

Сенсорное развитие детей дошкольного возраста



Рыжакова Н.
В.



A decorative illustration on the left side of the slide. It features a large, vibrant rainbow with multiple bands of color (red, orange, yellow, green, blue, purple) that curves upwards from the bottom left. Above the rainbow, a blue pencil is shown drawing a simple line drawing of a house with a chimney, a tree, and a star. The background of this illustration is light blue with faint outlines of a sun, clouds, and birds.

Основой умственного воспитания является сенсорное воспитание, которое обеспечивает развитие и обогащение чувственного опыта ребёнка, формирует его представления о свойствах и качествах предметов





Сенсорное воспитание

Сенсорное воспитание – это целенаправленное развитие ощущений и восприятий.

Слово **«сенсорный»** происходит от латинского слова «sensus» - «чувство», «ощущение», «восприятие», «способность ощущения».

Формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Теоретические и методические основы

М.Монтессори

О.Декроли

Ф.Фребель

Н.П.Сакулина

Сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания

А.П.Усова

Е.И.Тихеева

А.В.Запорожец



A blue pencil is shown drawing a vibrant rainbow that curves upwards from the bottom left towards the top left. At the tip of the pencil, a small house with a chimney and a tree are being drawn. The background is light blue with a sun, clouds, and stars.

Задачи сенсорного воспитания детей дошкольного возраста

Формирование у детей системы перцептивных (обследовательских) действий

Формирование у детей системы сенсорных эталонов

Формирование у детей умения самостоятельно применять систему перцептивных действий и систему сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности.

Сенсорная культура имеет большое значение и для эстетического воспитания. Умение различать цвета, оттенки, формы, сочетания форм и цветов, высоту и тембр звуков дает возможность лучше понимать произведения изобразительного и музыкального искусства, получать удовольствие от слушания музыки, рассматривания картин, скульптуры и т.д.



Этапы сенсорного воспитания

ДОШКОЛЬНИКОВ

- Привлечение внимания детей к определенному сенсорному признаку который должен быть освоен;
- Обучение детей перцептивным действиям и накопление представлений о сенсорных признаках;
- Формирование представлений о сенсорных эталонах;
- Создание условий для самостоятельного применения детьми освоенных знаний и навыков в анализе окружающей действительности и в организации собственной деятельности;





Методика сенсорного воспитания

- Развитие ощущений и восприятий происходит успешнее в условиях целенаправленной содержательной деятельности.
- Продуктивная деятельность - рисование, лепка, аппликация, конструирование не только создаёт благоприятные условия для развития ощущений и восприятий, но и вызывает потребность в овладении формой, цветом, пространственными ориентировками



Сенсорные эталоны

- Одной из важных задач сенсорного воспитания является формирование у детей представлений о сенсорных эталонах.
- **Сенсорные эталоны** – это образцы, которые были выработаны в процессе общественно-исторического опыта.
- Такими эталонами являются основные цвета, геометрические фигуры (шар, куб, круг, квадрат и др.), различная высота музыкальных звуков, выраженная в нотах. Если ребёнок знаком с эталонами и их словесными обозначениями, ему легче ориентироваться в окружающем мире: он относит встречающиеся ему предметы к тем или иным эталонам и называет цвет, форму, величину предмета, пространственное расположение его деталей.

A blue pencil is shown drawing a vibrant rainbow that curves from the bottom left towards the center. Above the pencil's tip, there is a simple line drawing of a house with a chimney, a tree, and a star. The background is light blue with faint outlines of a sun, clouds, and birds.

Основной метод сенсорного воспитания

- Основным методом сенсорного воспитания является обследование детьми предметов с целью определения их свойств.
- **Обследование** - это специально организованное восприятие предметов для последующего использования его результатов в той или иной содержательной деятельности. В процессе обследования дети учатся выделять и различать величину, форму, пространственные отношения, цвет.

Обучение обследованию проводиться с учётом возраста детей:

- Детям младшего возраста даются предметы более простые по форме (мячик, кубик, башенка), окрашенные в основные цвета, без излишних деталей;
- Дети старшего возраста могут рассматривать и анализировать все окружающие их предметы, выделять большее количество качеств (цвет, форму, вес, твёрдость или мягкость, фактуру материала и др.).





Сенсорное развитие проходит через все виды деятельности детей.

Наиболее ярко сенсорные способности проявляются в продуктивных видах деятельности





Большие возможности для сенсорного воспитания предоставляются в работе по ознакомлению детей с природой. Действуя с различными предметами, ребёнок получает множество ощущений: его окружают цвета, запахи, звуки





- В результате сенсорного воспитания ребенок овладевает способами чувственного познания мира, наглядно-образным мышлением.
- Происходит дальнейшее совершенствование всех видов детской деятельности, формируется относительная самостоятельность в познавательной и практической деятельности.

