

СТРОГАНОВСКИЙ ДВОРЕЦ

Презентация

Загидулиной Анастасии



Стро́гановский дворе́ц — дворец Строгановых;
построенный по проекту архитектора Франческо Бартоломео
Растрелли в 1753—1754гг, один из образцов русского
барокко.

Ныне — филиал Русского музея, которому здание
принадлежит с 1988 года.



В создании дворца помимо Ф. Б. Растрелли участвовали М. Г. Земцов (предположительно), А. Н. Воронихин, И. Ф. Колодин, К. Росси, И. Шарлемань, П. С. Садовников.



В Строгановском дворце достаточно хорошо сохранился Кабинет (музей) графа А. С. Строганова, отделанный в стиле классицизма. Из ныне существующих залов его составляли: так называемый зал Гюбера Робера, Минеральный кабинет, Картинная галерея — наиболее знаменитая часть, Библиотека и Физический кабинет

К 1796 в доме А. Н.
Воронихиным было закончено
архитектурное оформление
Физического кабинета, который
представлял собой алхимическую
лабораторию.

Сад Строгановского дома.

Возможно существовал уже в 1793 и был разбит А. Н. Воронихиным. На планах Строгановского дома первой половины XIX сада нет. В 1908 он был распланирован для размещения скульптур и «гробницы Гомера», ранее находившихся на Строгановской даче. Был доступен для посещения и оставил в душе многих горожан ностальгический след о временах юности. Просуществовал до 2003, когда был вырублен, и на его месте открыт летний ресторан под навесами.



Владельцы:

1742—1756 Барон Строганов С. Г.

1756—1811 Барон, затем граф А. С.
Строганов

1811—1817 Граф П. А. Строганов

1817—1845 Графиня С. В. Строганова

1845—1872 Графиня Н. П.
Строганова

1872—1882 Граф С. Г. Строганов

1882—1918 Граф С. А. Строганов



Конец