



Жан-Жак Руссо, возрастная периодизация и о воспитании женщин

Выполнили:

Дружинина Валерия

Ваганова Екатерина

ПО-301



План:

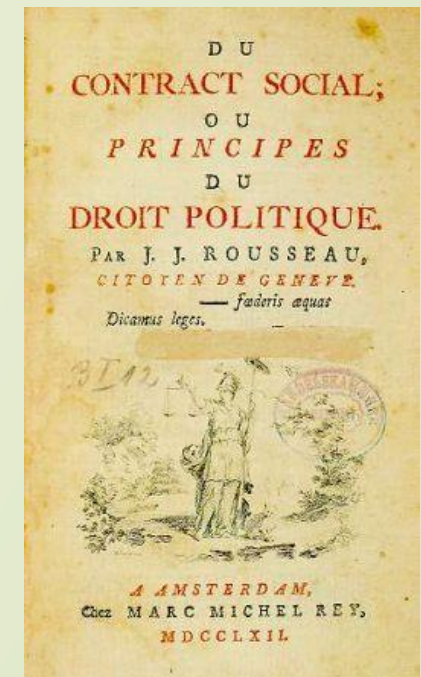
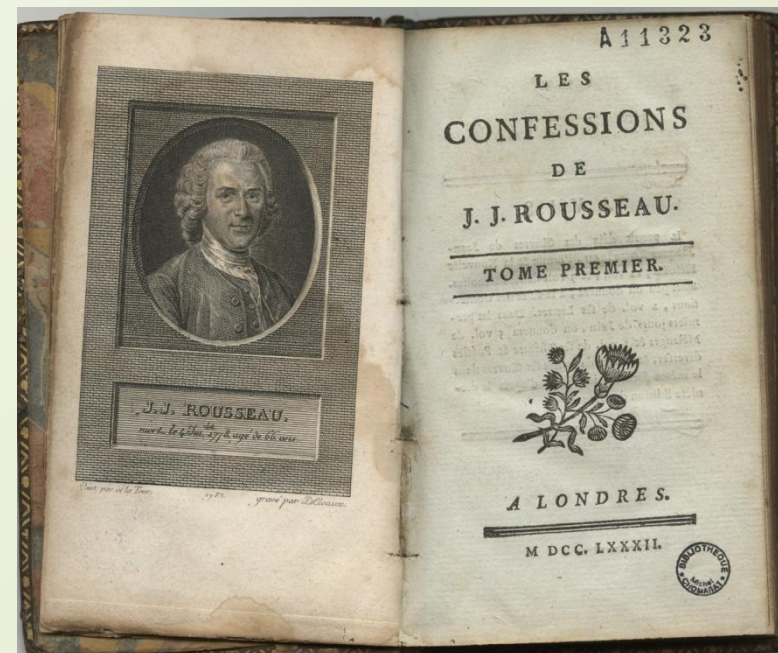
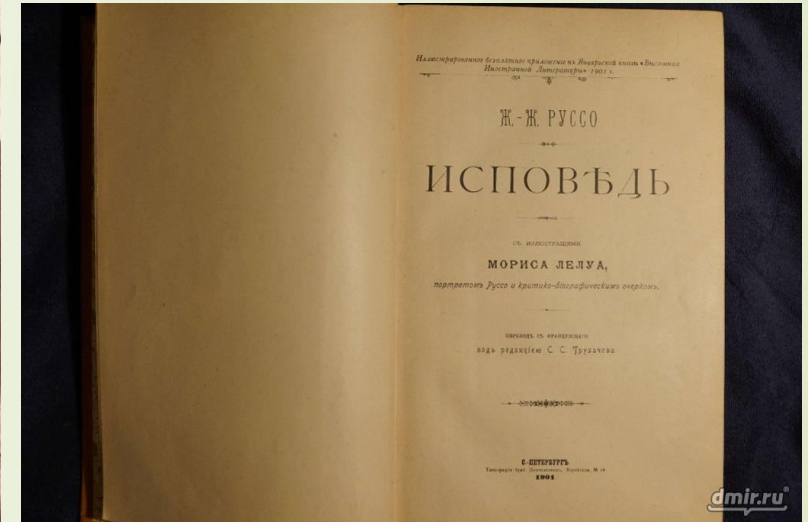
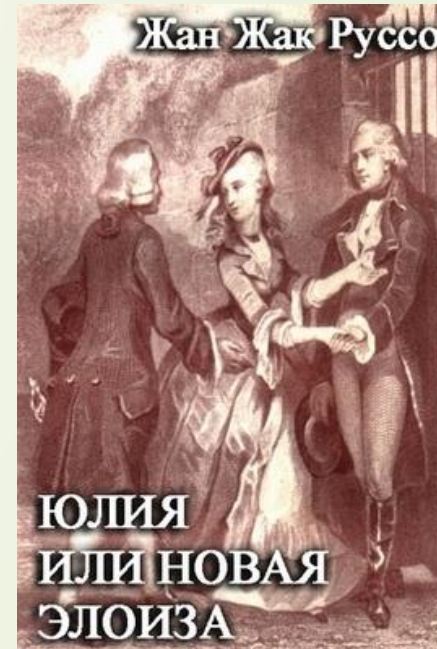
- Краткая биография
 - Основные труды Ж-Ж. Руссо
 - Эмиль, или О воспитании
 - Возрастная периодизация
 - О воспитании женщин
- 

