МАДОУ «Детский сад №117
общеразвивающего вида»
г. Сыктывкара

«Роль сюжетно-ролевой игры в социально – личностном развитии дошкольников.»

Подготовили: воспитатели 2 мл. группы
Вокуева Н.Д.,Шакирова А. В.

2018 г.

Сюжетно-ролевая игра

Дошкольный период — самое важное время для развития личности.
В детстве происходит созревание человека, способного гармонично и эффективно адаптироваться к меняющейся среде и выделить свое Я.
Игра — самое главное занятие в жизни детей. Именно в игре ребёнок получает знания и отрабатывает навыки общения, формирует мировоззрение, расширяет познавательную сферу деятельности.

Сюжетно-ролевая игра

Игры, которые дети создают самостоятельно называются сюжетно-ролевыми. Чем старше ребенок, тем полнее его наблюдения окружающего мира, тем богаче его игра. Известный психолог Л. С. Рубинштейн говорил, что в процессе игры ребенок не просто перевоплощается в чужую личность, но, входя в роль, расширяет, обогащает, углубляет собственную.

Значение сюжетно-ролевой игры

В игре развивается:

- Способность к воображению
- Образное мышление
- Умственное развитие
- Способность взаимодействия с другими людьми (коммуникабельность)
- Развитие речи, общение
- Социальное развитие

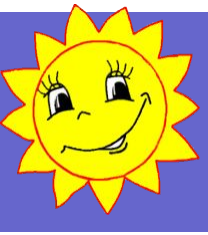
Значение сюжетно-ролевой игры

Сюжетно-ролевые игры развивают произвольную память. Правила, обязательные при проведении игры, воспитывают у детей умение контролировать свое поведение, ограничивать свою импульсивность, способствуя тем самым формированию характера. Во время совместной игры со сверстниками дети учатся общению, умению учитывать желания и действия других, отстаивать свое мнение, умению настоять на своем, а также совместно строить и реализовывать планы.

Значение сюжетно-ролевой игры

Исполняя различные роли, ребенок начинает охватывать все стороны различных видов деятельности, что помогает развивать мыслительную способность ребенка, воспринимать чужую точку зрения.

Играя в сюжетно-ролевую игру, вживаясь в какой-то образ, ребенок воспроизводит свои впечатления, переосмысливает и раскрывает их. Понимая, что игровая ситуация воображаема, дети тем не менее испытывают вполне реальные чувства и переживания и тем самым обогащают свой внутренний мир.



Руководство игрой

Руководство игровой деятельностью является тонким и сложным процессом. Оно требует глубоких знаний теории игровой деятельности, специальных умений. Основой эффективного руководства игровой деятельностью, является высокий уровень владения такими умениями:

- организовать начало игры;
- побудить к ней детей;
- проектировать и предвидеть развитие конкретной игры;
- использовать косвенные методы руководства игрой, активизирующие психические процессы ребенка, его опыт (проблемные игровые ситуации, вопросы, советы, напоминания и др.).

Уровни игровой деятельности

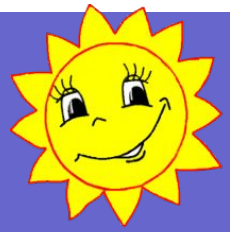
1, 5 – 3 года. Условные действия с игрушками и предметами-заместителями, выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, вступая в кратковременное взаимодействие со сверстниками

3 – 5 лет. Умение принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступая в ролевое взаимодействие с партнёром-сверстником.

5 – 7 лет. Умение развёртывать в игре разнообразие по последовательности событий, комбинируя их согласно своему замыслу и замыслам 2- 3 партнёров – сверстников. Реализовывать события через ролевые взаимодействия и предметные действия.

Примеры игр:

Магазин
Парикма-
херская
Поликли-
ника
Ролевая
игра
Школа
Семья
Библиотек
а



Дайте детству состояться!

Дайте детству наиграться!