенде, в годы побед над татаро-монголами на московских монетах появляется отпущенный, поражающего копьём змея, как символ не только победы добра над злом, но и победы Руси (русского князя) над врагом.

Таким образом, всадник, поражающий змея, на гербе и печатях московских князей мог восприниматься двояко: как изображение святого Георгия, символизирующего добро, и как изображение правителя, покорившего татарского хана. И только во времена правления Петра Великого было утверждено, что на груди двуглавого орла изображается святой Георгий Победоносец. Шак Георгий появился на гербе Российской империи.

Современный герб России утвержден в декабре 2000 года, и его история насчитывает более 1500 лет.

А у нашего флага не менее длинная и интересная история, и начинать ее надо с самого начала.

Предшественники флагов – стяги, символы княжеской власти появились в IX веке с образованием княжества с центрами в Пскове, Полоцке, Смоленске и других городах Руси.

Флаг – один из символов государства, выразитель его суверенитета. Самые первые стяги выглядели как древо с прикрепленными пучками травы, конские хвосты или древесные ветви. Потом стали появляться большие полотнища разной формы: треугольные, квадратные, в виде клина.

Позднее были распространены знамена с пришитыми к ним длинными отрезками – косицами (или хоботами). Особой, традиционной для русских, формой полкового знамени был прапор. Это было вытянутое знамя со скрошенным снизу вверх клином и каймой. Очень распространены на Руси были хоругви. На них изображали лик Спасителя, Богородицы, святых.

На протяжении веков флаги на Руси меняли свои цветовые оттенки – были как одного цвета: зеленый, красный, синий, коричневоый, так и многоцветные: желто-бело-черный и бело-сине-красный.

Каждый цвет означал свое: черный – земля, желтый – золото, белый – серебро. Этот флаг служил нашему государству всего 25 лет во времена правления Александра II. После прихода на престол нового императора Александра III флаг срочно заменили на бело-сине-красный. Флаг приняли 5 апреля 1896 года. Белый означал веру, синий – надежду, красный – любовь. Затем бело-сине-красный флаг заменили на красный стяг, который прослужил 93 года после октябрьской революции 1917 года.

А наш нынешний бело-сине-красный флаг вернулся к нам 12 марта 1989 года. Он стал в последние годы символом возрождения российского суверенитета и независимости. Каждый цвет не имеет точного определения. Но всеми принято считать:

белый – чистота, благородство, совершенство;

синий – целомудрие, верность, духовность;

красный – отвага, героизм, самопожертвование.

В статье 1 Закона РФ говорится: «Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2:3». Шакже принято считать с 1994 года 22 августа Днем Российского флага.

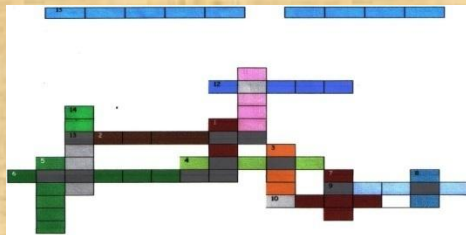
Вот какие длинные и замечательные истории существуют у наших государственных символов.

И вот уже в конце этого 2005-2006 учебного года, получая свою очередную грамоту, я уже точно знала, как наши государственные символы пришли к нам через века и что они означают.

