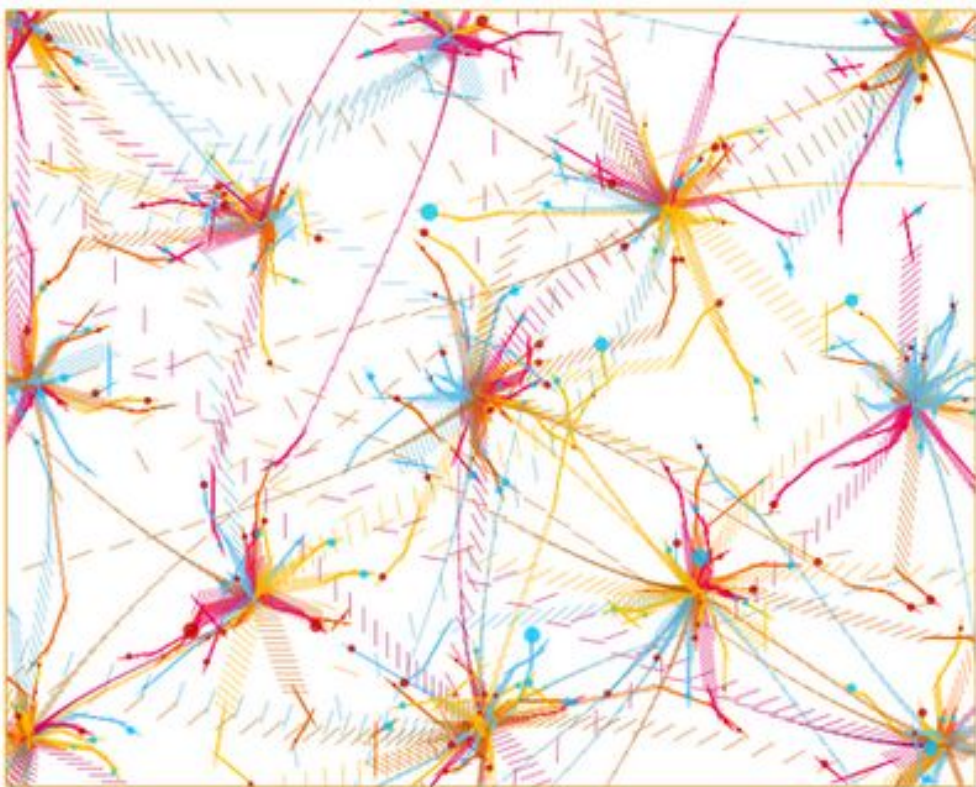


Визуализация, структурирование и схематизация



приемы работы с
письменной
аргументацией:
схемы, графики,
кластеры, синквейн

Графические организаторы:

