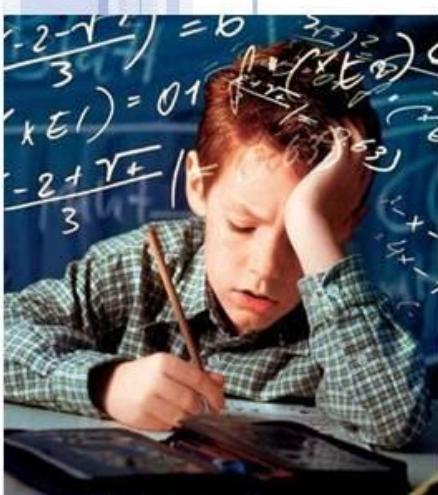


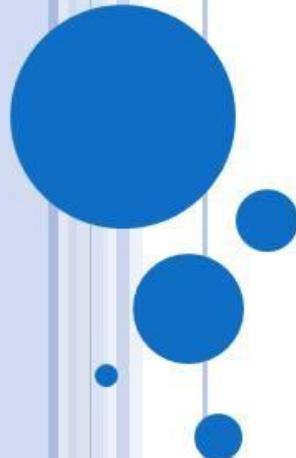
# \*РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ у дошкольников



Выполнила воспитатель старшей  
группы  
Назарова И.Е.



*У многих детей младшего школьного возраста отмечается недостаточный уровень развития внимания, памяти, мышления способности регуляции умственных действий. Истинное их развитие подменяется усвоением стереотипных способов действия в стандартных условиях.*





# **Ранний возраст**

- Развивается предметное восприятие;
- Преобладает наглядно-действенное мышление;
- Память непроизвольна (преобладает процесс узнавания);
- Развивается воссоздающее воображение;
- Внимание непроизвольно, управляемое внешними источниками



# ВОСПРИЯТИЕ



**ВОСПРИЯТИЕ** в дошкольном возрасте становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия - наблюдение, рассматривание, поиск.

Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь - то, что ребенок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними. Называя те или иные свойства

- \* предметов и явлений, он тем самым и выделяет для себя эти свойства; называя предметы, он отделяет их от других; определяя их состояния, связи или действия с ними, видит и понимает реальные отношения между ними.

В дошкольном возрасте ребенок овладевает всеми формами устной речи, присущими взрослым. У него появляются развернутые сообщения - монологи, рассказы. В них он передает другим не только то новое, что он узнал, но и свои мысли по этому поводу, свои замыслы, впечатления, переживания.

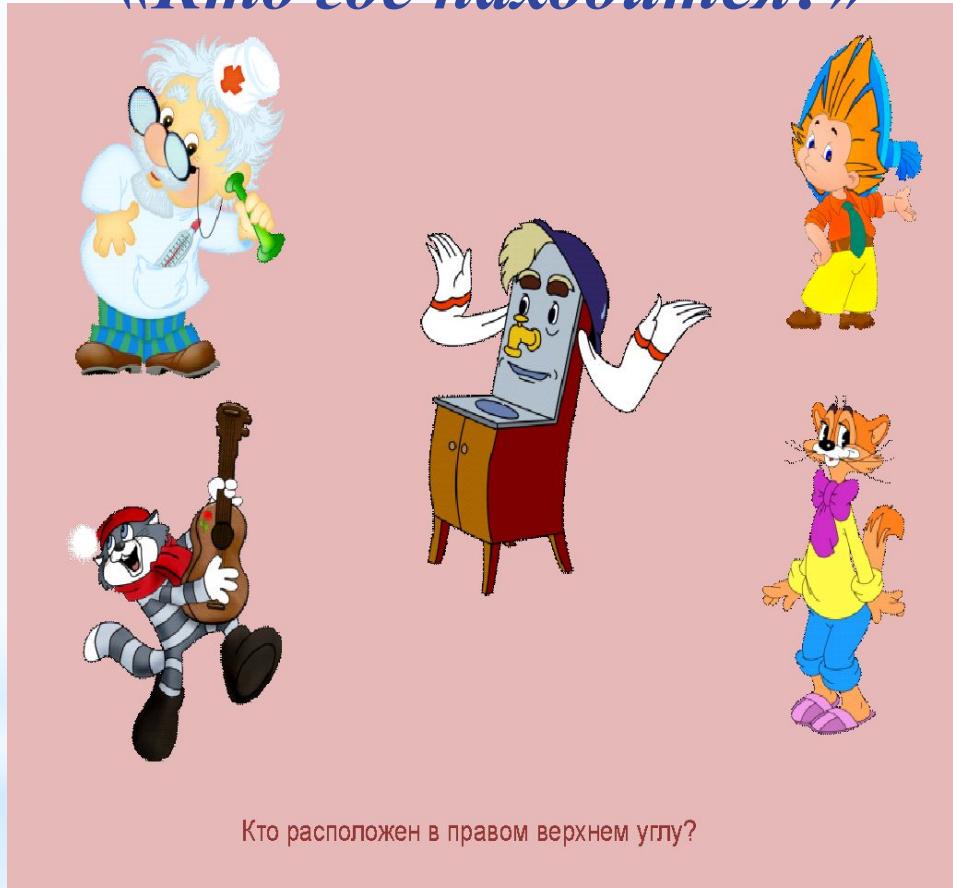
## \* РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ И РОДИТЕЛЯМ ПО РАЗВИТИЮ ВОСПРИЯТИЯ