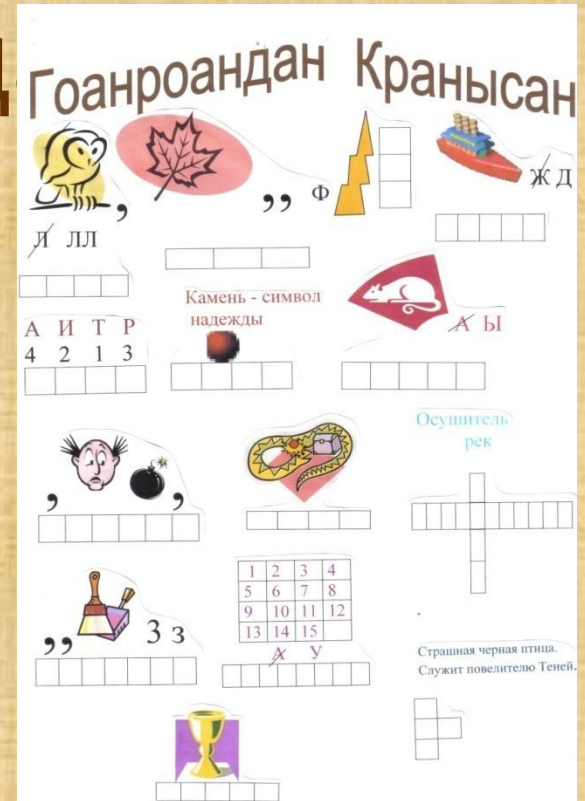
Теперь я знаю две истории о наших символах. И хочу, чтобы их знали мои сверстники тоже!

Я очень горжусь своим государством, тем, что живу в нем. Несмотря на все трудности, которые оно переживает, я не променяла бы его ни на какое другое!

မိလိ ဝုဒ္ဓ



- По горизонтали:
2. Читательный герой произведения.
 4. Житель подземного города, ставший другом для героев.
 6. Подземный город.
 9. Где происходят главные события повествования?
 10. Второй ребенок ведьмы, который хотел съездить путешественников.
 12. Это главный герой во всем всегда помогал, и будет помогать Лифу.
 15. Назовите книги.





Декабрьские встречи в ЛОДБ – 2006

**«КНИГА В РУКАХ... ПРАЗДНИЧНОЕ
ПРЕДЧУВСТВИЕ»
19 декабря 2006 года**

ПРОГРАММА

9.30 – 10.45

Встреча и регистрация гостей, экскурсии и игры:

«Здравствуй, ЛОДБ»

«Бесконечное путешествие»

«Волшебный день чтения»

«deti.spb.ru :электронное приключение»

11.00 – 12.30

Участие в «творческих мастерских»:

«От идеи до книжных страниц»:

открытие книги вместе с редактором издательства «Янтарный сказ, «АРКА» Стрельцовой Еленой Михайловной.

«Что происходит, когда мы читаем?»:

писатель и детский психолог Екатерина Мурашова раскрывает тайны чтения.

«Про бескрылых черепашек и летающих детей»:

секреты книги открывает писатель и переводчик Михаил Яснов.

«Азбучные» истины издания хороших книг»:

вместе с издательством «Азбука» - в будущее новых книг

11.00 – 12.30

Специальная программа для взрослых

«Книга в руках..., или тайны библиотечного предвидения!»

12.40 – 13.20

ОБЕД

13.20 – 14.10

**ЗАКРЫТОЕ (ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ!) заседание ДЕТСКОГО ЖЮРИ по выбору
10 лучших книг 2005/2006 года на присвоение ЗНАКА «НРАВИТСЯ
ДЕТЯМ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

14.10 – 15.00

Торжественные акты «Декабрьских встреч в ЛОДБ» ведут поэт М.Д.Яснов,
директор ЛОДБ М.С.Куракина

Объявление и награждение персон:

«ЧИТАТЕЛЬ ГОДА – 2006»

«ДЕТСКИЙ БИБЛИОТЕКАРЬ ГОДА – 2006»

«ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ГОДА – 2006»

«ПОКРОВИТЕЛЬ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ»

Присвоение ЗНАКА «НРАВИТСЯ ДЕТЯМ ЛЕНИНГРАДСКОЙ БЛАСТИ

Вручение Знака «ИЗБРАННЫЙ ЧИТАТЕЛЬ»

и книжных подарков от ЛОДБ и издательства «Азбука»

Ленинградская областная детская библиотека 194021, Санкт-Петербург, Тореца,32
тел: 8(812)552-33-17 факс: 8(812)552-95-45e-mail: lodb@jrci.spb.ru,
Сайт: http://www.deti.spb.ru; http://www.pogodin.lodbr.ru



Итоги

Бессон Л. «Артур и месть Уралюла»

«Эта невероятная история про маленького мальчика, попавшего в загадочный мир минуток. Артур вновь попал к своей любимой принцессе Селеню и был несказанно рад встрече, но злобный Уралюла вновь строит свои козни: он захватывает бедняжку Селеню и обманым путем проникает в наш мир, чтобы захватить его. А Артур остается в мире минуток, но он делает все, чтобы спасти свой мир.

