



динамичные позы

# Стилизованная фигура



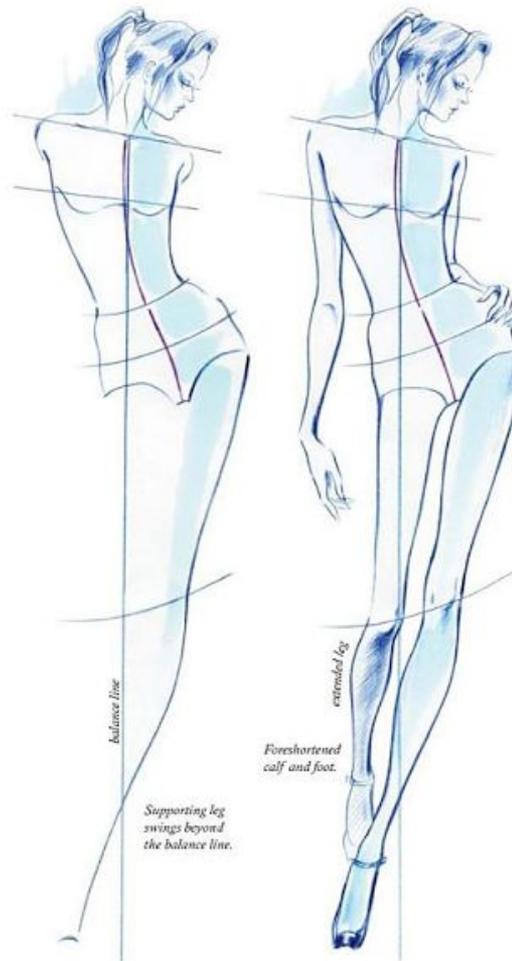






- При опоре на одну ногу, пятка находится на одной вертикали с яремной впадиной.
- Со стороны опорной ноги бедро поднято, а плечо опущено.