- Учить детей различать предметы на ощупь.
- Формировать умение выделять признаки в предмете: форму, цвет, вкус.
- Учить соотносить предметы по величине.
- Учить способам распознавающего наблюдения.
- Развивать наблюдательность; учить внимательно и последовательно рассматривать предмет или явление.
- Помогать осмысливать связь между объектами и воспринимать изображение в целом.
- Формировать умение составлять из частей целое.
- Учить осуществлять выбор и соотнесение величины предметов по словесному описанию, действовать в соответствии со словесной инструкцией.
- Различать основные признаки разных времен года.
- Учить ориентироваться в пространстве с помощью плана - схемы.
- Закреплять пространственные представления по картине: слева, справа, сверху, внизу, перед, за, между, рядом.
- Формирование сенсорных эталонов формы.

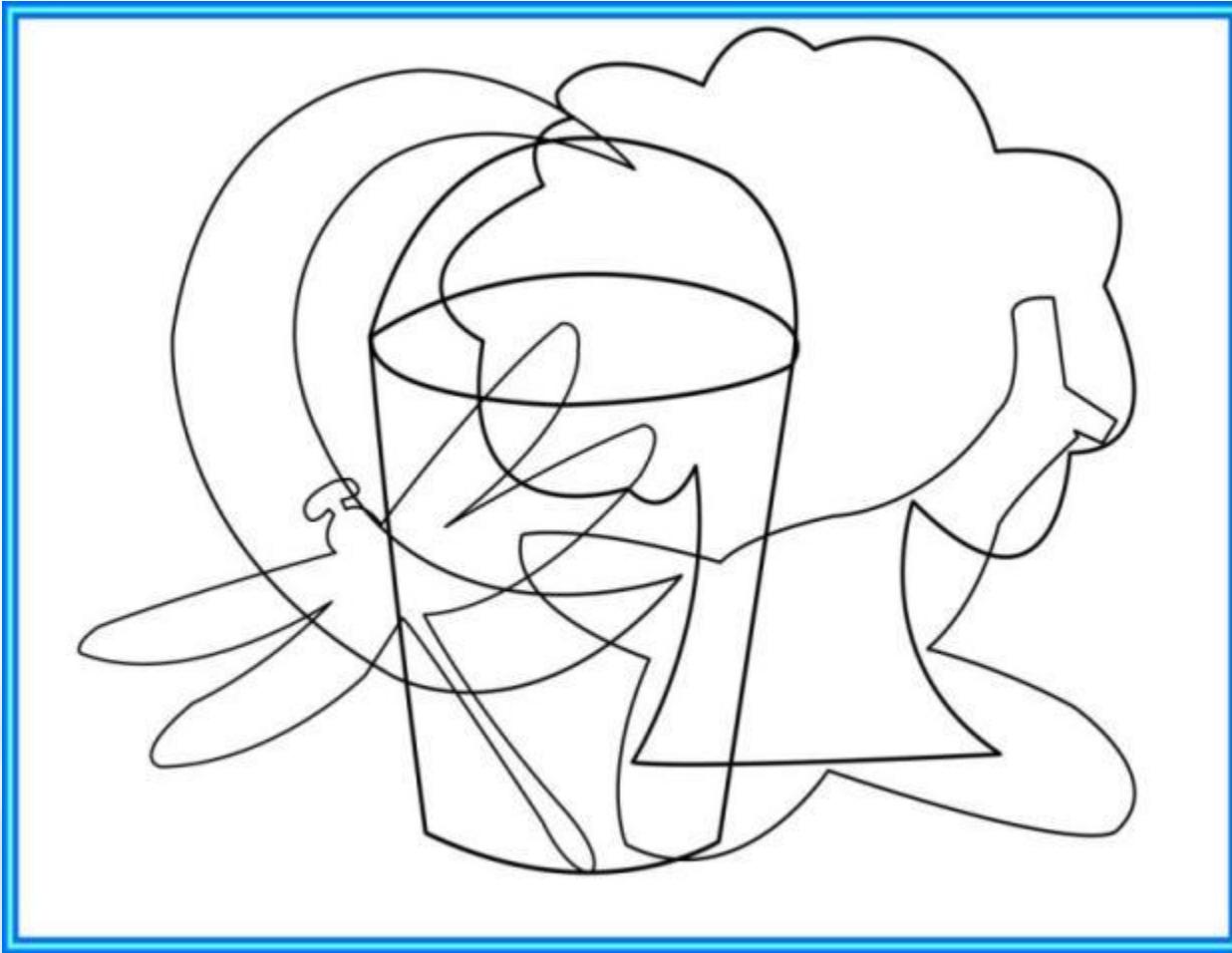
## \* Игры и упражнения, способствующие развитию восприятия

- ❖ "Перевертиши" (превратить круг, треугольник, квадрат в любой рисунок).
- ❖ "Как пройти к зайке", "Путешествие по комнате", "Куда пойдешь, что найдешь" (ориентация в пространстве по плану - схеме).
- ❖ "Узнай форму" (узнать в окружающих предметах форму геометрической фигуры).
- ❖ "Найди отличия" (учить находить отличия у похожих предметов).
- ❖ "Построй по росту" (построить предметы, соответственно их высоте).
- ❖ "Сложи картинку" (составить из частей целую картинку).