Из этой книги получился бы отличный фильм. Это необыкновенно интересная книга!»
Данила А., 10 кл., Выборгская ЦРДБ

Витчер М. «Нина – девочка с шестой луной»

«В этом году я прочитала книгу автора Муни Витчер «Нина – девочка с шестой луной». Эта книга увлекла меня своим сюжетом. Я шла по следам Нины и мне казалось, что помогаю ей, переживаю все её беды и радости вместе с ней. Эти книги полны тайн, магии, волшебства и приключений. ...Героине приходится испытывать различные чувства, эмоции – от восторга и радости до горя и ненависти. Нина очень переживает за своих друзей. Книга привлекла на меня неординарное впечатление. Я надеюсь, что прочтала только малую часть из серии книг о Нине де Нобили итальянской писательницы Муни Витчер.

«Мы можем гордиться, что прообразом главной героини книги послужила образ нашей женщины-космонавта Валентины Терешковой».

Кульмина Катя, 3 класс, Федоровская сельская библиотека, Тосненский р-н

«Мне понравилась в этой книге главная героиня, её смелость, отвага, находчивость. Все эти качества помогли ей спасти планету Ксерокс и победить князя Каркона. Автор очень увлекательно описывает фантастические моменты. Сразу возникает желание оказаться на месте Нины».

Ефимова Н., 11 лет, СОШ№1, г.Тосно

Григорьев О. «Стихи для детей»

«Мне ясно представляется и мальчишка, который подмышкой нес батон, и пес с рыжей бородкой, который съел этот батон, и двух соседок с кулком конфет. Больше всего мне понравился стихотворения «Витамины роста». Я очень рада за школьника Смирнова, который из жалости тайно подкармливал крысу морковкой. Очень удивило стихотворение «Завтра». В шести строчках поэт передал замечательное ощущение весны».

Зубова Вероника, 9 лет, г. Бокситогорск

Драгуцкий В. «Денискины рассказы»

«Эта книга очень веселая, а значит интересная. В книге Денис – очень веселый, хулиганистый мальчишка».

Гуманцева Маша, 9 лет, г. Бокситогорск

Емелин Дм. «Мефодий Буслаев. Маг полюбому»

«Самая, самая, самая... героическая, толстая и смешная книга – это серия о приключениях Мефодия Буслаева. Герон здесь очень живые и напоминают самых обычных людей: Дифна женственна, Мефодий мужественный. Кот положил на лучшего друга в квадрате. Таким образом, эти герои положены исключительно на самих себя».

«Но больше в этой книге описаны чувства, сложные с мнимым. Читая эту книгу, я ощутила, что вторглась в другой мир, мир без людей, но с ними. Это стало ощущением радости и восторга. Если бы такое произошло не в книге, то я бы просто не поверила!»

