

# Закрытая Школа

## Актёры и их интервью

# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ

Родился 5 ноября 1987 года в Казахстане. Учился в школе №39 им. Карла Маркса (г. Чимкент). В 2007 выпустился из РАТИ-ГИТИС. Факультет: Актерский. Кафедра: Мастерства актера. В 2009 Школа-студия МХАТ. Факультет: Актерский. Кафедра: Актерского мастерства. Актёр театра "Глобус", г. Новосибирск и Московского драматического театра им. А.С. Пушкина.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ, И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– Павел, какой жанр кино тебе близок: экшен, триллер, боевик?

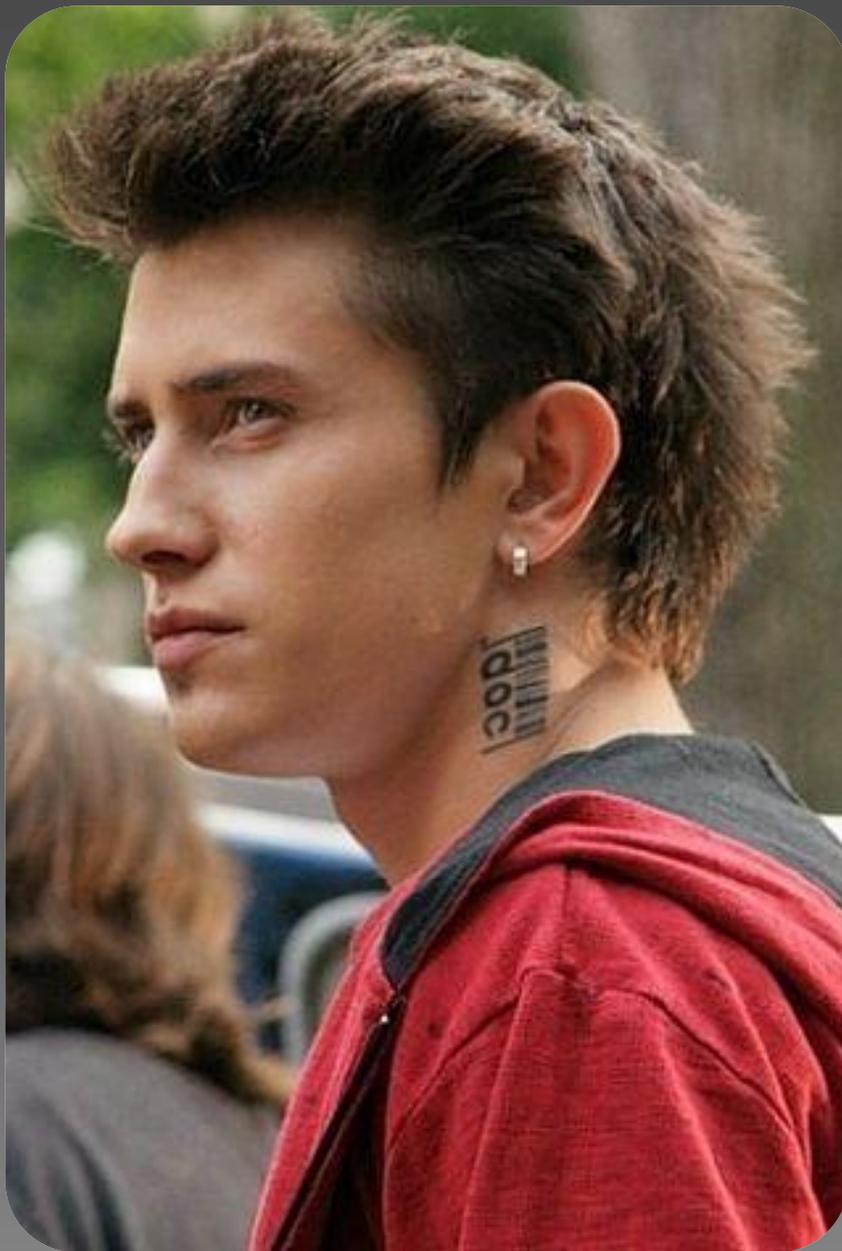
– Мне нравятся артхаусные фильмы, странные, непохожие на другие, дающие людям возможность пофантазировать. Люблю фильмы Кустурицы, особенно «Жизнь как чудо». Я бы хотел сниматься у этого режиссера, если удача будет благосклонна ко мне.

– В каком формате нравится сниматься – сериале или фильме?

– В полном метре. На сериалы не всегда хватает терпения, полгода съемок – это очень долго. Хочется фантазировать, менять образы, чтобы не застояться. Но к сериалу СТС «Закрытая школа» отношусь совершенно по-особому! Мы все на этом проекте заинтересованные люди, делаем то, что нам нравится, и получаем от процесса удовольствие!

– Ты снимался в фильме «На игре», сыграл роль компьютерного гения. Какие у тебя взаимоотношения с компом? Есть ли у тебя хобби?

– Я фотографирую и, смею надеяться, что начал переходить с любительского уровня на полупрофессиональный. Очень люблю снимать ночную Москву или Москву на рассвете – рано утром, часов в 4-5. Езжу по городу, ищу красивые места, мосты... У меня уже есть маленький альбомчик из лучших фото, пока он хранится в цифровом виде на компьютере. Еще мне нравится фотографировать крупные планы. Чем я и занимаюсь у нас на площадке «Закрытой школы». С компом у меня отношения очень хорошие. Я приобрел свой первый комп достаточно поздно, лет в 17, но до этого я гонял по компьютерным клубам, играл в «Контру», так что особо перевоплощаться для фильма «На игре» не приходилось.

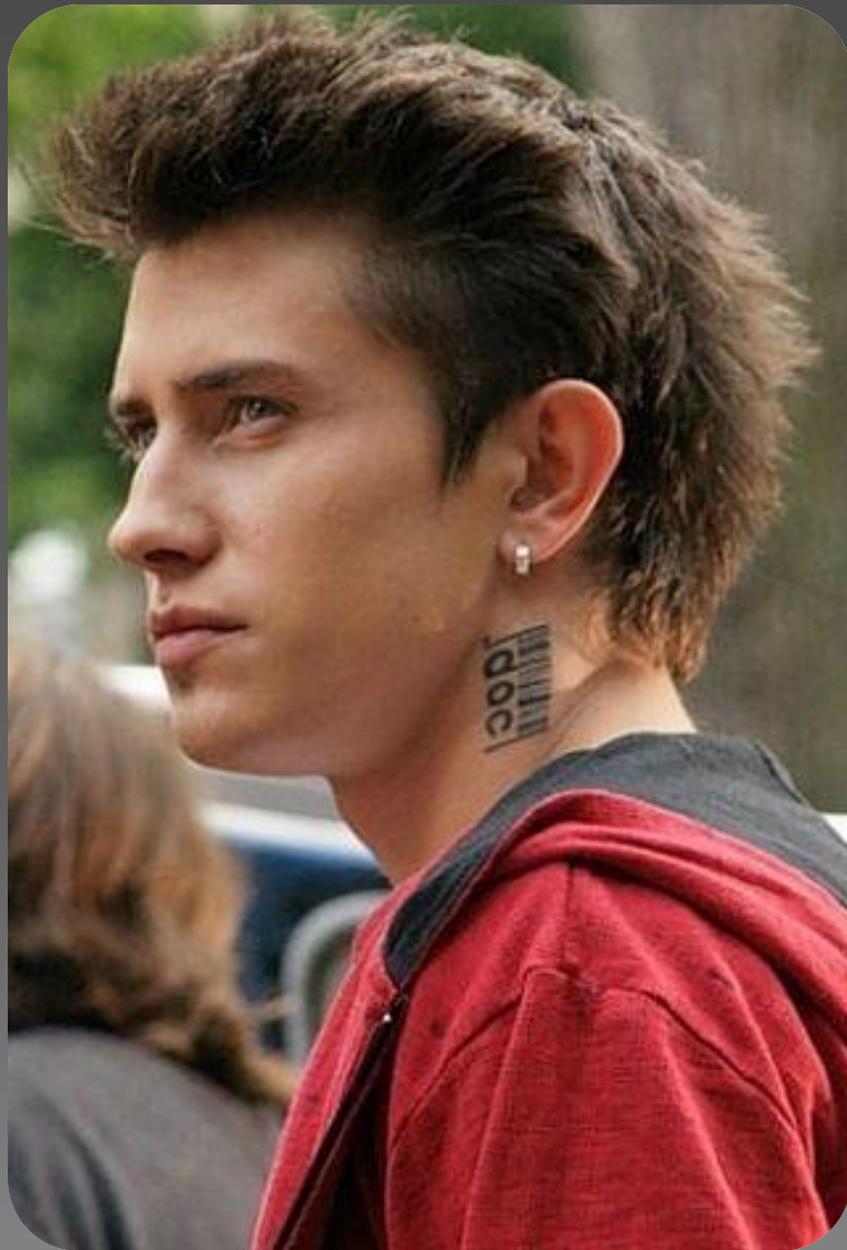


# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ, И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– Снимаясь в «Закрытой школе», часто ли вспоминаешь свои ученические годы?

– Не помню ничего вообще. Это было страшное время в моей жизни. Я жил в Бердске под Новосибирском. Это как Люберцы для Москвы. Только Бердск еще жестче. Жесткий, но справедливый город, который меня многому научил. Друзей по школе, конечно, помню, скучаю по ним, но давно не виделся, я не езжу домой – нет времени. Интересно, кем они стали, чего добились. Я бы хотел увидеть их и поболтать. У меня был лучший друг Максимка, мы с ним были юными пиротехниками и даже как-то пытались взорвать школу (смеется). Сидели ночи напролет, намешивали всякие взрывоопасные составы, придумывали, как можно сделать большую петарду из большого количества маленьких петард, а потом проверяли, как это все взорвется. Карманы у меня вечно были прожжены этими петардами, и пахло от меня петардами. С Максимкой мы не общались уже лет 10. Было бы классно снова встретиться!