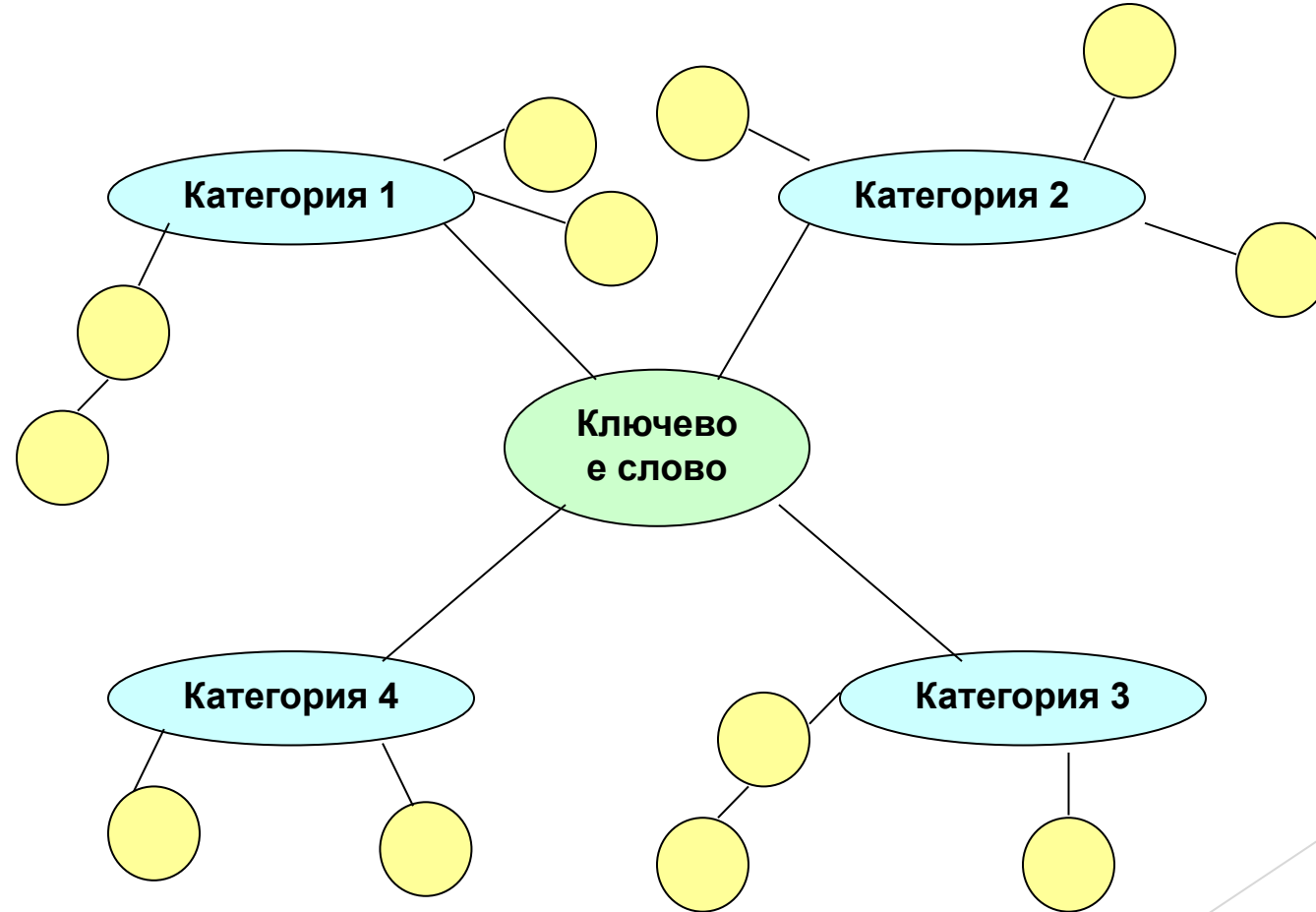
«Кластеры»

выделение смысловых единиц текста и их графическое оформление в определенном порядке в виде грозди