- ❖ "О чем я говорю?" (взрослый описывает какой-либо предмет; ребенок должен угадать, о каком предмете идет речь).
- ❖ "Какое время года?" (взрослый называет время года, а ребенок называет признаки этого времени года).
- ❖ "Угадай предмет" (взрослый рисует пунктирной линией или точками очертание предмета: ребенок должен узнать предмет)

\* Развивающая игра  
\* «Кто где находится?»



\* «Чей контур?»



## **ВНИМАНИЕ**

*Вниманием называют направленность и сосредоточенность сознания на определенных объектах или определенной деятельности при отвлечении всего остального.*

*Функции:*

- 1. Отбор*
- 2. Удержание*
- 3. Регуляция и контроль*

## *Рекомендации педагогам и родителям для работы с детьми по развитию внимания:*

- \* Развивать слуховое внимание через дидактические игры.
- \* Часто менять формы деятельности.
- \* Использовать на занятиях элементы игры.
- \* Приучать детей проговаривать инструкцию игры несколько раз.
- \* Почаще наблюдать с детьми и обсуждать услышанное и увиденное.
- \* Учить ребенка сознательно направлять внимание на определенные предметы и явления.
- \* Учить детей управлять вниманием в соответствии с целью.
- \* Учить детей сосредотачиваться на известной деятельности, концентрировать свое внимание на ней, не отвлекаясь в сторону.
- \* Создавать средства - стимулы, которые будут организовывать внимание ребенка.
- \* Для развития внимания использовать игры с