Что еще помню? Красивый лес, озеро, воздух другой, люди другие. В Бердске мы жили в собственном большом доме, мне приходилось заниматься домашней работой. Прополоть, вскопать, полить. И это в то время, когда хочется пойти погулять, побеситься с ребятами, поиграть в футбол! Я мечтал всю жизнь о квартире. Так что когда наконец-то переехал в Новосибирск и стал снимать квартиру, был счастлив.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ, И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– **Каково это – играть ученика школы в 24 года?**

– Вполне нормально, скажу я вам. В каждом из нас внутри живет ребенок. Не важно, сколько тебе лет, 40 или 20. Мне кажется, что большинство людей просто играет во взрослых.

– **«Закрытая школа» – сериал страшный, сам-то ты не из пугливых? В мистику веришь?**

**Суеверный ли человек?**

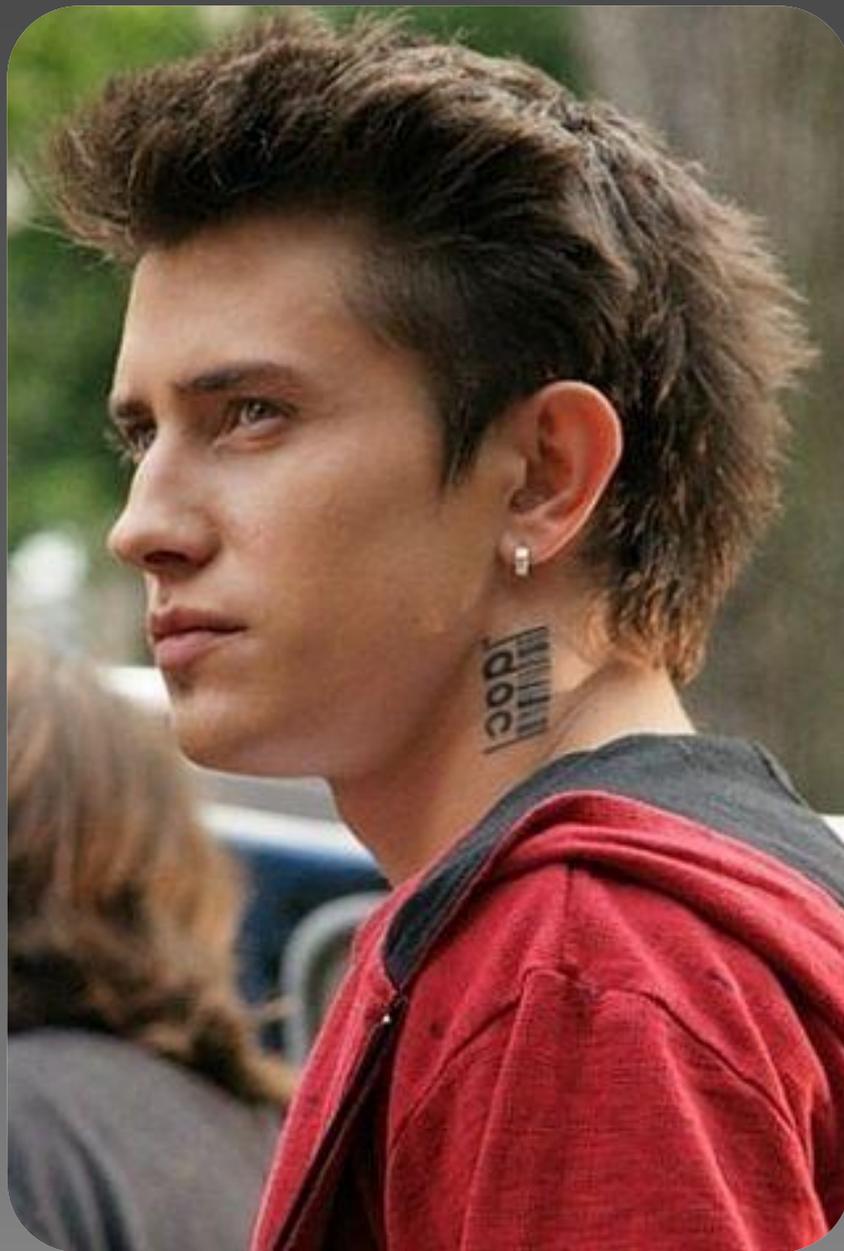
– Я не суеверный, но когда что-то случается, начинаю верить в нечистую силу.

– **У тебя есть фобии, страхи?**

– Гораздо сильнее психологический страх, когда что-то давит на психику, чем когда видишь нечто страшное и конкретное. Не скрою, мне бывает страшно – в конкретных ситуациях, в том, как они иногда развиваются.

– **Какой из уже сыгранных тобой персонажей тебе близок?**

– В каждом есть кусочек меня.



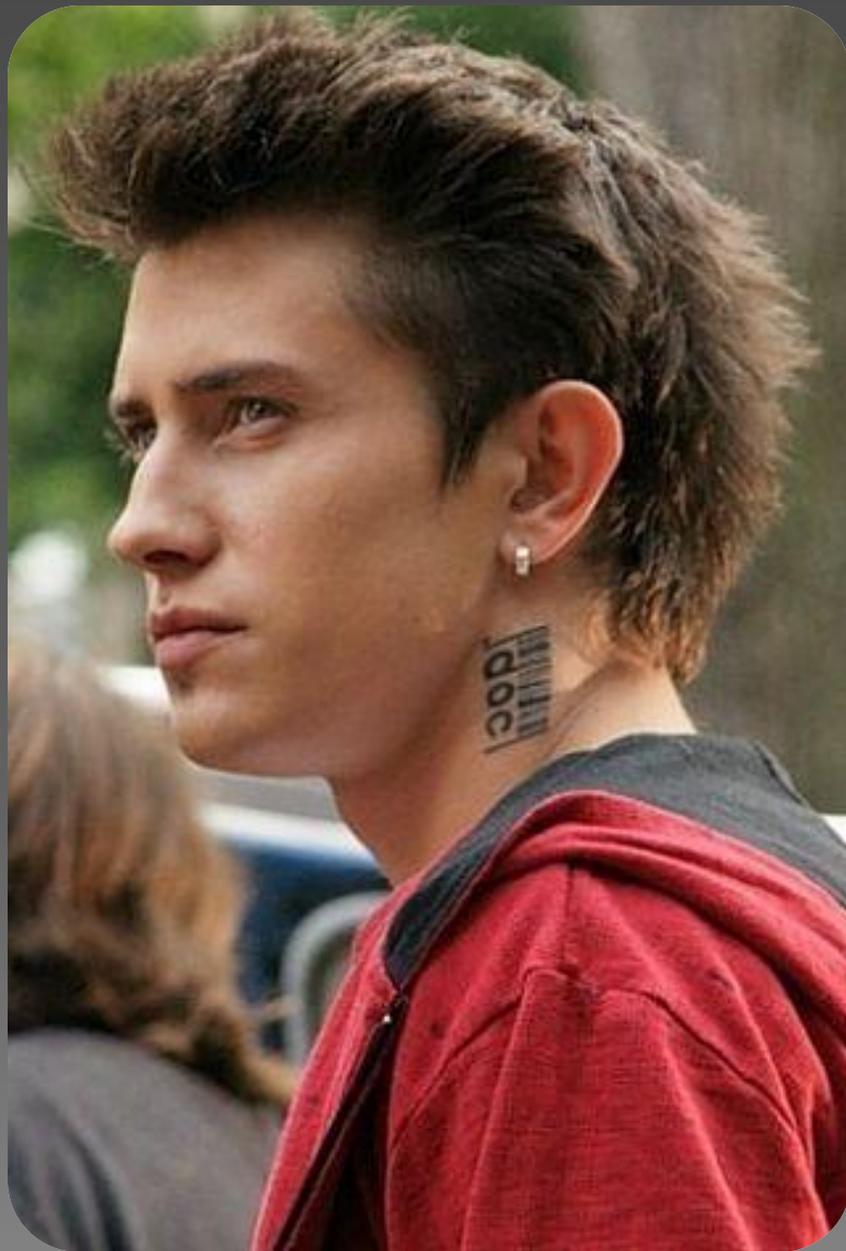
# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ, И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– **Есть ли у тебя роль-мечта? Может, что-то из классики...**

– Мне нравится играть острохарактерные роли.