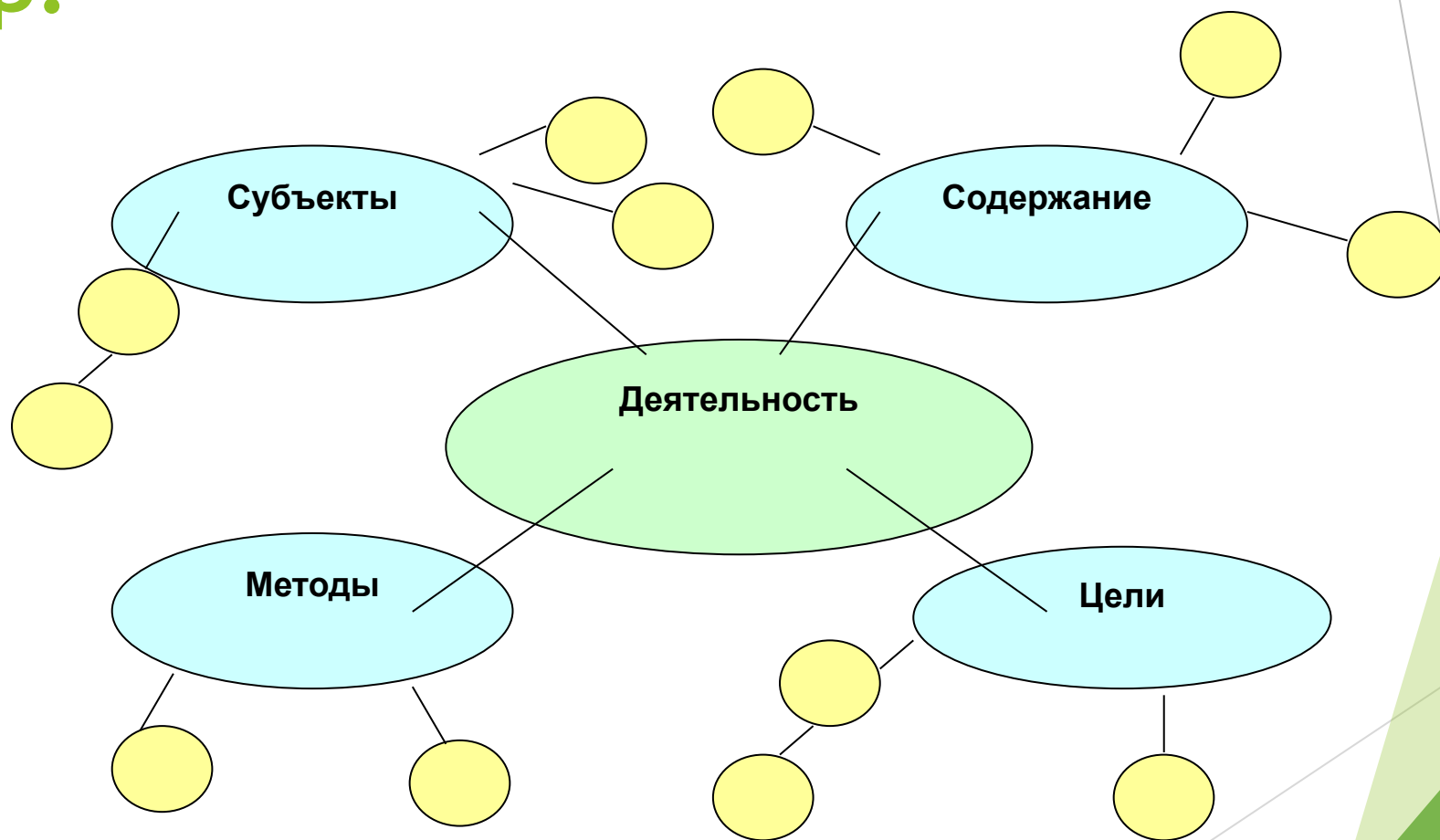
Важно в тексте, с которым работаете:

1. Выделить главную смысловую единицу в виде ключевого слова или словосочетания (тема).
2. Выделить связанные с ключевым словом смысловые единицы (категорий информации).
3. Конкретизировать категории мнениями и фактами, которые содержатся в осваиваемой информации.

Графические организаторы: «Кластеры» (2)



Пример:



Метод "Фишбоун" (Рыбий скелет)

- ▶ С английского как «Рыбная кость» или «Скелет рыбы»
- ▶ Развитие критического мышления в наглядно-содержательной форме.
- ▶ Установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа и влияющими на него факторами, совершение обоснованного выбора.

Схема - четыре блока:

Голова — проблема, вопрос или тема, которые подлежат анализу.