## \* Игры и упражнения, способствующие

### развитию внимания

- "Да и нет не говорите. Белого и черного не носите". (Взрослый задает ребенку вопросы. Ребенок отвечает на них, но при этом не должен называть запрещенные цвета и не говорить "да" и "нет").
- Игры - головоломки.
- Загадки.
- "Найди отличия".
- "Найди два одинаковых предмета".
- "Будь внимателен" (выполнение гимнастических упражнений по словесной команде).
- "Волшебное слово" (взрослый показывает упражнения, а ребенок их повторяет только в том случае, если взрослый говорит: "Пожалуйста!").
- "Где что было", (ребенок запоминает предметы, лежащие на столе; ребенок отворачивается, взрослый передвигает предметы; ребенок указывает, что изменилось).
- "Назови, что ты видишь" (ребенок за одну минуту должен назвать как можно больше предметов, находящихся в комнате).
- Игра "Карлики и великаны" (ребенок должен слушать словесную инструкцию взрослого, не обращая внимание на его действия).

# Картинки "Найди отличие".

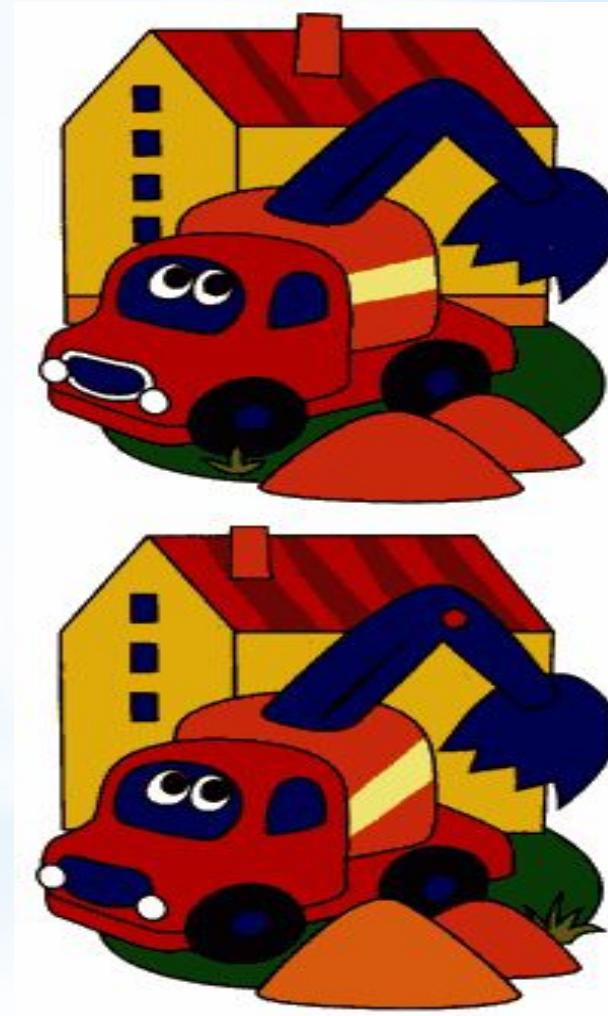
Найдите 10 отличий



\* «Найди двух одинаковых медвежат»



*«Найди 10 отличий»*





Из какой миски клевал корм цыплёнок с бантиком?

# ПАМЯТЬ

Дошкольное детство - возраст, наиболее благоприятный для развития памяти. Как указывал Л.С. Выготский, память становится доминирующей функцией и проходит большой путь в процессе своего становления. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Однако память дошкольника имеет ряд специфических особенностей.