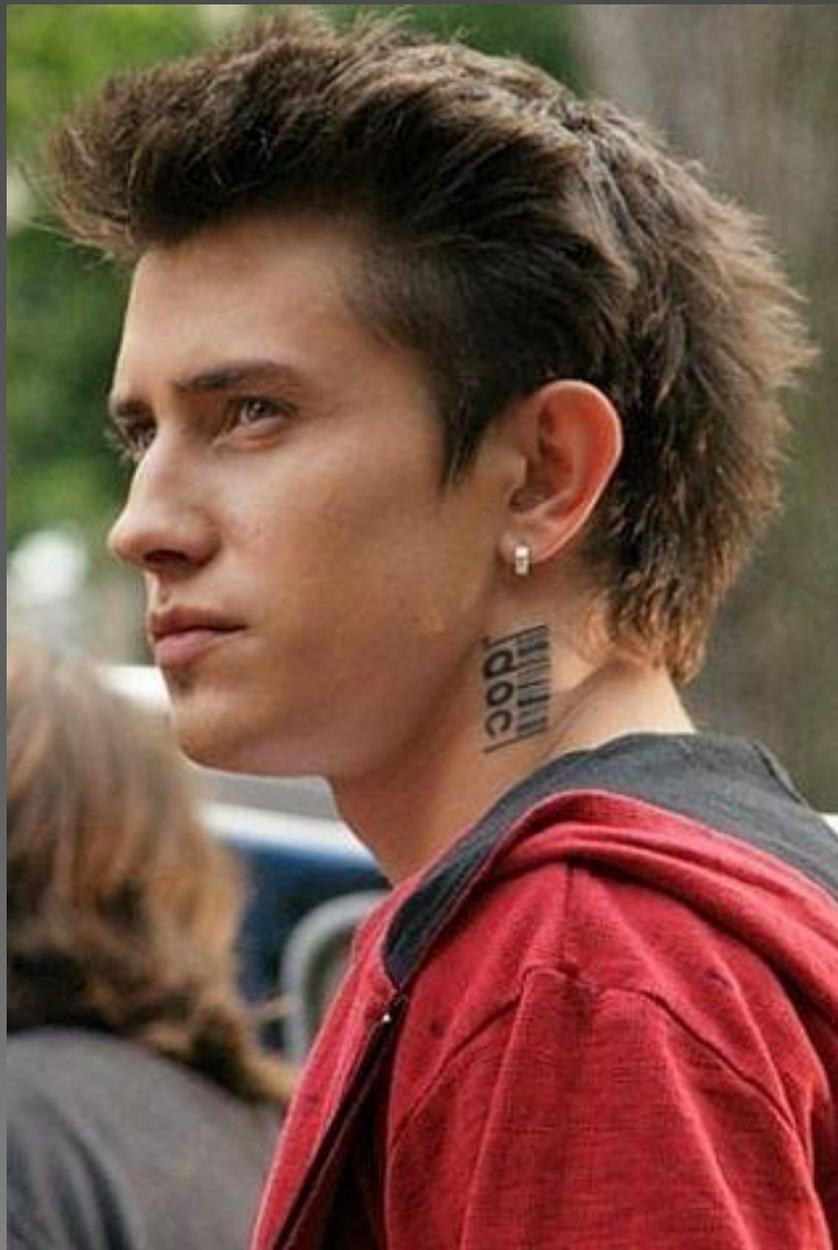
– **Ты с детства хотел быть актером?**

– Моя мама – хореограф, а папа был боксером. Поэтому с пяти лет я занимался хореографией, а с семи – боксом. Они хотели меня максимально загрузить, чтобы я не вляпался в какую-нибудь историю. Бердск, я вам скажу, не самое лучшее в мире место для жизни. Если бы я не уехал оттуда, возможно, уже сидел в тюрьме, как некоторые мои друзья. У многих там судьба не сложилась. Помимо бокса и хореографии, занимался вокалом, пять лет ходил в музыкальную школу. У меня не были ни минуты свободного времени. Я искренне ненавидел все свои занятия и... хотел стать бандитом (улыбается) или хотя бы хозяином автосервиса. У нас заниматься хореографией было, мягко говоря, не пацански. Но спасибо родителям – они не обращали внимания на мои «хотения» и продолжали гнуть свою линию.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ, И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– Но в театральный-то ты пошел по собственной воле?  
– В 14 лет я стал кандидатом в мастера спорта по боксу – и закончил с этим. У меня около 10 сотрясений! Когда стало портиться зрение, понял, что если буду продолжать в том же духе, то уже ничем не смогу заниматься, кроме бокса. Хореографией занимался долго, лет до 16-ти. Папы рано не стало, мама растила нас с братом и сестрой одна, денег не было. Я бы, наверное, и дальше танцами занимался, но обучение в хореографическом было платным, в отличие от театрального. Поэтому я пошел учиться на актера. Параллельно с учебой в театральном училище в Новосибирске отработал два года в театре «Глобус». У меня было четыре главные роли. У нас ставили приглашенные режиссеры **Нина Чусова, Елена Невежина**. И мюзиклы мы там делали. Самый массовый мюзикл «НЭП», в нем было занято около 200 человек! Он прогремел по всему городу, я же достиг своей планки и понял, что хочу большего. Никому ничего не сказав, поехал в Москву и поступил в Школу-студию МХТ к **Райкину**. Америке, в Европе.



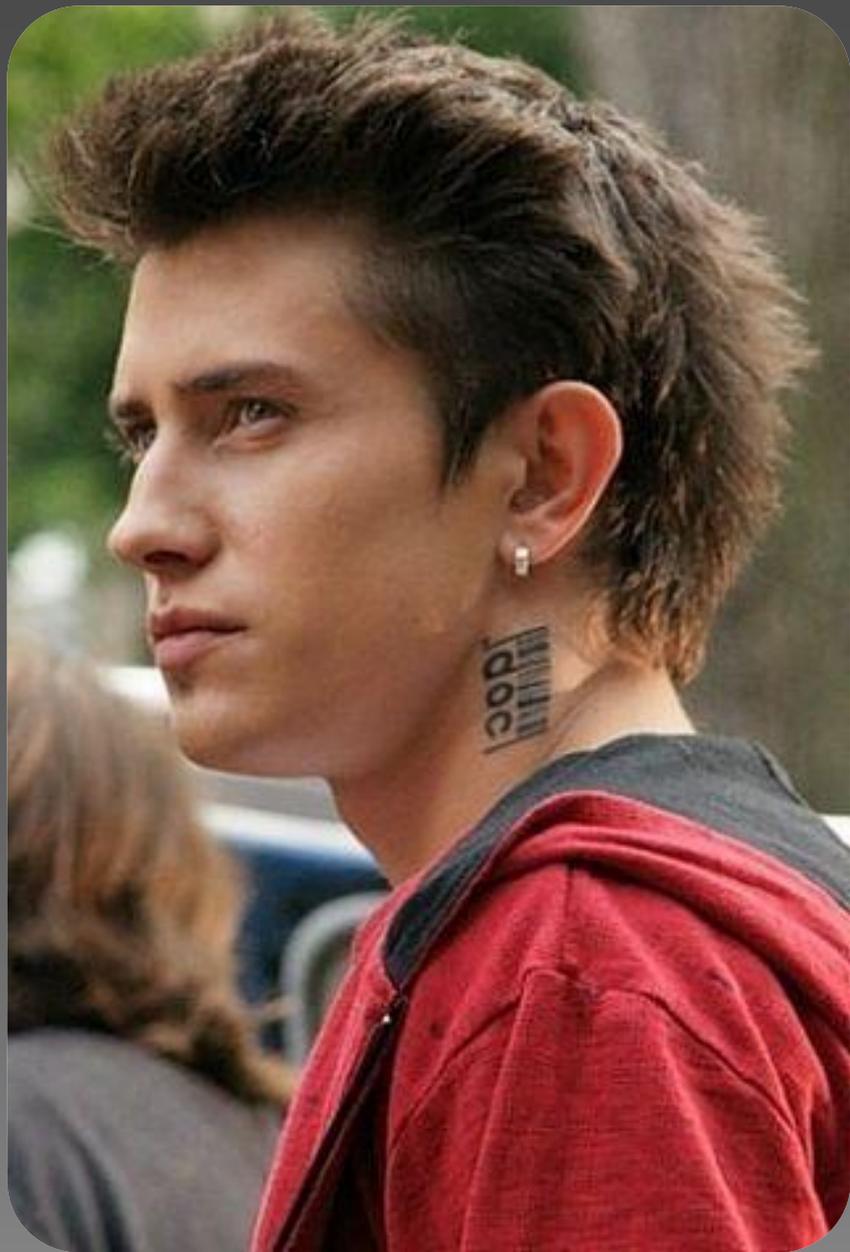
# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– Жизнь доказала: поступил ты правильно. Школа-студия дала тебе не только путевку в жизнь, но и помогла обрести интересные знакомства – в том числе и романтические. Пресса приписывала тебе роман с актрисой «Сумерек» американкой Никки Рид. Вы продолжаете общаться?

– Да, мы продолжаем общаться, и очень много! Она, в первую очередь, для меня хороший человек и друг, что немаловажно. Никки многое поменяла в моей жизни, я ее уважаю и ценю. Считаю, что она гениальный человек – в ее возрасте уже достичь таких вершин! Никки с 13 лет пишет сценарии, снимает фильмы, находит продюсеров... Она и как актриса очень известна в Америке, в Европе.

– Тебе нравится фильм «Сумерки»?

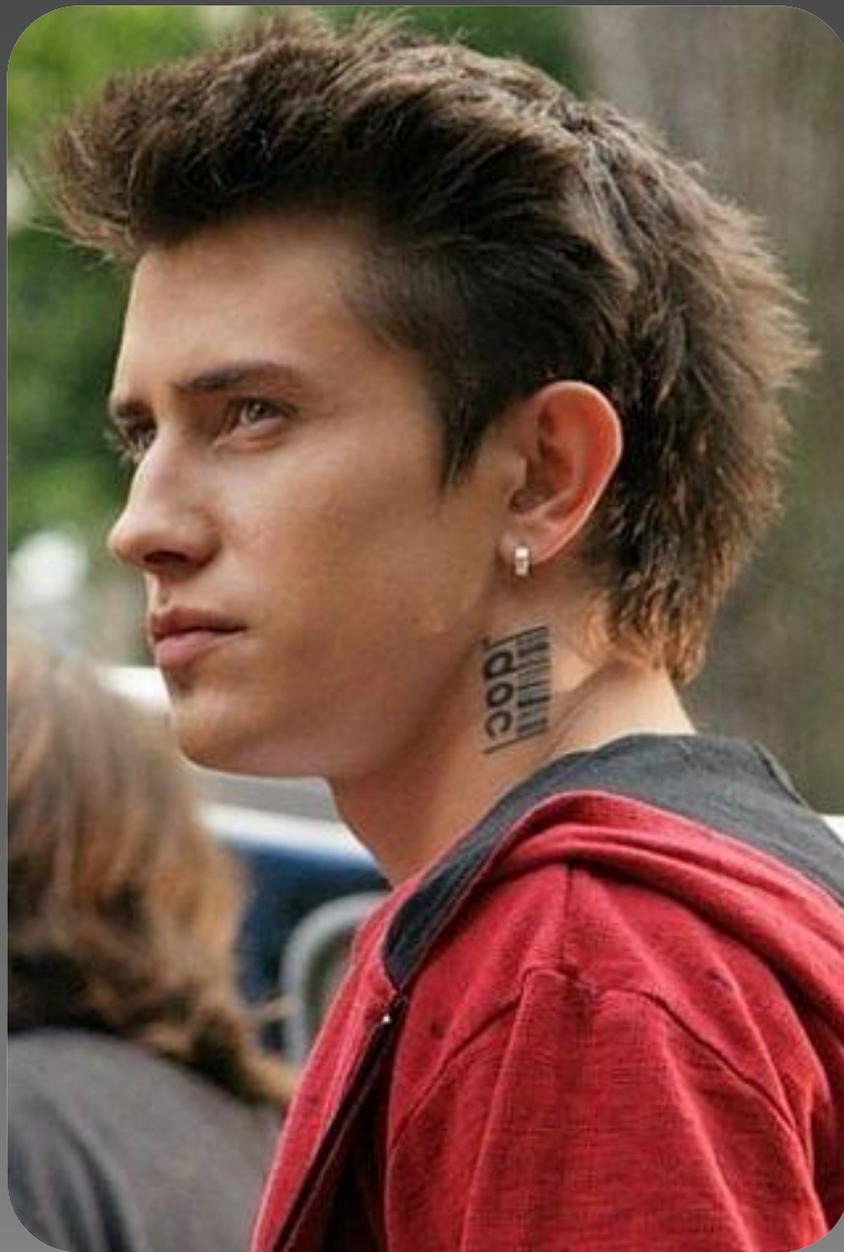
– Да. Качественная картинка, хорошо сделанные трюки. Но мне не нравится там Никки, это честно.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

