



Тема:

«Сказкотерапия как инновационная технология духовно-нравственного воспитания дошкольников»

- Выполнила: воспитатель
 - МА ДОУ «ЦРР д/с № 2»
- Дьяченко Елена Александровна



Историческая справка:

В человеческой цивилизации сказкотерапия имеет почтенный возраст – не одно тысячелетие.

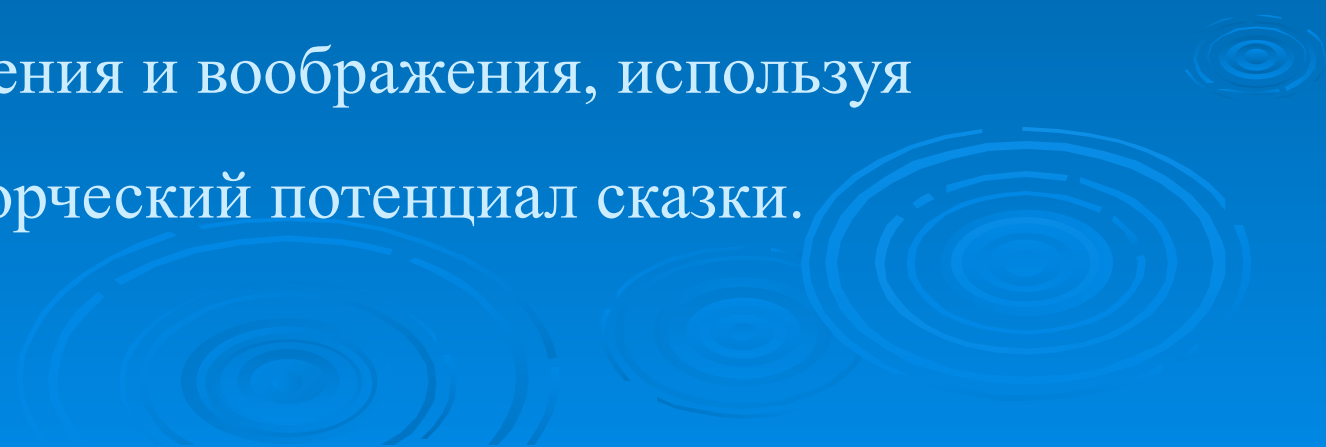
Однако в научном мире сказкотерапия имеет совсем юный возраст – 12 лет. Официальной датой основания Института сказкотерапии считается 1998 год в г. Санкт-Петербурге.

Сказкотерапия –

это лечение сказками через активизацию потенциала личности и возможность поверить в свои силы, которое широко используется педагогами для решения различных задач.

Цель –

развитие нравственности, творческого мышления и воображения, используя творческий потенциал сказки.



Задачи :

- 1) упражнять детей в самостоятельном нахождении ответов на вопросы, требующие осмысления ситуации и мотивов поведения;
- 2) формировать представления о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательность, честность, отзывчивость, правдивость, справедливость;
- 3) упражнять в справедливой оценке своих поступков и поступков сверстников;
- 4) смягчить поведенческий негативизм у детей.

Виды сказок:

- 1) *Народные сказки* созданы для одушевления вещей, существ, явлений природы, животных.
- 2) *Авторские художественные сказки* – более трепетные, образные, чем народные.
- 3) *Дидактические сказки* создаются педагогами для подачи учебного материала.
- 4) *Психодиагностические сказки* создаются психологами, для получения необходимой информации.
- 5) *Психокоррекционные сказки* создаются для мягкого влияния на поведения ребенка.
- 6) *Психотерапевтические сказки* – помогают увидеть происходящее с другой стороны жизни.
- 7) *Медитативные сказки* – создаются психологами для релаксации.

Формы работы:

индивидуальный;
групповой;
фронтальный.

Методы работы:

объяснительно-иллюстративный;
проблемно-поисковый;
эвристический;
практический ;
игровой .

Приемы работы

- 1) После чтения сказки обсудить поступки героев, ситуацию.
- 2) Рисунки по мотивам сказки или поделки из природного материала.
- 3) Выявление причинно-следственных связей.
- 4) Проигрывание эпизодов сказки.
- 5) Проигрывание вариантов решения ситуации.

Рекомендуемая литература

- Короткова Л.Д.
Духовно-нравственное
воспитание
средствами авторских
сказок.
Методическое пособие
М.:ЦГЛ,2006.



PPt4WEB.ru

- Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами авторской сказки.
- Монография-М;ЦГЛ, 2006.