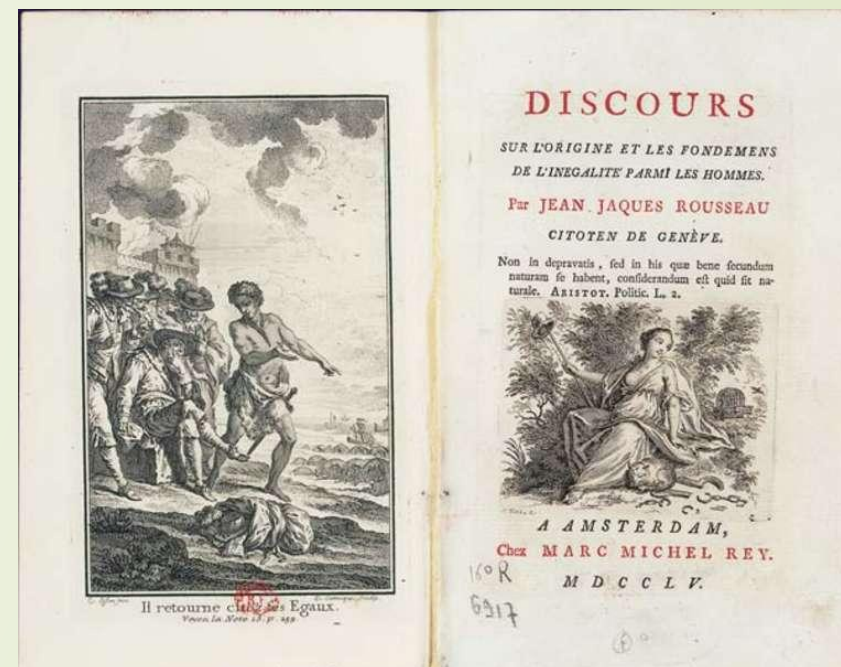
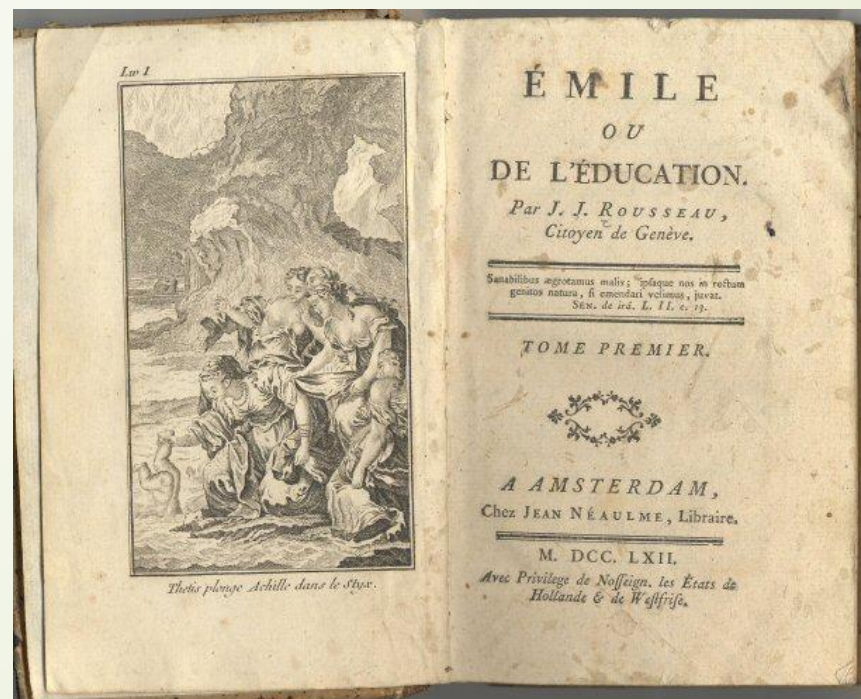
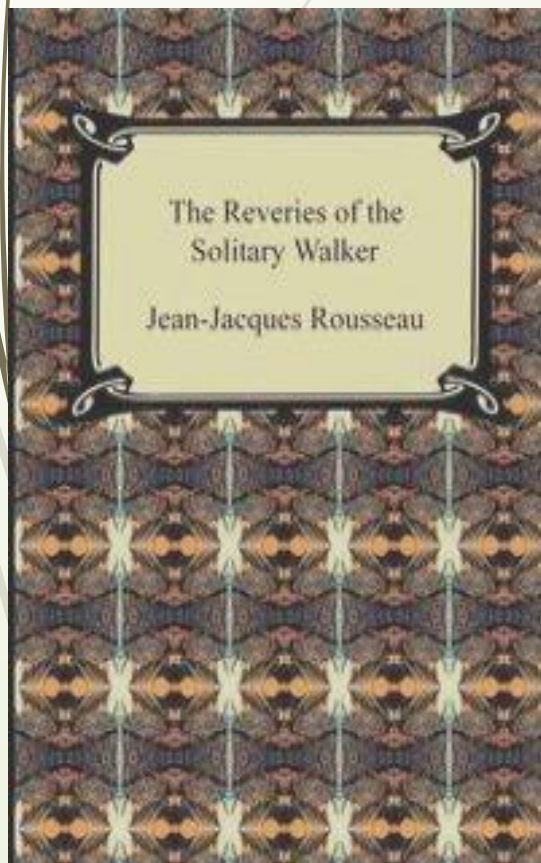