**– Расскажи о своих татуировках. Сколько их у тебя? Когда и при каких обстоятельствах ты их сделал?**

– Планирую прямо на днях сделать еще одну, она будет в недоступном для всеобщего обозрения месте, только для близких мне людей! Что это будет – секрет! Пока у меня одна татуировка. А с первой история такая: мне всегда хотелось сделать татуировку, а для фильма «На игре» режиссер искал изюминку во внешнем облике героя. Я и придумал такую штуку. Не считаю, что тату привязала меня к моему персонажу, она годится не только для одного героя. Тату получилась запоминающейся, не как у всех, и при этом неоднозначной... Слово DOC – можно расшифровать по-разному. Каждая буква может значить что-то особенное, в моей татушке много подтекстов, она уже давно стала моим родимым пятном, я не хочу от него избавляться, потому что воспринимаю его как часть себя. А предвосхищая вопрос о том, не помешает ли мне татуировка в классических или исторических проектах – отвечу: она легко замазывается гримом.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

- Твой герой в сериале- сын богатых родителей. Они обеспечивают его деньгами, но не дают любви и заботы. Тебе знакомо подобное чувство одиночества?

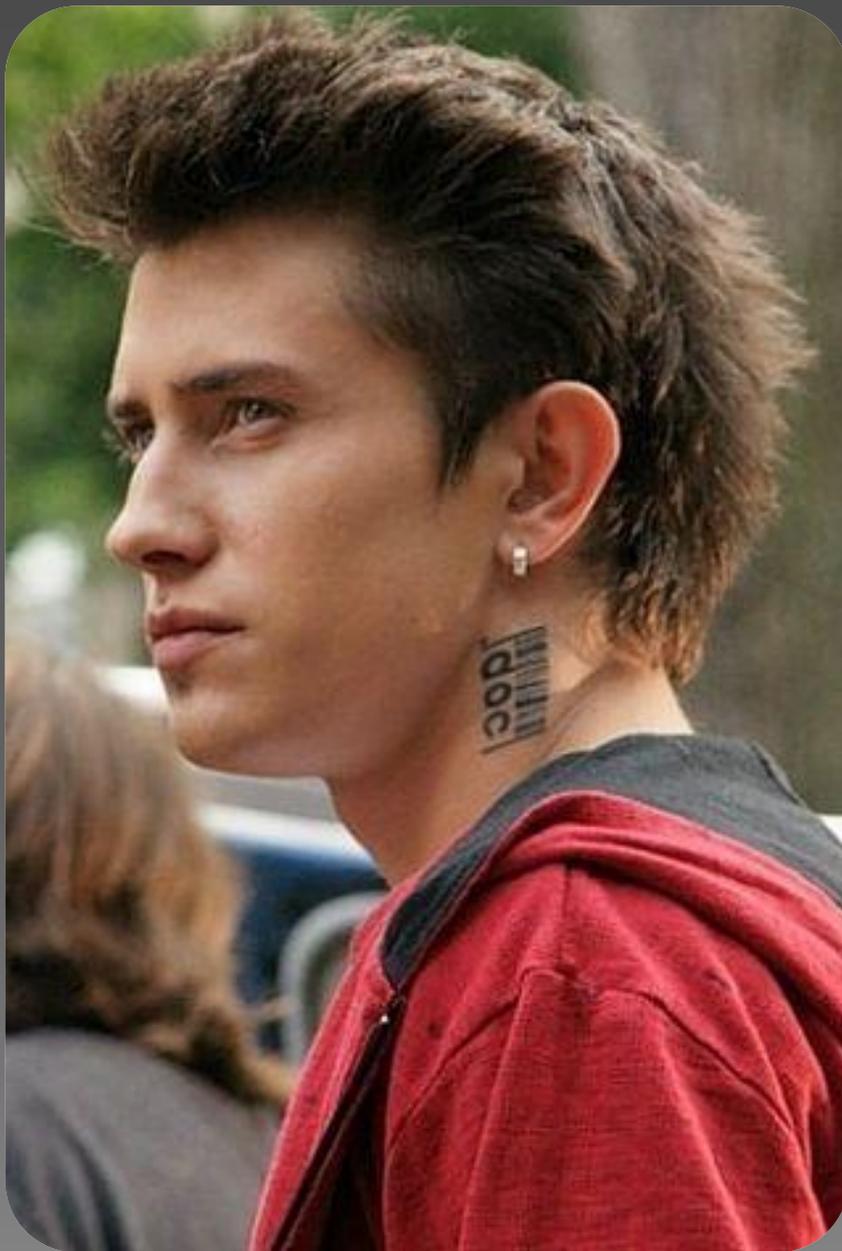
- В детстве и юности у меня был переизбыток материнской опеки. А вот отцовской любви не хватало: папа рано умер. Не могу сказать, что у нас с моим героем много общего. Но что мне в нём симпатично и до боли знакомо, так это его готовность бороться до последнего.

- Во время съёмок "Закрытой школы" тебя начала мучить бессонница. С чем это было связано?

- Так организм отреагировал на очень сложную для меня в эмоциональном плане сцену, когда мой герой случайно убивает человека из ружья. Я долго не мог абстрагироваться от этой ситуации. В итоге в какой-то момент просто перестал спать. Закрывал глаза, а воображение тут же начинало воспроизводить эту сцену!

- Ты любишь экстрим, занимался боксом. Все это пригодилось тебе на проекте жестокие игры?

- У меня хорошая физическая подготовка и это помогло мне. Даже когда я растянул лодыжку я не смотря на боль продолжил участие в соревнованиях. Кстати меня уже пригласили на проект Большие гонки и я согласился



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

23:49

Застать Павла дома можно только поздним вечером. Голос по телефону у него усталый, сонный. Без ложной скромности Прилучный говорит: «День сегодня был просто адский. Встал в восемь утра, спустился в метро, доехал до студии, так потом и не присел ни разу».

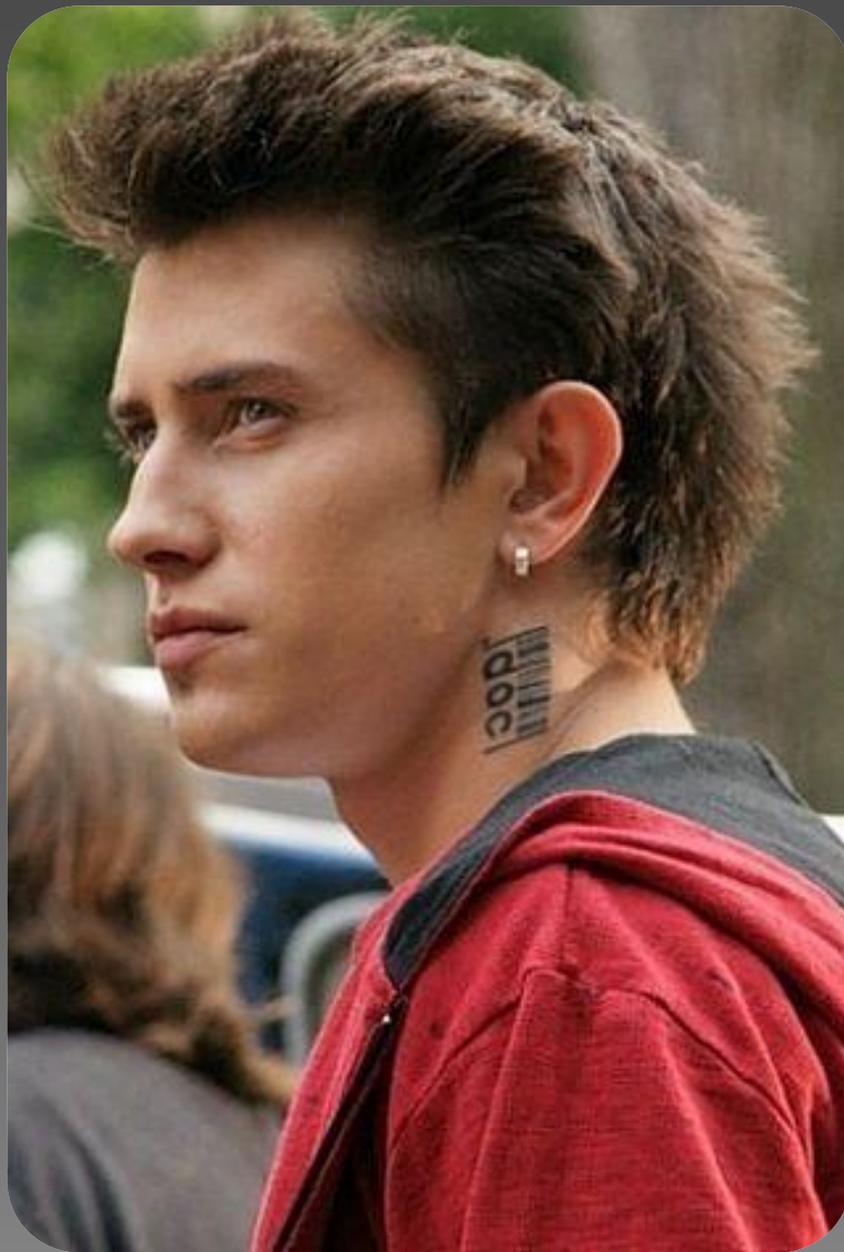
– Как же вас в метро поклонницы на сувениры не разорвали? – удивилась я. – Вы же звезда!

