

Развитие воображения и творческой активности у детей старшего дошкольного возраста

Выполнила: Капитонова А.А.
Воспитатель МБДОУ №399

Самара 2017

Что это такое?

Воображение — это не что иное, как психический процесс, за счет которого человек получает возможность рисовать новые образы на основе имеющегося жизненного опыта.

Воображение позволяет ребенку дошкольного возраста найти своё место в мире, реализовать имеющиеся способности, а также способствует пониманию школьной программы, то есть готовит малыша к обучению в школе.



Пик развития воображения



Пиком развития воображения можно назвать период от старшего дошкольного возраста до 12 лет.

В это время крайне важно способствовать развитию этого свойства психики ребенка, так как дальше это делать будет все сложнее.

Основные функции воображения

Переводит реальность в образы, которые впоследствии используются для решения задач.

Способствует формированию схемы действий с манипуляцией образами.

Помогает контролировать познавательные процессы.

Регулирует эмоциональное состояние ребенка.

Позволяет спланировать деятельность с оценкой ее правильности и составлением плана для реализации задуманного.



Виды воображения

Непроизвольное

Мечты

Произвольное

Воссоздающее

Творческие



Особенности воображения детей 5-7 лет

В 5 лет малыши с удовольствием дополняют незаконченные сказки, более того, уже могут придумать личные истории и сказки, если им предложить тему.

Малыши способны дорисовать картинку, украсив ее дополнительными деталями.

6-7 лет — период, когда воображение дошкольников активно развивается, в результате чего дети могут придумать сложный сюжет истории, оригинально дополняют деталями картинку на заданную тему.



Стадии развития воображения у детей 5-7 лет

На первой стадии в нем, как правило, львиную долю занимают домыслы, сказки и грезы.

На второй стадии сказки «разбавляются» практическими образами, вызванными определенным жизненным опытом.

На третьей способность фантазировать обретает прямую связь с интеллектом, который ее контролирует.



Развитие воображения с помощью дидактических игр

Дидактическая игра уже достаточно давно используется как одно из эффективных средств, с помощью которого можно развивать воображение у ребенка в старшем дошкольном возрасте.



Выделяют несколько вариантов таких игр:

- словесные;
- с использованием дополнительных предметов;
- настольные.

Развитие воображения в изобразительной деятельности

Изобразительное творчество - это первый осознанный труд ребенка.

В старшем дошкольном возрасте ребенок уже не пытается копировать действия взрослых во время рисования. Он аккуратно обращается с красками и карандашами, контролирует свои действия, совершенствуя навыки.



Влияние сказки на воображение детей

Сказка как средство для стимуляции воображения дошкольников в старшем возрасте зарекомендовала себя исключительно с положительной стороны.

Каждый ребенок с детства слышит рассказы родителей о сказочных героях перед сном, во время еды или игр. Любой из сказочных персонажей побуждает ребенка думать, анализировать и фантазировать.



Конструктор и его роль в развитии воображения

Положительным образом на развитие воображения влияет «конструкторская деятельность». Работая над созданием какой-либо модели, дошкольник в старшем возрасте примеряет на себя важную роль создателя.



Что особенно важно в процессе сборки конструкторов

- В воображении ребенка формируется образ окончательного строения.
- Его понятия об окружающем мире становятся более осмысленными и глубокими.
- Предметные свойства проходят через стадию осмысления.
- Тренируется память за счет необходимости запоминания отдельных деталей конструктора и их особенностей.
- Дошкольник учится строить модели и придумывать им применение в игре.



Рассмотренные выше виды деятельности:

сказка, собирание конструкторов, рисование – играют важную роль в развитии воображения малыша старшего дошкольного возраста. Поочередное задействование ребенка в каждой из них позволит ему вырасти внимательным, инициативным, с задатками креативного воображения, способным слышать, видеть, запоминать и анализировать — то есть полноценной личностью.



Спасибо за внимание!