Миша Ермилович, 15 лет, г. Славянск

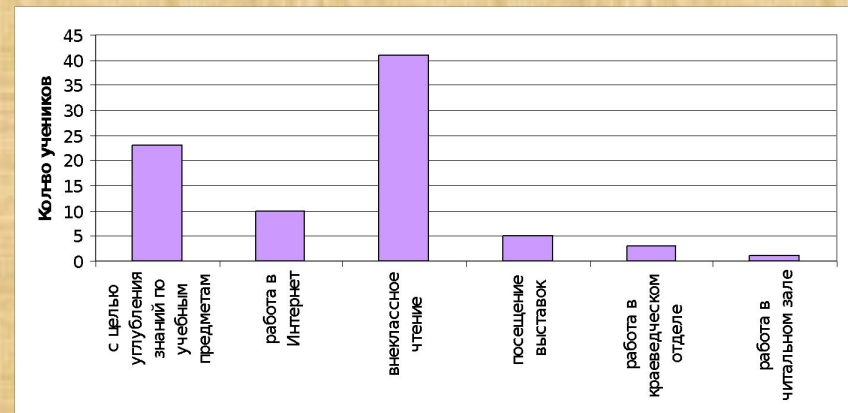
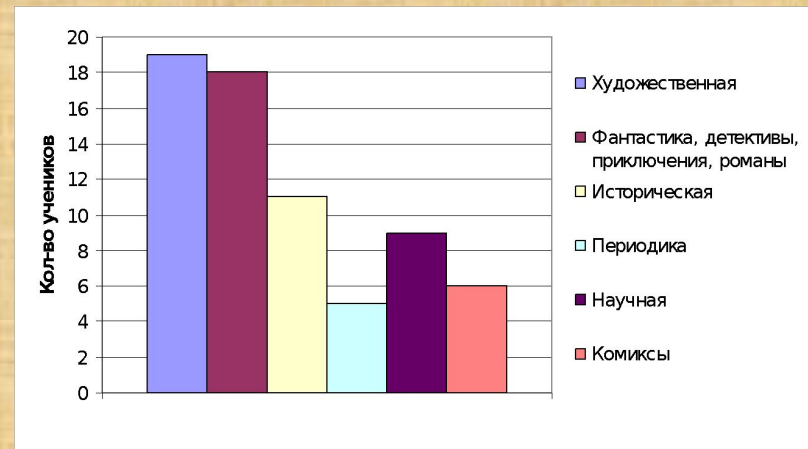
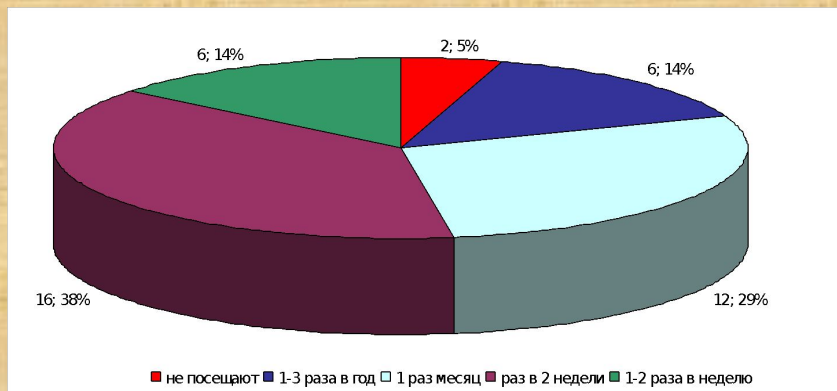


Заключение

- Социологический опрос
- Значение для города
- Преемственность поколений
- Необходимость в реставрации



Социологический опрос



Значение для города

- Посещения
2007 – 247.394 человека
- Посетили мероприятия
2007 – 14.034 человека
- Читатели
2007 – 26.225 человек



Преимственность поколений



Необходимость реставрации

Для полной реставрации здания библиотеки требовалось более 7 миллионов евро, а сейчас намного больше!



«Библиотека — путь самого лучшего, самого целесообразного снабжения книгой тех, кто рвется к знанию.»

Н. К. Крупская

Литература

- Выборг – кратко и интересно: исторические зарисовки.- Выборг.- «НП – Принт».- 2004,
- Е. Е. Кепп Выборг: художественные достопримечательности.- Выборг. - «Фантакт».- 1992.
- Материалы из краеведческого отдела библиотеки Алвара Аалто. (Папка «Библиотека Алвара Аалто»)
- 4. И. Смирнова // Выборгский коммунист. - 1986 г. - 5 июля;
- И. Смирнова // Выборгский коммунист. - 1961 г. - 12 марта;
- С. Кравченко – архитектор // Выборгская жизнь . - 1991 г. . - № 33;
- «Architectural Review». - март 1936. - № 472;
- Зюзина – старший библиограф // Выборгская жизнь. - июль 1966. –
- 5. <http://www.aalto.vbg.ru/>