Другой бы молодой актер от такого комплимента растаял. Но только не Прилучный. Ему неприятно даже само слово «звезда».

Уж больно оно, по его мнению, не мужское.

– Если я слышу, как кто-то называет меня звездой, мне хочется плюнуть ему на ботинки! – с гневом говорит Павел.

Прилучный признает: в нем еще очень много осталось от того новосибирского парня, который может и бутылку разбить о голову соперника, и послать человека, который ему не по нраву, в исконно русских выражениях.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– У нас в Новосибирске на Дне города до сих пор играют в игру «Поймай бутылочку», – смеется актер. – Тару просто кидают в толпу со сцены. И не повезло тому, кто не успел уберечь голову.

Сегодня в Новосибирске у Павла живет брат Сергей. Сестру Елену и любимую маму он перевез в столицу, как только основательно встал на ноги.

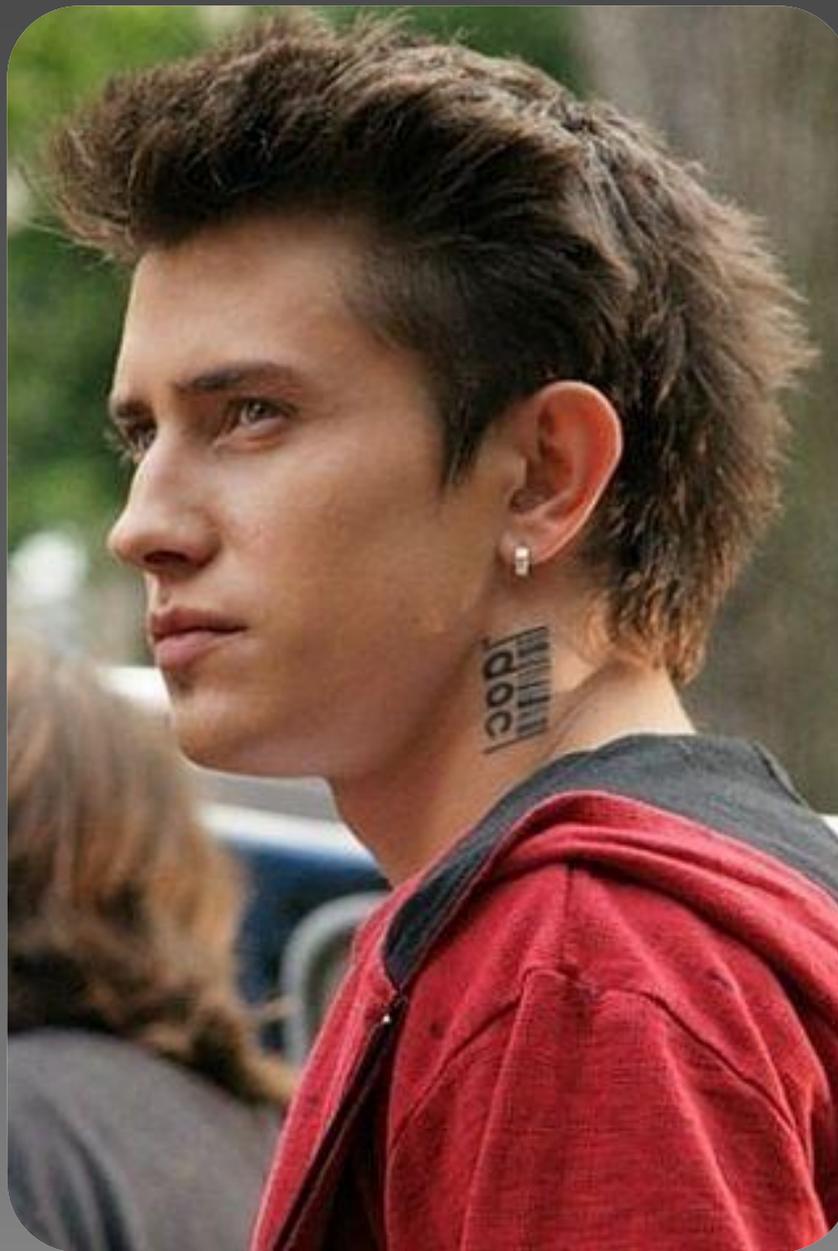
– Жаль, что с мамой вижу очень редко, – жалуется Прилучный. – Времени нет. Она заезжает ко мне с утра иногда, пирожки привозит. Посидим, поболтаем с ней, и я убегаю на работу.

Актер говорит: именно благодаря родителям он не стал бандитом, как его приятели. Сейчас многих уже нет в живых.

– Отец записал меня в секцию бокса, а мама – на балет. И то, и другое я люто ненавижу. Как-то встретил знакомых пацанов, спрашивают: «Куда идешь?» Я отвечаю: «На балет», а сам кулаки сжал, думал, что сейчас морду бить начнут. А они вместо этого: «Ну, ты красавчик!» Сейчас-то я все эти движения забыл, но хорошая растяжка осталась. Она очень помогает, когда надо в морду с ноги дать.

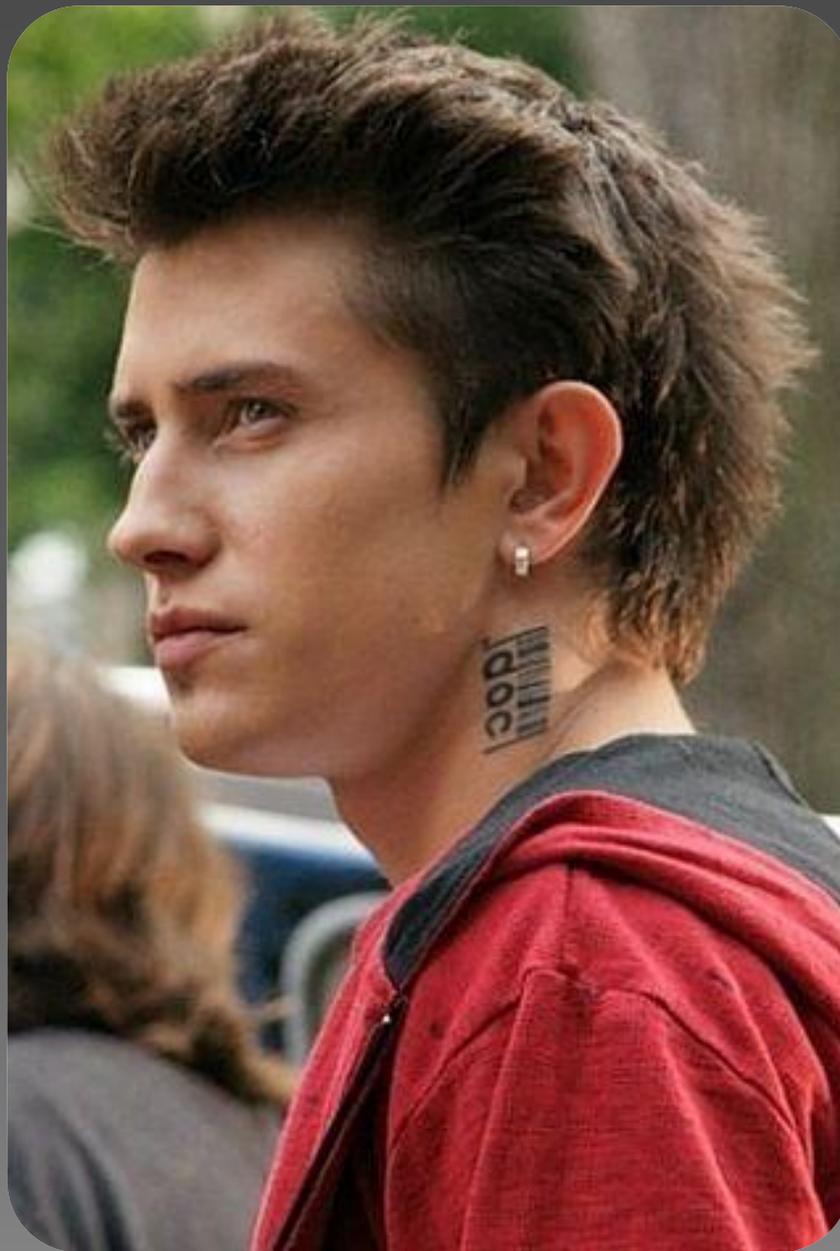
Чаще всего в морду с ноги Прилучный дает, защищая девушек. Знакомых и не очень.