THE WALKING FIGURE

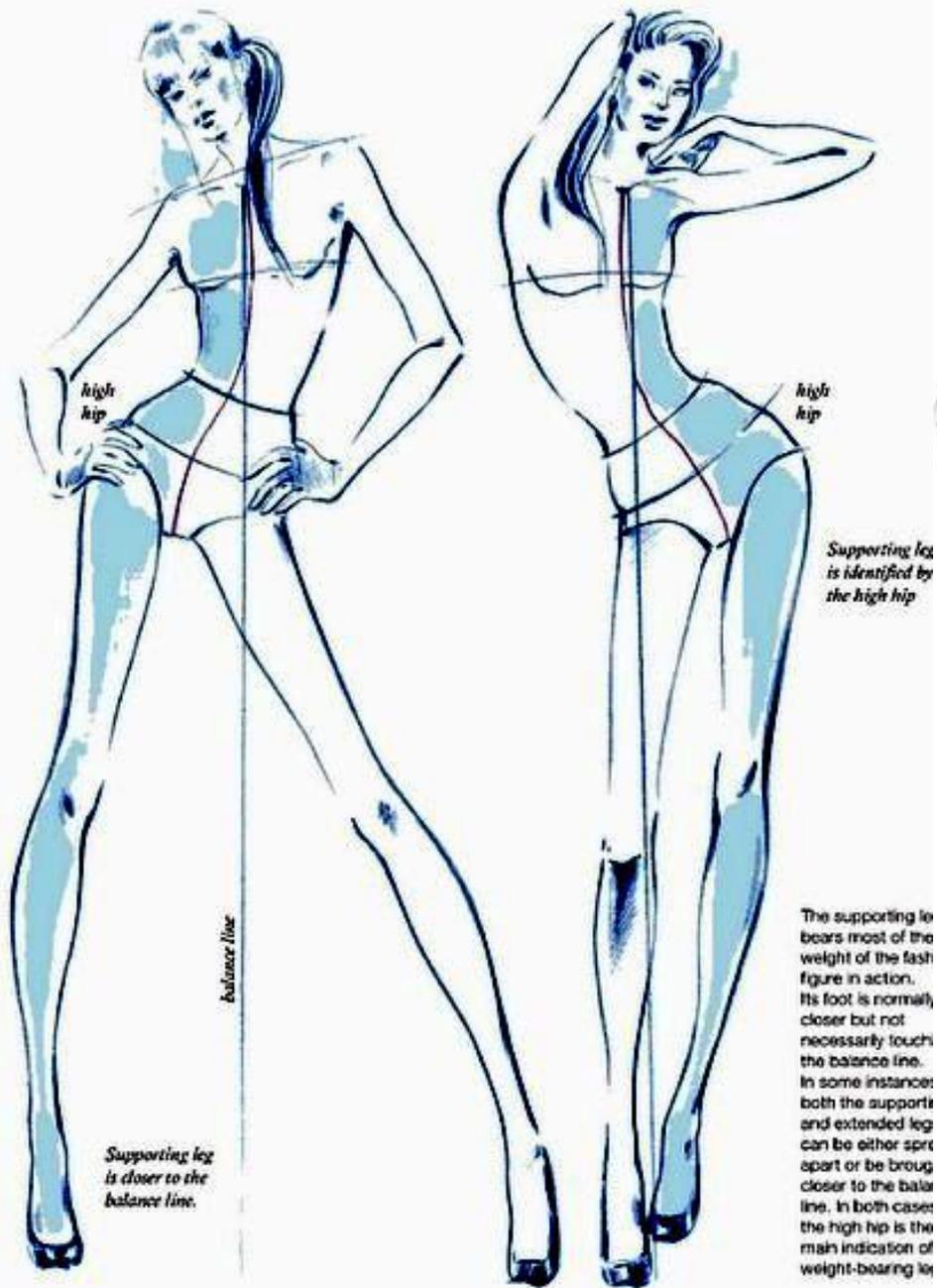


12

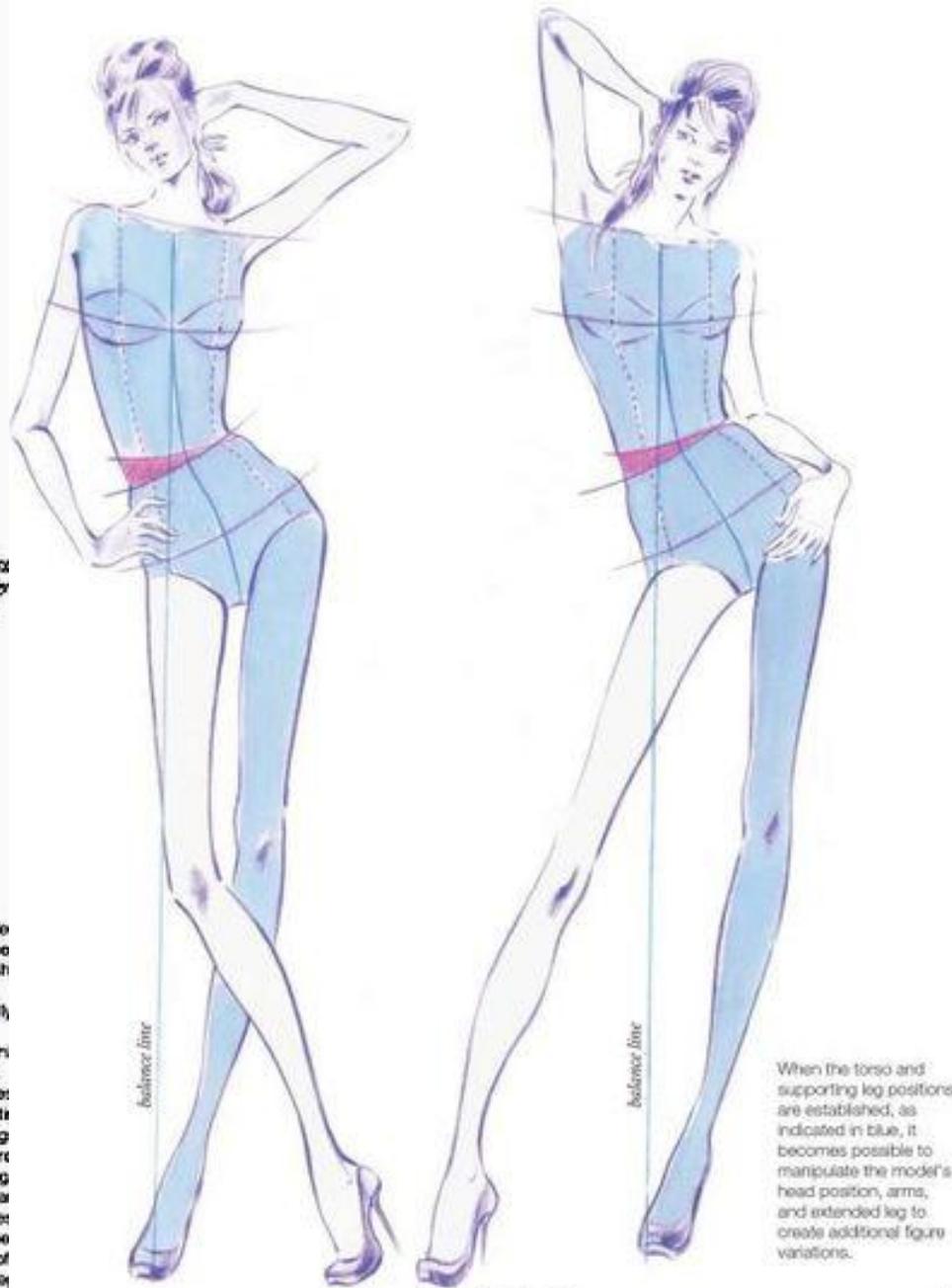


Ma

## SUPPORTING LEG VARIATIONS



## MANIPULATING THE FIGURE CROQUIS



# МОДЕЛЬНЫЕ ПОЗЫ



# схематичная зарисовка



## УПРОЩЕННАЯ ФИГУРА

Начните с рисования упрощенной фигуры. Используйте две трапеции для изображения торса спереди и два овала для рисунка торса сбоку.



Масса тела равномерно распределена между обеими ногами.



Линия, связывающая две трапеции, — это часть позвоночника.

Большая часть массы приходится на правую ногу — левое колено согнуто.



Линия шеи ближе к нам, чем линия плеч.

Наружу  
Внутри  
Зигзаг  
Наружу  
Внутри

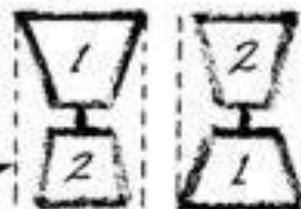
Обратите внимание на форму палкообразных ног спереди.



Локтевой сгиб на том же уровне, что и начало бедренной кости.



Вы можете показать отличие мужского торса от женского, хотя это и не обязательно в упрощенных рисунках.



Мужской Женский