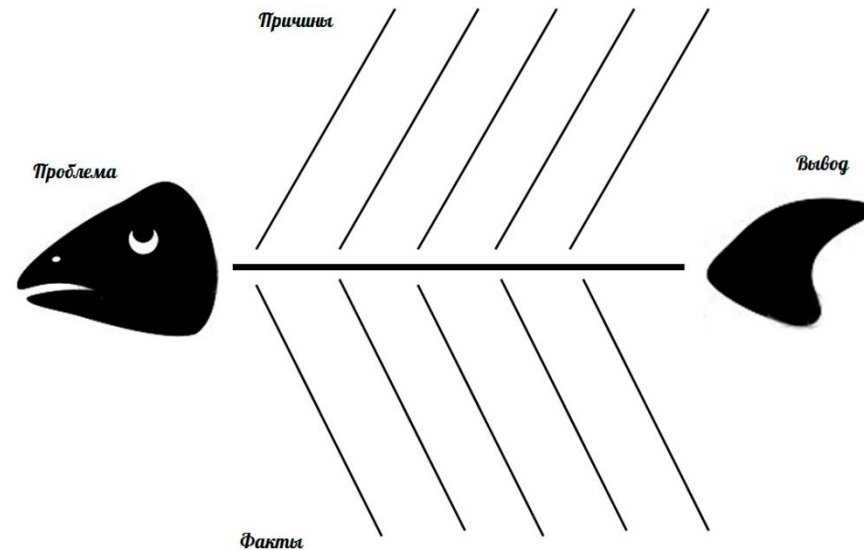
Верхние косточки — на них фиксируются основные понятия темы, причины, которые привели к проблеме.

Нижние косточки — факты, подтверждающие наличие сформулированных причин, или суть понятий, указанных на схеме.

Хвост — ответ на поставленный вопрос, выводы, обобщения.

Предполагает **ранжирование понятий**: важные для решения основной проблемы располагают ближе к голове.

Все записи должны быть краткими, точными, лаконичными и отображать лишь суть понятий.



Прием «фишбоун»

Проблема:

экологические проблемы порождают конфликты между странами

Причина:

трансграничные перемещения атмосферных загрязнений

Факты:

25 тыс. озер Швеции с признаками окисления 90% загрязнений в Норвегии из других стран (Рур, Бирмингем, Люксембург)

Причина:

загрязнение воды Мирового океана на территории одних государств другими государствами

Факты:

1978 г. – авария танкера у берегов Бретани – разлив нефти – 2 тыс. км².
1975 г. – аналогичная авария в Малаккском проливе – конфликты

Вывод:

Экологические конфликты расширяются и имеют глобальный характер

Фишбоун - «за» и «против»



Схематизация: синквейн - стихотворение «пять строк»

Правила написания синквейна:

1. **Одно слово.** Существительное или местоимение, обозначающее предмет, о котором идет речь.
2. **Два слова.** Прилагательные или причастия, описывающие признаки и свойства выбранного предмета.
3. **Три слова.** Глаголы, описывающие совершаемые предметом или объектом действия.
4. **Фраза из четырех слов.** Выражает личное отношение автора к предмету или объекту.
5. **Одно слово.** Метафорически характеризует суть предмета или объекта.

Синквейн: «Звезда по имени Солнце»

Солнце

Большое, яркое,

Светит, греет, радует,

Солнце очень горячее тело.

Шар.

Солнце

Раскаленное, газообразное,

Излучает, нагревает, обжигает,

Солнечное излучение несет
энергию.

Звезда.

Задание

- ▶ История - ряд выдуманных событий по поводу действительно случившихся. Монтескье.
- ▶ ДЗ: Человек - это часть целого, которое мы называем Вселенной, часть, ограниченная во времени и в пространстве. Он ощущает себя, свои мысли и чувства как нечто отдельное от всего остального мира, что является своего рода оптическим обманом. Эта иллюзия стала темницей для нас, ограничивающей нас миром собственных желаний и привязанностью к узкому кругу близких нам людей. Наша задача - освободиться из этой тюрьмы, расширив сферу своего участия до всякого живого существа, до целого мира во всем его великолепии. Никто не может выполнить эту задачу до конца, но уже сами попытки... являются частью освобождения и основанием для внутренней уверенности.

Альберт Эйнштейн