У младших дошкольников память непроизвольна. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Интересные для него события, действия, образы легко запечатлеваются, непроизвольно запоминается и словесный материал, если он вызывает эмоциональный отклик. Ребенок быстро запоминает стихотворения, особенно совершенные по форме: в них важны звучность, ритмичность и смежные рифмы. Запоминаются сказки, рассказы, диалоги из фильмов, когда ребенок сопереживает их героям. На протяжении дошкольного возраста повышается эффективность непроизвольного запоминания, причем чем более осмысленный материал запоминает ребенок, тем запоминание лучше. Смысловая память развивается наряду с механической, поэтому нельзя считать, что у дошкольников, с большой точностью повторяющих чужой текст, преобладает механическая память.

В дошкольном возрасте память включается в процесс формирования личности. Третий и четвертый годы жизни становятся годами первых детских воспоминаний.



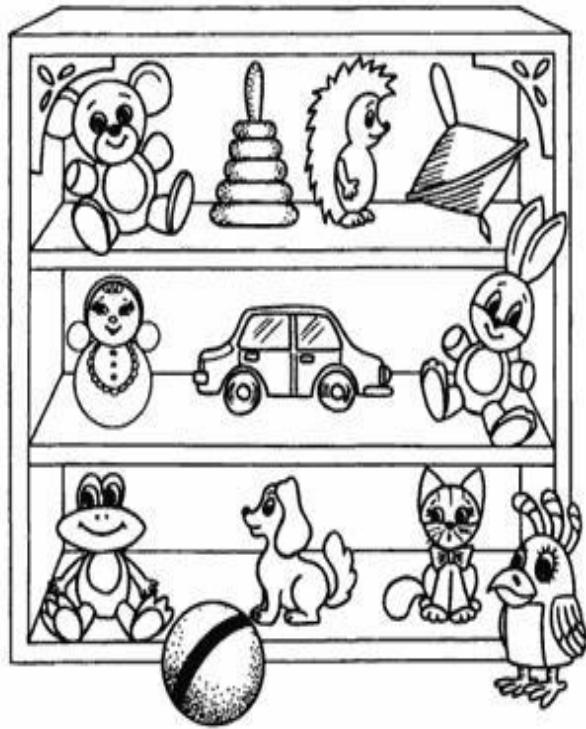
\* Рекомендации педагогам и родителям для работы с детьми по развитию памяти (данные методы не требуют специальной подготовки, достаточно быть внимательным к детям и иметь время для занятий и игр с ними.):

- \* Развивать у ребенка умения произвольно вызывать необходимые воспоминания.
- \* Обучение культуре запоминания.
- \* Учить ребенка вспоминать последовательность событий.
- \* Учить использовать при запоминании мнемотехнические приемы.
- \* Учить детей использовать образ как средство развития произвольной памяти.
- \* Учить детей повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при припомнении.
- \* Способствовать овладению умением для запоминания использовать вспомогательные средства.

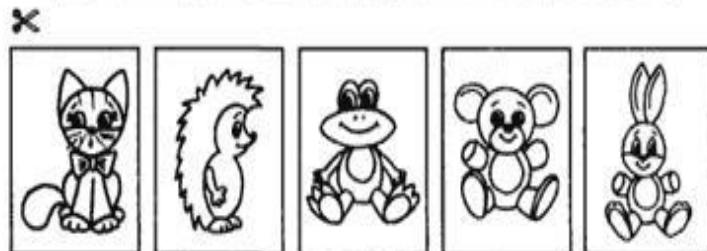
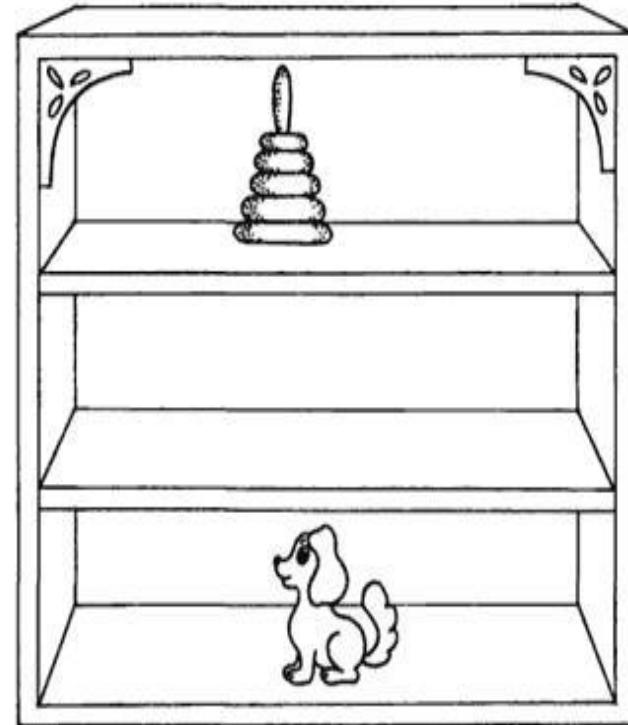
## \* Игры и упражнения, способствующие развитию памяти:

- \* "Запомни предметы" (учить ребенка запоминать и воспроизводить информацию).
- \* "Детектив" (развитие произвольного запоминания; ребенок в течение 15 минут рассматривает 15 картинок, после чего картинки убирают; ребенок должен назвать картинки, которые запомнил).
- \* "Пирамида" (развитие краткосрочной механической памяти. Взрослый называет ребенку сначала одно слово, ребенок должен сразу же повторить его; затем взрослый называет два слова, ребенок повторяет их; затем взрослый называет три слова, ребенок - повторяет и т.д.)
- \* "Что ты видел в отпуске?" (взрослый задает ребенку вопросы о происходящих в отпуске событиях).
- \* "Следопыт" (Взрослый показывает ребенку игрушку и говорит, что сейчас ее спрячет в комнате; ребенок отворачивается; взрослый прячет игрушку; ребенок должен ее найти).
- \* "Что ты ел на обед?" (ребенок должен перечислить все, что ел на обед).
- \* "Одежда" (ребенок должен вспомнить, в каком порядке он одевался утром).
- \* "Нарисуй такой же" (ребенок рисует на листе бумаге какой-либо простой предмет; затем лист переворачивается и ребенок должен нарисовать точно такой же предмет).
- \* "Я положил в мешок" (взрослый на глазах ребенка кладет в мешок разные предметы; ребенок должен вспомнить, что лежит в мешке).
- \* "Короткий рассказ" (взрослый читает короткий рассказ; ребенок должен воспроизвести его).
- \* "Башня" (ребенку показывают схематическое изображение башни, состоящей из множества геометрических фигур; ребенок должен запомнить эти фигуры и назвать).

Рассмотри игрушки, стоящие на полках, запомни их соседей справа и слева. Сначала рассмотрите игрушки на нижней полке, затем – на средней, и только потом – на верхней.



Размести игрушки на полках этого шкафа так, как они стояли, когда ты их рассматривал.  
Недостающие игрушки дорисуй.



# Воображение

- Недостаточное развитие воображения затрудняет мыслительную деятельность, решение творческих задач
  - **Причина** – отсутствие достаточного уровня развития игровой деятельности, в частности, сюжетно-ролевой игры
- «**Недоигравшие дети**» приходят в школу с низким уровнем развития воображения, неумением выполнять роль, придумывать сюжет, сохранять внутреннюю позицию, строить свои взаимоотношения с окружающими



## Как развивать воображение у дошкольника

### \* Использовать заменители предметов.

В развитии воображения ребенка важную роль играет внешняя опора. Если на ранних этапах развития (3 – 4 года) воображение дошкольника неотделимо от реальных действий с игрушками, то у детей 6 – 7 лет уже нет такой зависимости. Их воображение может опираться на предметы, совсем не похожие на те, которые они заменяют. Так, малыш может скакать на палке, представляя себя всадником, а палку – конем. Через несколько лет, постепенно потребность во внешних опорах пропадет. Ребенок сможет просто представить себе действия с воображаемым предметом. Но для этого нужно научить ребенка оперировать разными заменителями предметов.