– Меня дико раздражают парни, которые динамя симпатичных девчонок. Я таких за версту вижу. Иногда мне хочется подойти к такому мажору, взять его за ноздри и медленно бросить на землю. Чтобы неповадно было.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– То есть Агата под надежной защитой?  
– уточняю я.  
– Да, об этом не беспокойтесь. Порву любого за нее.  
С Агатой Муженице Прилучный познакомился на съемках сериала «Закрытая школа». Девушка играет возлюбленную его героя Дашу Старкову. И если красавица Агата долгое время видела в Павле только партнера по работе, то он очень скоро понял – с этой волоокой блондинкой ему хочется быть всегда.  
– Если бы мы не работали вместе, то никогда бы не начали встречаться, – рассуждает Павел. – Когда понял, что просто потерял голову от Агаты, сделал первый шаг. Но она еще долго не сдавалась. Считала меня ветренным, ненадежным.  
– Как же вам удалось ее покорить?  
Павел вздыхает. Он и сам не знает ответа на этот вопрос.  
– Честно говоря, я не умею общаться с девушками, – шокирует меня Павел своим признанием. – Обычно я им грублю и отпускаю разные двусмысленные шуточки. Веду себя как идиот. Нет, правда, как полный придурок! С Агатой было то же самое. Когда до меня дошло, что она мне нравится, я попытался завладеть ее вниманием. Но у меня это плохо получалось. Я пытался сойти за остроумного, гримасничал, в общем, вел себя странно. А потом до кучи еще и отказался целоваться с ней в кадре. По сценарию наши герои должны слиться в страстном поцелуе, но я не захотел этого делать. Помню, Агата на меня посмотрела, как на психа, и обиделась.



# ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ И ЕГО ИНТЕРВЬЮ

– Понимаете, я никогда не умел знакомиться с девушками и не делал первый шаг. Всегда инициатива исходила от противоположной стороны. Мне достаточно было улыбнуться, как барышня сама подходила ко мне.

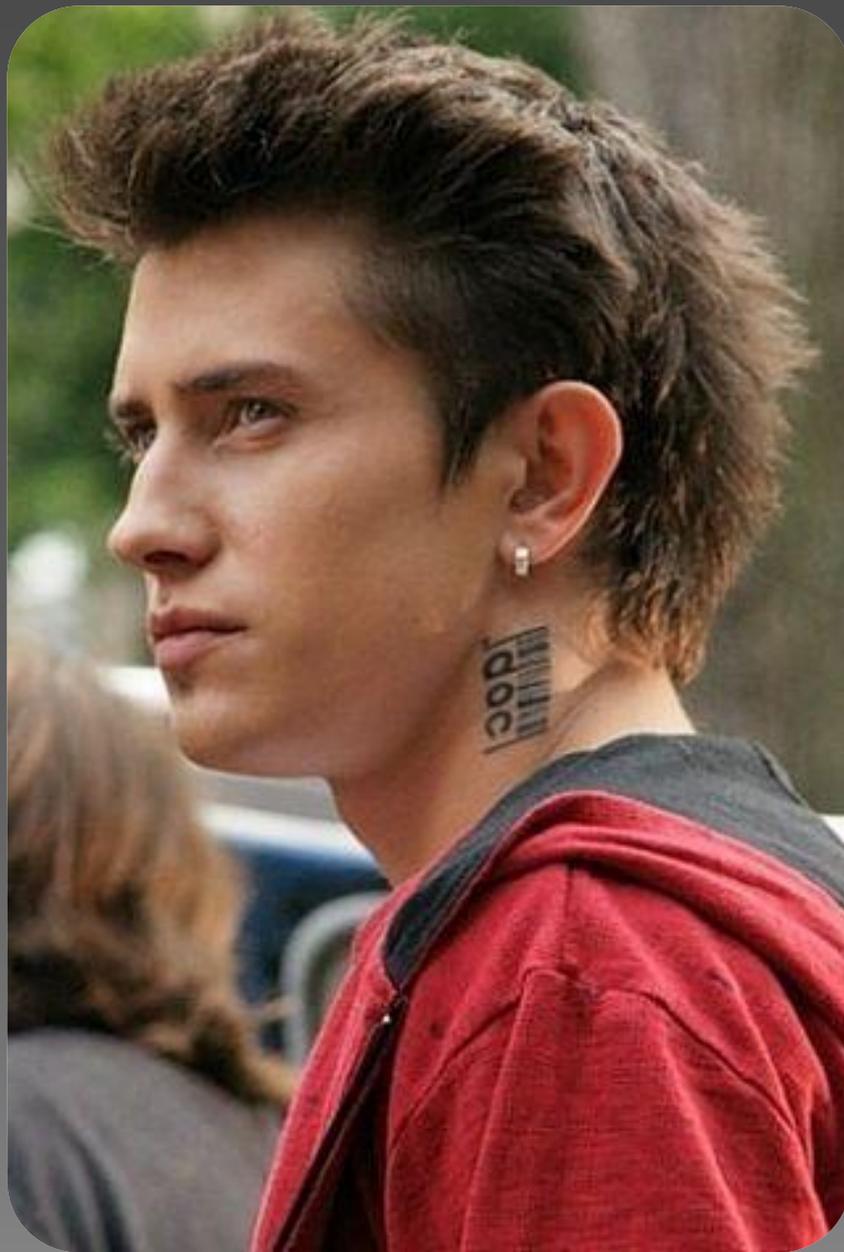
Особую власть над женскими сердцами у Павла Дэя (Прилучный – фамилия матери актера. – Н.А.) была с детства. Он вспоминает, что его даже считали девочкой за чересчур худое тело и мягкие черты лица.

– Я так бесился, когда слышал, как соседи говорят родителям: «Ой, какая у вас хорошенькая девочка», – смеется Прилучный.

– Тогда рычал: «Я – мальчик!» Они не верили. А когда летом на меня надевали панамку, то от девчонки я вообще ничем не отличался. Продолжались эти мучения до тринадцати лет.

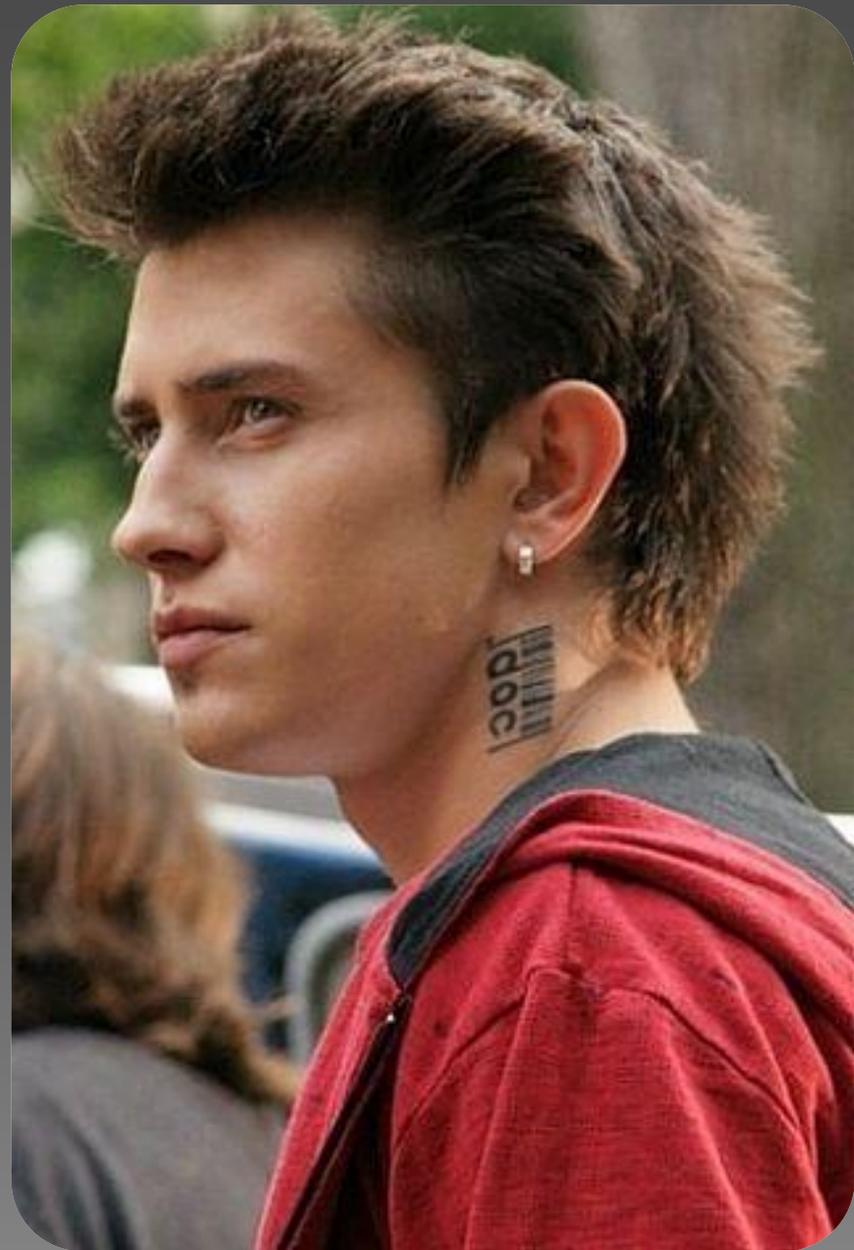
Тогда я просто пошел и побрился налысо. Стал после этого несколько поуродливее, зато девчонкой перестали звать...

Агата сдалась под напором Павла через два месяца. Некоторое время влюбленные встречались, а потом решили жить вместе. Сейчас они снимают небольшую квартиру в отнюдь не престижном районе столицы. На свою девушку Прилучный не нарадуется:



– Агата и готовит, и убирает, и ему время уделять не забывает. В общем, не девушка, а мечта. Тут, конечно, Павел лукавит. Ведь всего год назад он так же называл другую красотку – Ренату Пиотровски (внучку известного актера Леонида Каневского), с которой закрутил роман... на красной ковровой дорожке престижного фестиваля. И буквально через пару дней они уже жили вместе. О том, почему расстались, ходит много слухов. Одни говорят, Рената устала от несносного характера Павла. Другие твердят, что это он ее жестоко бросил.

– Да никого я не бросал! – в сердцах признается Прилучный. – Да, мы встречались с Ренатой, у нас был красивый роман. Она мне безумно нравилась, я ей, наверное, тоже. Просто потом чувства ушли. Мы стали как брат с сестрой. Поняв это, как-то сели с ней вечером и решили разойтись без обид и обвинений. И все это чушь, что я якобы разбил ей сердце! Мы расстались друзьями. Сейчас изредка созваниваемся. Хотя и редк



# АГАТУ МУЦЕНИЦЕ

Про актрису Агату Муцениеце известно мало: родилась в Латвии, снимается в кино недавно, встречается с коллегой Павлом Прилучным. Мы поговорили с обаятельной блондинкой, чтобы узнать о ней побольше.