Жан-Жак Руссо (1712 – 1778) французский философ, писатель, педагог-просветитель с мировым именем.

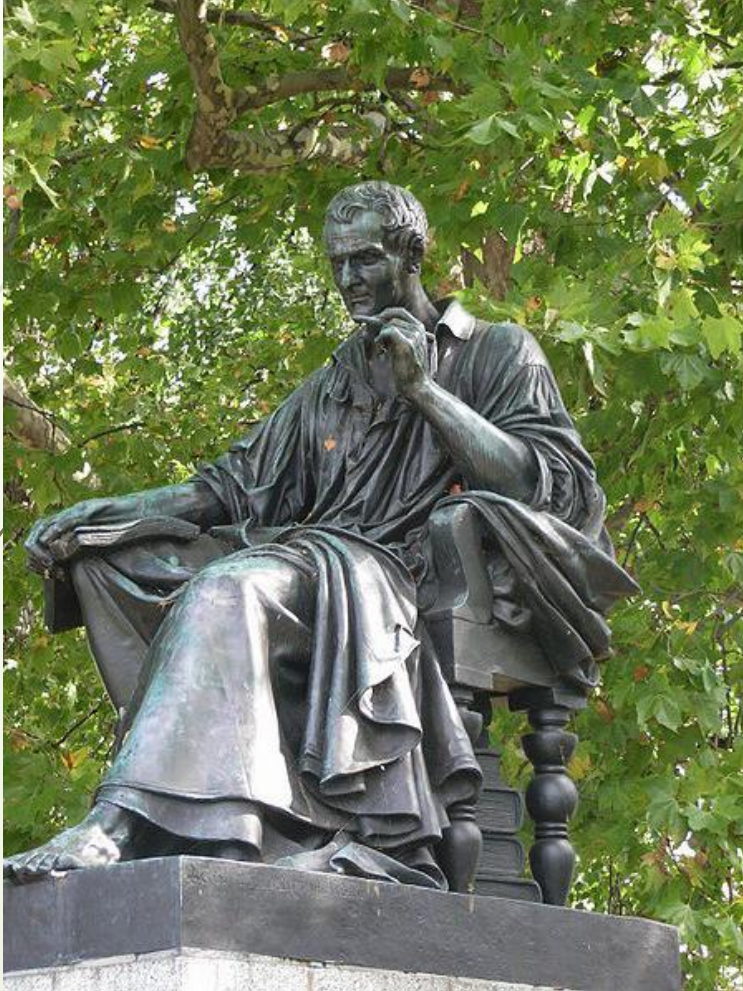
Основные труды

- Исповедь (1884)
- Юлия, или Новая Элоиза (1761)
- Эмиль, или О воспитании (1762)
- The Social Contract (1762)
- Confessions (1770)
- Reveries of a Solitary Walker (1782)
- Discourse on the Arts and Sciences (1750)