### \* Совершать «определечивание» неопределенного объекта.

Способом «определечивания» дети начинаются пользоваться в 3- 4 года. Он заключается в том, что ребенок может в незавершенной фигуре видеть целиком конкретный предмет. Так, в задании на дорисовывание, ребенок может превратить круг в колесо или мяч. К 6 – 7 годам ребенок должен свободно пользоваться этим способом.

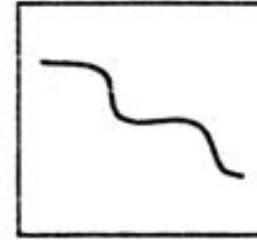
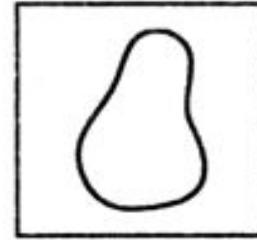
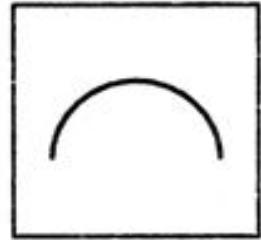
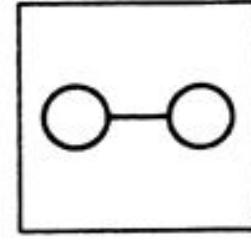
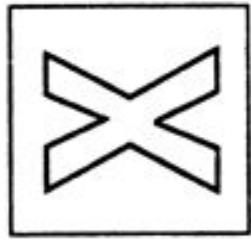
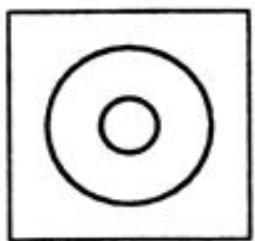


❖ **Создавать образы на основе словесного описания или неполного графического изображения.**  
Эта способность очень важна для будущей учебной деятельности ребенка. Необходимость создавать образы на основе описания возникает во время чтения книжки, усвоении новых слов.

❖ **Пространственное воображение**  
Все предметы окружающего мира имеют пространственные характеристики, и образы воображения должны их отображать. Поэтому очень важно развивать у ребенка способность «видеть» образ предмета в пространстве. Тренировать эту способность можно с помощью игр на представление взаимного размещения нескольких предметов в пространстве.

❖ **Создание и реализация плана задуманного.**  
Только последовательная реализация плана задуманного может привести к достижению результата. Неумение управлять своими идеями, подчинять их своей цели приводит к тому, что самые интересные задумки и намерения ребенка не воплощаются в жизнь. В этом возрасте уже есть все условия для того, чтобы научиться действовать за предварительно продуманным планом. Поэтому очень важно развить эту способность, научить не просто бесцельно и урывками фантазировать, а реализовывать свои идеи, создавать небольшие, но завершенные произведения (рисунки, истории, конструкции) и т.д.

\* «На что это похоже?»



# Тренировка памяти, внимания, воображения, мышления.

Задания на развитие внимания:

- лабиринты,
- целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.
- Выполнение этих заданий способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужно пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух- трехходовые задачи.

# Тренировка внимания, памяти, воображения, мышления (продолжение).

Задания, развивающие память:

- упражнения на развитие слуховой и зрительной памяти;
- игры, в которых дети учатся применять специальные приёмы, облегчающие запоминание;
- упражнения, позволяющие осмысливать и прочно сохранять в своей памяти различные учебные термины и определения.
- Все эти задания способствуют увеличению объема зрительного и слухового запоминания, развитию смысловой памяти, восприятия и наблюдательности, закладывают основу для рационального использования сил и времени.

# Тренировка внимания, памяти, воображения, мышления (продолжение)

## Задания на развитие воображения

- упражнения, построенные на материале, включающем задания геометрического характера:
- дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- вычерчивание фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды;
- выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- выбор пары идентичных фигур сложной формы;
- деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

**Самый важный способ развития (речи, внимания, памяти, воображения) – читать ребенку книги. Читайте (или рассказывайте) ребенку сказки не менее получаса в день. Чтение нельзя заменить прослушиванием кассет или телевизором.**