– Агата, правда, что у вас в языке когда-то был пирсинг?

– Да (улыбается). Подсели со старшей сестрой на группу Tokio Hotel, увидели у солиста пирсинг в языке и решили сделать себе такой же. Еще, помню, в 14 лет посмотрела фильм «Осень в Нью-Йорке» и влюбилась в короткую стрижку главной героини. Упросила сестру подстричь меня «под ежика».

Получилось очень коротко, ужасно некрасиво. Тогда же я подсела на музыку Эминема, одевалась, как рэппер. Маме часто говорили: «Ой, какой у вас красивый мальчик!» Я злилась и, чтобы уменьшить поток «комплиментов», начала ярко красить глаза. Это одно из немногих веселых воспоминаний детства. В целом же было тяжело. Рано умер папа, мне тогда было всего 3 года. Жили бедно.

Мы с сестрой ходили в одних и тех же джинсах и кофте, а один пафосный мальчик дразнил нас бомжами, мы с ним даже дрались... У нас была коалиция учеников в школе, которые позиционировали себя элитой и с нами просто не общались, считая ниже своего уровня... «Бомжатиной», бывало, называли. Но тогда же, в школьном возрасте, проявились и мои актерские способности.



# МАКСИМ МОРОЗОВ

Является сыном спонсора школы. Здесь он уже проучился 6 лет и считает себя хозяином этого места. Частенько грубит учителям. На самом деле под наглой маской скрывается одинокий и ранимый подросток богатых родителей.

У Макса есть девушка — Даша. В ней он находит внимание и понимание, то, что ему так не хватало в своих родителях. Поэтому он очень дорожит отношениями с Дашой и боится потерять её, однако внешне этого не показывает.



# ИНТЕРВЬЮ: С ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫМ И ТАТЬЯНА КОСМАЧЕВОЙ

Павел Прилучный :  
Павлуша, Паша или просто -  
я тебя люблю! Как только не  
кричали фанаты Павла  
Прилучного на автограф-  
сессии в ТРЦ "Триумф Молл"  
Как говорится: "И я там был, и  
..." Мы пришли туда раньше  
всех, в 14:00. Сидели на  
сцене, делали уроки, но....  
пришло время и мы в  
первом ряду. 40 минут их не  
выпускали, но затем..., что  
там творилось... Девочка  
плюнула в глаз охраннику за  
то, что он ее ударил, кто-то  
открыл бутылку, вылил на  
себя воду, а потом брызнул в  
охранника. И так "Павлуша"-  
Нравится ли вам сниматься в  
Закрытой школе  
-Хм, Конечно, но первое  
время я боялся, засыпал  
только с источником света  
-А в сериале "Метод  
Лавровой"-Да, но в Закрытой  
школе лучше  
-Действительно ли у вас  
роман с Агатой Муцницею-  
Это секретная информация  
Ну, вообще да!  
-Достают ли вас фанаты?-  
Нет, я их люблю!  
-Вы так мило смотрите с  
Татьяной, как она вам?-Ну,  
так, хорошая!

Павел,



# ИНТЕРВЬЮ: С ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫМ И ТАТЬЯНА КОСМАЧЕВОЙ

Татьяна Космачева:  
Фанаты Татьяны  
Космачевой было не так  
много, как фанов  
Прилучного. Но Таня  
была неотразима, итак  
интервью-Нравится ли  
вам сниматься в  
Закрытой школе  
-Да, безусловно  
-Будут ли у Вас еще  
съёмки -Да, я  
планирую сниматься  
еще  
-А по-секрету вам  
нравится Паша-Да,  
парень хороший, но...



# ДАША СТАРКОВА (АГАТА МУРЕНЦЕ) И ЕЁ ИНТЕРВЬЮ

Дарья дочь популярной киноактрисы. Их отношения не самые лучшие т.к. у матери частенько не хватает на нее времени. В элитной школе Даша учится с первого класса. Она смелая и отважная, любит сама выпутываться из неприятных ситуаций. Что бы её смутить или напугать нужно хорошенько постараться. Являясь красивой и любознательной девушкой успевает учиться на 4/5. С появлением Андрея их отношения с Максимом меняются.

Муренце) Родилась 1 марта 1989 года в Риге, Латвия.

В школьные годы ходила в театр-студию «Шкатулка» (маст. Л.Е. Шевченко)

В 2008 году поступила учиться во ВГИК, мастерская А.Я. Михайлова.

Российская модель и актриса Агата Муренце снимается в кино, сериалах и рекламе.

2010 — Стройбата

2011 — Мы одна семья (в производстве)

2011 — Роман с кокаином (в производстве)

2011 — «Закрытая школа»



# НАДЯ АВДЕЕВА (ЛУИЗА ГАБРИЭЛА БРОВИНА)

Надя - весёлая и общительная девочка. Она не знает, что её родители погибли, поэтому очень скучает по ним и ждет когда они приедут и заберут её с братом домой. Обладая живым воображением верит в сказки и фей, часто убегает в лес, чтобы попросить волшебную фею вернуть ее родителей, поэтому ей никто не верит, когда она рассказывает о чудесах, свидетельницей которых стала.



# НАДЯ АВДЕЕВА (ЛУИЗА ГАБРИЭЛА БРОВИНА)

Луиза Габриэла Бровина  
Родилась 8 марта 2003 года,  
после чего с родителями  
уехала на Кубу. Прожила  
там год и вернулась на  
родину.

Коллекционирует  
фарфоровых кукол а также  
любит играть со своим мини-  
йорком Ритой. Поет и  
танцует. Актрисой решила  
стать в 5 лет.

Учится в московской школе с  
театральным уклоном.

В 2008 году участвовала в  
фотосессии для Bambini  
Collezioni, а в августе этого  
же года Луиза-Габриэла  
снялась в социальной  
рекламе для ГИБДД.

Фильмография:

- Катя (2009)
- Холодное сердце (2009)
- Здесь кто-то есть (2010)
- Дальше любовь (2010)
- Вдовый пароход (2010)
- Метель (2010)
- Земский доктор (2010)
- Путь к себе (2010)
- Объект 11 (2010)
- Громозека (2011)
- Глухарь. «Снова Новый!» (2011)
- Белое платье (2011)
- Закрытая школа (2011)
- Зимы не будет (2011)
- Здесь кто-то есть-2 (2011)
- М.Ч.С. (2011)



## МАРИЯ ВЕРШИННИНА

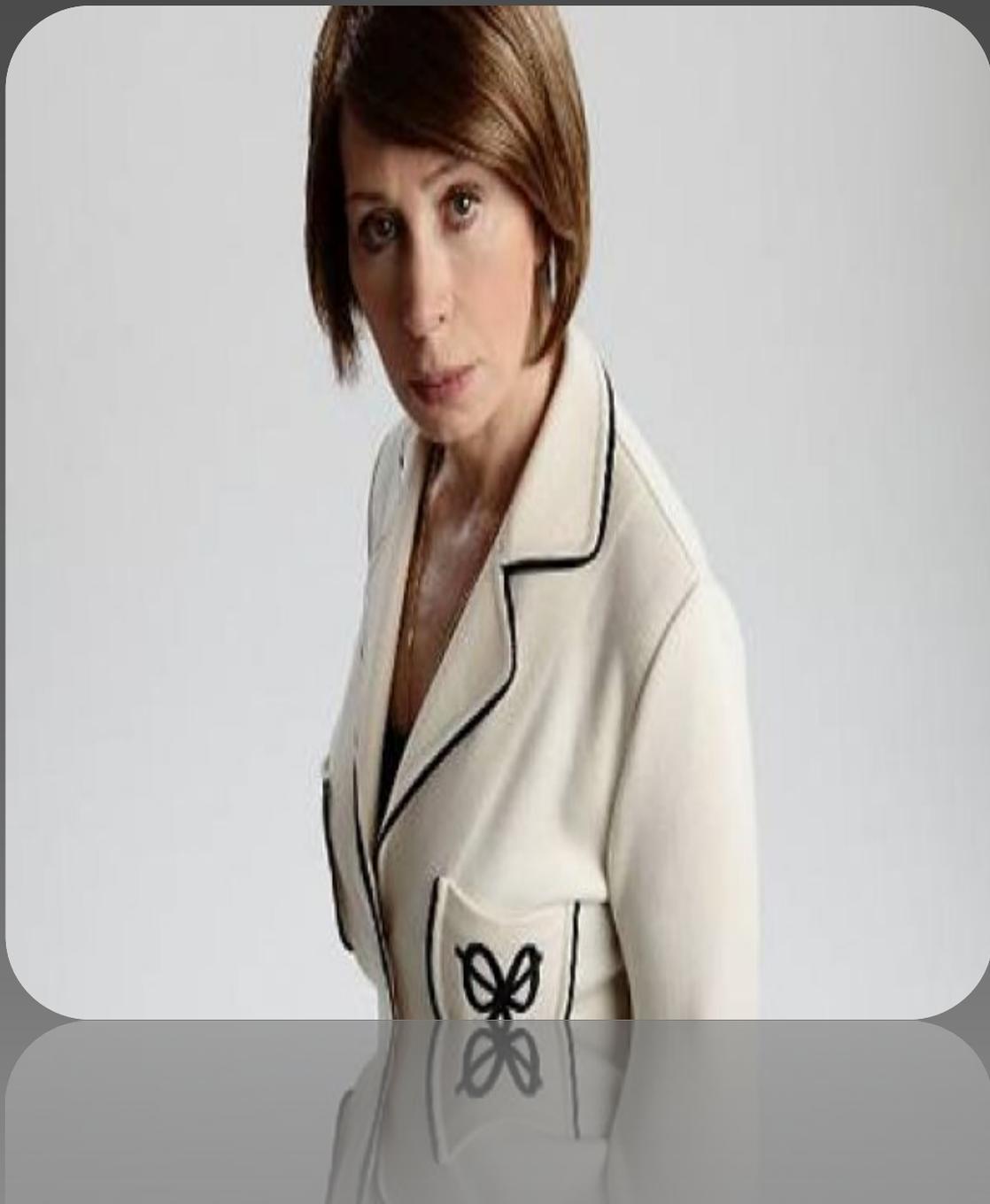
История Марии в «Закрытой школе» начинается с того, что она сбегает из психиатрической больницы. Молодая женщина отправляется в «Логос», чтобы устроиться на работу уборщицей. Но ей нужна не эта должность, в элитной школе учится ее сын. Дело в том, что в 16 лет Мария родила от своего бойфренда мальчика. Возлюбленный Маши ребенка отдал в состоятельную семью. Все эти годы Мария надеялась найти сына...