Короткова Л.Д.

PPt4WEB.ru

Пример психологической работы со сказкой "По щучьему велению" (Зинкевич-Евстигнеева).

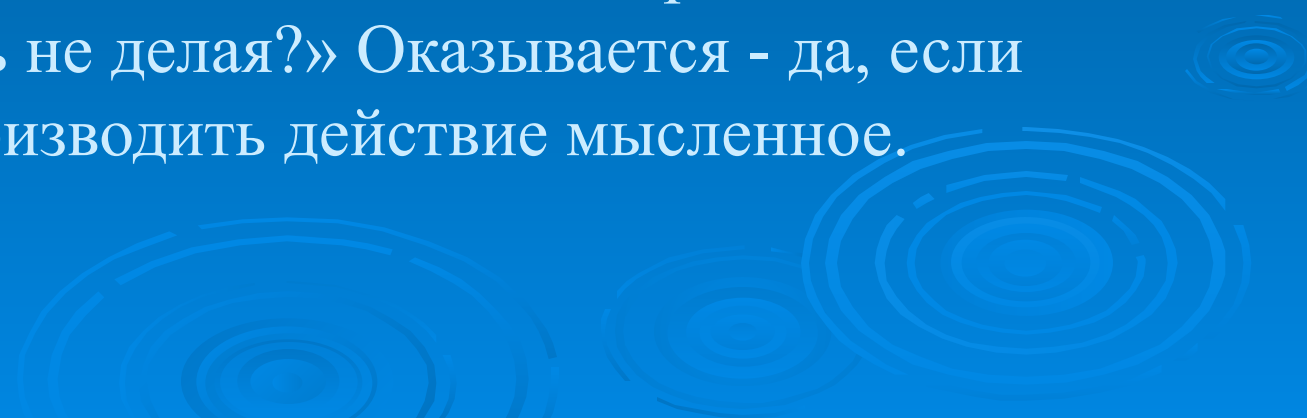
Сказка про Емелю неоднозначна. Кто же такой Емеля?!

Он настолько ленив, что сам ничего не делает.

Всем известен афоризм: «Лень - двигатель прогресса».

Так, быть может, самоходная печь и сани отразили мечту наших предков об автомобиле?

Если рассматривать более глубокий смысл сказки, то можно вспомнить изречение «мы делаем не делая, и все оказывается сделанным». Но разве возможно «делать не делая?» Оказывается - да, если производить действие мысленное.



Емеля - мыслитель, а сказка показывает нам, как оживают мысли и идеи, желаемое становится реальным.

К сожалению, на уровне событий и поведения не всегда можно отличить мыслителя от лентяя...

Емеля отличается огромной внутренней мудростью. Он не делает «лишних движений», не суется, лежит на печи, но когда чувствует свой шанс, становится активным в его удержании.

На примере этой сказки, видна та многогранность, которая возможна при анализе.

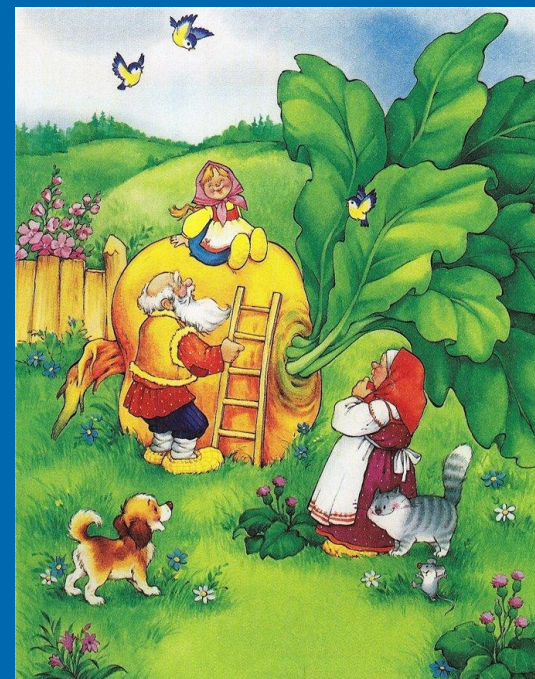
Задача сказкотерапии состоит в том, чтобы показать все стороны ребенку и соединить с реальностью жизни.



Сказка развивает
познавательный мир ребенка,
расширяет кругозор,
способствует совершенствованию
речи и мышления,
национального самосознания.



Пусть могучая
энергетика сказки
накапливается в душе
каждого ребенка!
Сказочного взросления!



Спасибо за внимание!