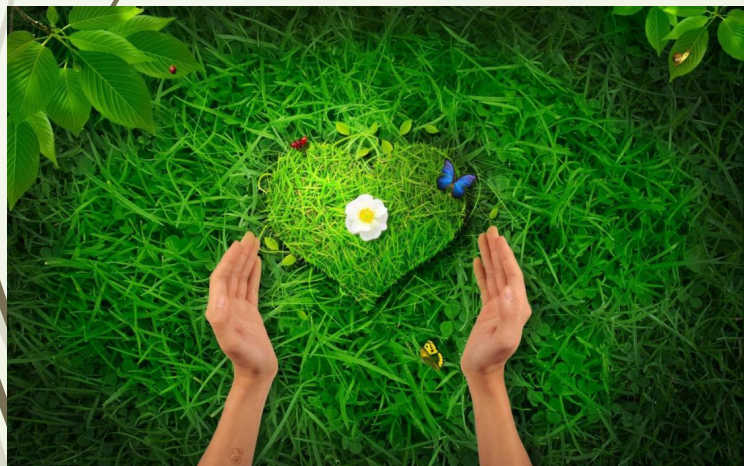
Эмиль, или О воспитании



▣ **«Воспитание человека начинается с его рождения. Он ещё не говорит, ещё не слушает, но уже учится. Опыт предшествует обучению.»**

Памятник Жан-Жаку Руссо.
Остров Руссо (Женева)

Факторы воспитания





- I. Возраст младенца (0-2 г.)
- II. Детство или “сон разума” (2-12 лет)
- III. Отрочество (12-15 г.)
- IV. Юность «период бурь и страстей» (15-18 г.)



КНИГА 1

(Первый год жизни. Природа, общество, свет и их отношение к воспитанию.)

«Растениям дают вид посредством обработки, а людям посредством воспитания». «Мы рождаемся всего лишенными – нам нужна помощь; мы рождаемся бессмысленными – нам нужен рассудок. Все, чего мы не имеем при рождении и без чего мы не можем обойтись, ставши взрослыми, дается нам воспитанием».

«Дайте возможность телу свободно развиваться, не мешайте природе»



КНИГА 2

**(Детский возраст. Рост силы. Понятие о способности.
Упрямство и ложь. Неумственность книжного обучения.
Телесное воспитание. Правильное развитие чувств.
Возраст от 2 до 12 лет.)**

«Воспитывая Эмиля по принципу естественных последствий, наказывает Эмиля, лишая свободы, т.е. разбил окно – сиди в холоде, сломал стул – сиди на полу, сломал ложку – ешь руками. В этом возрасте велика воспитывающая роль примера, поэтому необходимо на него опираться в воспитании ребенка.»

«Идея собственности естественно восходит к нраву первого завладения посредством труда».



КНИГА 3

(Отроческий период жизни. Употребление сил при накоплении знаний и опыта, нужных в последующей жизни. Знание окружающего внешнего мира. Знание окружающих людей. Ремесло. 12-15й год жизни.)

«К 12 годам Эмиль крепок, самостоятелен , умеет быстро ориентироваться и схватывать важнейшее, затем окружающий мир посредством своих чувств. Он вполне подготовлен к тому, чтобы освоить умственное и трудовое воспитание.»

«Голова Эмиля – голова философа, а руки Эмиля – руки ремесленника»



КНИГА 4

(Период до 25 лет . «период бурь и страстей» – период нравственного воспитания.) три задачи нравственного воспитания –

- воспитание добрых чувств,
- добрых суждений
- доброй воли,

видя перед собой все время «идеального» человека.

Лет до 17-18 юноше не следует говорить о религии, Руссо убежден, что Эмиль думает о первопричине и самостоятельно приходит к познанию божественного начала.

«Женщина должна быть воспитана в соответствии с желаниями мужчины. Приспособление к мнениям других, отсутствие самостоятельных суждений, даже собственной религии, безропотное подчинение чужой воле – удел женщины»

«естественное состояние» женщины – зависимость; «девушки чувствуют себя созданными для повиновения. Никаких серьезных умственных занятий им не нужно».





Список литературы:

- Инфоурок/Другие методические материалы/ Основные педагогические идеи Жан-Жака Руссо
- Джуринский А.Н. История педагогики: Учеб. пособие для студ. педвузов. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
- Электронная онлайн библиотека/Педагогические идеи Жан-Жака Руссо
- Великие люди/ краткая биография Жан-Жака Руссо
- Электронное эссе: Жан-Жак Руссо «Воспитание женщины»



Спасибо за внимание!