

ПРИНЯТЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

Для удобства написания сократим название теории вертикального взлета до первых букв каждого слова, т.е. ТВВ.

Ho: BB = B

Тогда ТВВ = ТВ - теория вертикального взлета.

ВСТУПЛЕНИЕ

Для меня нет слова
"звезда", это что-то
непонятное и
промежуточное: есть
просто артисты и такие
артисты, которые выше
понятия звездности, у них
есть Имя.



Михаил Боярский / Д'Артаньян



ПРОБЛЕМА ВЕРТИКАЛЬНОГО ВЗЛЕТА

Данная работа является продолжением не так давно затронутой проблемы, которая обострила возможность общения людей друг с другом в современном мире.

Напомню, что раннее мы определили эту проблему, как проблему вертикального взлета. Данная статья является продолжением труда моего коллеги – работы под названием «к вопросу о пресловутой».



НЕ ПРОСТО ПРОБЛЕМА, А ТЕОРИЯ

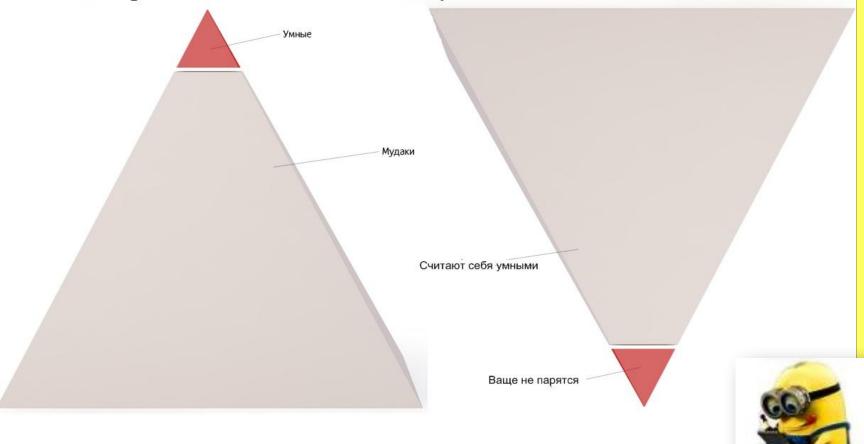
Итак, поскольку на сегодняшний день уже написано несколько статей на «пресловутую» тему, будем говорить, что речь идет не просто о проблеме, а о целой теории вертикального взлета! Известно, что любую теорию хорошо бы подкрепить эмпирическими наблюдениями, однако именно они и подталкивают нас к написанию новых работ. Например, мы часто используем великолепные идеи нашего отдаленного коллеги Артемия Лебедева. Не станет исключением и э статья!

…В ПУТИ НА ВЕРШИНУ ПИРАМИДЫ…

И вновь пирамида.. «... на войне и в пути на вершину «Пирамиды Лебедева» все средства хороши» - пишет Чуприн М. С. Также мой коллега заметил, что «все стремятся оказаться на вершине, может даже не осознавая этого». Артемий Лебедев уточняет: каждый непросто стремится оказаться на вершине, а считает, что он там априори. Это явление получило название парадо Лебедева.

ПАРАДОКС ЛЕБЕДЕВА

Пирамида Лебедева. Вид снизу.



ОБЪЕКТ И СУБЪЕКТ ТВ



В любой теории существует объект и субъект. Мы уже выяснили, что объектом нашей теории являются отношения, которые возникают тогда, когда охуенность одного субъекта, по его мнению, превышает охуенность других людей. **Иными словами, как пишет mon** аті Чуприн М.С. «я - д' Артаньян, все - пидорасы». Но кто этот субъект?? Кто эта рыжеволосая женщина на картинке, которая фотографируот на зонит??

ОБЪЕКТ И СУБЪЕКТ ТВ

Субъектом теории вертикального взлета являются «звезды».



В данной теории под «звездами» понимают людей, коэффициент охуенности которых, по их мнению, превышает такой показатель у других «простых смертных»!



ПОЧЕМУ ЗВЕЗДЫ? ПРИЧИНЫ:

1) Звезды излучают большое количество энергии, они яркие, и если пропустить свет, излучаемый звездой, через щель и направить в стеклянную призму, то он разложится в спектр цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Давайте посмотрим на классическую одежду





ПОЧЕМУ ЗВЕЗДЫ? ПРИЧИНЫ:

- 2) Звезды находятся высоко над Землей, то есть можно сказать смотрят на нас свысока!
- 3) И пожалуй, самый главный аргумент ученые доказали, что в тех уголках Вселенной, где высокая концентрация звезд, жизнь невозможна.



ДИАЛОГ СО ЗВЕЗДОЙ

Конечно вы можете спросить, чего же такого делают звезды, что «жизнь невозможна»? Вполне закономерный вопрос! Приведу пример короткого диалога со «зве

Простой смертный: привет!

Звезда: хей!!!

Простой смертный: как тебя зовут?

Звезда: Я ОХУЕННАЯ!!!

Простой человек: чем ты занимаешься?

Звезда: Я ОХУЕННАЯ!!!...

Думаю, вы все поняли =)



ЧТО ДЕЛАТЬ???

«Что делать?» - спрашивает Чуприн М.С., утверждая, что универсального метода он не нашел.

Универсальный метод существует! Однако прежде, чем вы его узнаете и прежде чем вы решите вертикально взлететь, дабы попасть на вершину пирамиды Лебедева, вспомните, что звезды имеют свойство гаснуть, и что самое прискорбное – падать...Наши «звезды», согласно все той же пирамиде, упадут туда, где даже мудаки посмотрят на них с призрением, а, как говорится, от призрения до процесса получения пиздюлей - одно слово.. это слотве как вопрос «что делать?» вы найдете

БЕРЕГИТЕ СЕБЯ!!!



Кэп знает, чем занимаются электри

Kapita