Роль Марии исполнила актриса Юлия Агафонова. Она родилась в Петербурге, а сейчас живет в Москве. В столице девушка окончила Школу-студию МХАТ. Работает Юлия в «La' Театра».



## ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА СМИРНОВА

Заместитель директора по АХЧ. Настоящая хозяйка школы. Работает здесь со дня основания, а прежде работала в находившемся здесь детдоме. Обладает хорошим чувством юмора, остра на язык. Бдительно следит за порядком в школе, пунктуальна и педантична. Любит эту старую усадьбу, как родной дом. Школа заменяет ей семью. Знает всё и обо всех. Всегда говорит то, что думает, невзирая на лица. Но ученики и взрослые редко на нее обижаются, поскольку Галина Васильевна исключительно справедлива. К тому же она может закрыть глаза на проступки, если находит им оправдание.



## АНДРЕЙ АВДЕЕВ

Умный, добрый и порядочный парень из хорошей семьи. Вместе с младшей сестрой Надей оказывается в школе-интернате "Логос" после гибели родителей. Сам Андрей в их смерть не верит – тела так и не были найдены. В школе Андрею приходится резко повзрослеть. Он чувствует ответственность за Надю и трогательно заботится о ней, чем привлекает внимание многих, особенно девочек и преподавателей. И это же служит причиной насмешек и издевательств со стороны Максима, обзлённого тем, что новичку симпатизирует его девушка – Даша.



# РОМАН ПАВЛЕНКО

Рома учится в школе "Логос" с первого класса, поэтому считает ее своим родным домом. Здесь он уже давно дружит с Максимом Морозовым. Они часто устраивали розыгрыши для преподавателей и одноклассников. Когда-то он был самым озорной ученик школы. Однако потом всё изменилось... Роман Павленко (Игорь Юртаев) - беззаботный и жизнерадостный парень. В закрытой школе-интернате Рома учится с самого детства, интернат давно стал для него родным домом. Рома, вместе со своими друзьями любит пошалить, чем доводит, порой учителей до белого каления. Друзья нередко подшучивают над ним, но он знает, что шутки эти не со зла, и что друзья на самом деле любят его, а потому никогда всерьез не обижается. Лучшие друзья Ромы Максим Морозов и Тёма Калинин. А еще он влюблён в Юлю Самойлову...



## ВИКА КУЗНИЦОВА

Лучшая подруга Даши. Доброжелательна, вежлива, умна. Из небогатой семьи. У нее есть внутренний стержень, она твердо знает, чего хочет. Победительница многих Олимпиад, она прошла в школу по конкурсу, и за ее обучение платят учредители. Родители гордятся ею, и Вика делает все возможное, чтобы их не разочаровать. Она и сама считает, что вытасщила счастливый билет и хочет им воспользоваться. Пусть для этого приходится общаться с мажорами из богатых семей, которых она в глубине души презирает. Но, к ее удивлению, среди них она находит настоящих друзей. Хорошо разбирается в компьютерах, что очень помогает ребятам в расследовании таинственных событий, происходящих в интернате.



## ВИКТОР ПОЛЯКОВ

Директор школы "Логос".  
Филолог по образованию и педагог по призванию. Умный, честный и справедливый. Искренне предан своему делу. Воплотил свою мечту, создав школу, в которой хотел бы учиться сам. В школе его уважают все – и дети, и преподаватели, и сотрудники. Он стремится вырастить своих учеников независимыми, способными думать и принимать самостоятельные решения.



## ЕЛЕНА КРЫЛОВА

Завуч. Очень умна, привлекательна и амбициозна. Казалось бы, у нее есть все, чтобы быть счастливой. Но простому женскому счастью мешает маниакальное желание Елены во всем следовать правилам.

Любит Виктора и хочет создать с ним семью. Однако стремление Елены всё держать под контролем и постоянное требование внимания становятся причиной частых ссор. Ситуация усугубляется с появлением в школе Марии, в которой Елена видит серьезную конкурентку.



## ВЛАДИМИР ШЕВЦОВ

Шеф-повар столовой. На первый взгляд Володя – жизнерадостный, улыбчивый и остроумный парень, отличный повар. Однако за маской легкомысленного шутника скрывается сдержанность и холодный расчет. В "Логос" его привела секретная миссия. Несмотря на это, он не может устоять перед обаятельной непосредственностью Марии.



# ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА (ЧАСТЬ 1)

Весной 2011 года в России и в др. странах, вещающих канал СТС, был показан 1 сезон сериала "Закрытая школа". Это римейк испанского сериала "Черная лагуна" ("El Internado"), который был очень популярен в Европе течение 3-х лет. Причем это сериал с необычным сюжетом, который вас захватывает с первой же серии. Убийства, страшный лес, необычные чудовища, жанр Стивена Кинга, в то же время сериал про дружбу, любовь и веру в то, что добро восторжествует. Сюжет очень лихо закручен! Невероятное количество тайн, расследований и любовных переживаний в интернате затягивает моментально! Множество сюжетных линий держит в напряжении на протяжении всего просмотра. Необычностью этого сериала станет то, что в дальнейшем, сюжет и судьбу сериала будут определять зрители. В отличие от испанского сериала, российский интернат будет располагаться не в лесу, а в старинной усадьбе, которая хранит тайны прошлого.

За 2 месяца показа в России сериал "Закрытая школа" стал очень популярным. Рейтинги были высокие, 1 сезон прошел, а ожидания остались. Также прошел 2 сезон сериала, который сняли в течении лета 2011 года и показали его осенью 2011 года. Сериал стал самой популярной программой канала «СТС» на неделе с 11 по 17 апреля 2011 года. Наибольший рейтинг был у третьей серии, показанной в эфире «СТС» 13 апреля 2011 года. Её рейтинг составил 3,3 %, а доля — 9,1 %. Особенно высокие показатели у молодых зрителей от 10 до 60 лет. [3]

Генеральный директор канала «СТС» Вячеслав Муругов:  
«„Закрытая школа“ — наш джокер, который, судя по рейтингам, попал не просто в нашу аудиторию, а попал во всю страну».



## ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА(ЧАСТЬ2)

"Прошло около двух недель с момента запуска, и у триллера огромные рейтинги. На моей памяти это наш лучший старт со времен «Не родись красивой».

Успех сериала отметила телекритик издательского дома «Коммерсантъ» Арина Бородина:

«Аудитория уже две недели подряд смотрит „Закрытую школу“ очень активно. Динамика устойчивая. При средней доле СТС за неделю среди зрителей от 6 до 54 лет по стране на уровне 12 % доля сериала составила 14-15 %, а в Москве еще выше — от 17 % до 19 %. При том что среди тех, кому от 6 до 54 лет, СТС в столице в среднем смотрит около 10 % зрителей. А более молодая аудитория от 14 до 44 лет и от 18 до 30, особенно женщины этого возраста, похоже, вообще, что называется, „Подсела“ на сериал „Закрытая школа“. В Москве доли уходят далеко за 20 %, а у первых серий мелькала цифра в 25-29 % аудитории.



# ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА (ЧАСТЬ 3)

Пока не ясно, правда, насколько эта тенденция на СТС укрепится. То, что сериал „Закрытая школа“ успешный, уже вопросов не вызывает».

Свежая новость!!! 11 декабря 2011 года Вячеслав Муругов сообщил в своём Твиттере, что в сериале будет 4 сезона.

Есть три вероятные даты выхода 3 сезона ЗШ- Начало июня 2012 года, 26 марта 2012 г, или апрель .

#### **Награды и номинации.**

Сериал выдвинут на соискание премии «ТЭФИ 2011» в нескольких номинациях. Вручение премии состоится в мае 2012 года.

27 декабря 2011 года газета «Комсомольская правда» присудила сериалу третье место в списке «Лучших сериалов-2011»

6 января 2012 года Татьяна Васильева за роль Галины Васильевны Смирновой была названа исполнительницей «Лучшей женской роли в художественном фильме / телесериале», а Игорь Юртаев за роль Романа Павленко был назван исполнителем «Лучшей мужской роли в художественном фильме / телесериале» в номинациях «Киноитоги 2011 года. Лица», по итогам зрительского голосования на сайте радиостанции «Эхо Москвы»

28 января 2012 года сериал стал обладателем Ежегодной российской кинопремии в жанре ужасов «КАПЛЯ» 2011 в номинации «Лучший отечественный хоррор-сериал года»



## ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА (4ЧАСТЬ)

Актер Павел Прилучный прочно обосновался в тройке самых сексуальных молодых актеров. Прославился он, сыграв хакера в фильме «На игре», а роль Максима Морозова в сериале «Закрытая школа» сделала его кумиром молодежи. У представительниц прекрасного пола всех возрастов кругом идет голова от его зеленых глаз и хриповатого голоса. Сейчас он работает сразу над двумя новыми фильмами. Но изменения произошли не только в его карьере, но и в личной жизни. Недавно Павел начал жить вместе со своей девушкой Агатой Муцениеце. А до этого он встречался с внучкой Леонида Каневского Ренатой. Об их тяжелом расставании и других тайнах личной жизни Прилучный рассказал в откровенном интервью "Только звездам".

