

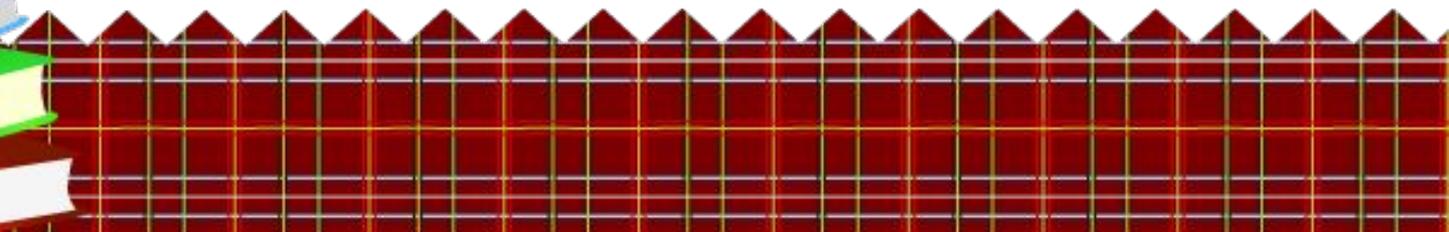
The background features a grid pattern on the left side, transitioning into a field of colorful autumn leaves (red, orange, yellow) on the right. In the bottom left corner, there is an illustration of a pink school bag, a stack of three books (blue, green, and white covers), and a red apple.

Создание условий в ДОУ для развития одаренности детей дошкольного возраста.

**Выступает: Елена Павловна
Власенко
(воспитатель I категории)**

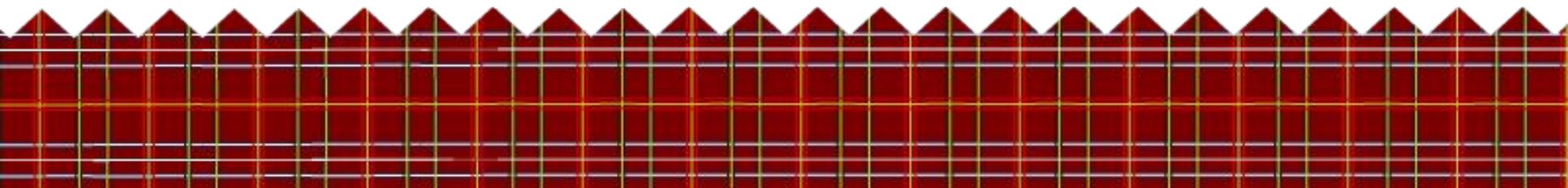


«Дети прирожденные художники, ученые, изобретатели – видят мир во всей её свежести и первозданности; каждый день они заново придумывают свою жизнь. Они любят экспериментировать, и смотрят на чудеса окружающего мира с удивлением и восторгом».
(П. Вайнцвайг)



интересных и загадочных явлений природы детская одарённость, несомненно, занимает одно из ведущих мест.

По последним статистическим данным, примерно пятая часть дошкольников может быть отнесена к одарённым детям. Но они, как правило, лишены необходимой для развития их талантов поддержки, в результате всего лишь 2,5% детского поколения действительно проявляют себя как одарённые.

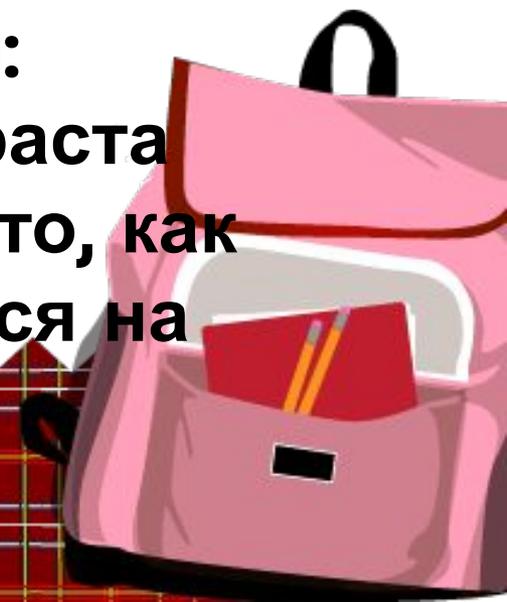




Вопросы обучения и воспитания одарённых детей имеют важное общественное значение: талантливый человек – особая ценность для общества.

Умственные возможности ребенка, которые могут оказаться предпосылками подлинной одаренности, не должны быть оставлены без внимания.

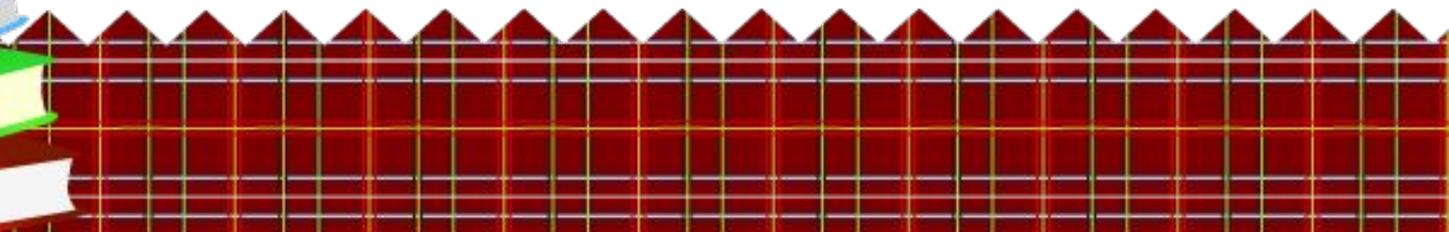
Сделать это весьма непросто: одаренные дети дошкольного возраста тяжело адаптируются в социуме, что, как известно, отрицательно сказывается на дальнейшем развитии их таланта.



В мировой науке и педагогической практике представлены две противоположные точки зрения на проблему одаренности.

Одни считают, что одаренным является каждый нормальный ребенок и нужно только вовремя выявить и развить конкретный вид одаренности.

По мнению других исследователей, одаренность представляет собой весьма редкое явление, присущее лишь незначительному проценту людей.





В современной психологии на основе слова «одаренность» созданы два термина: «одаренные дети» и «детская одаренность».

Термином «одаренные дети» обычно обозначается особая группа детей, опережающих сверстников в развитии.

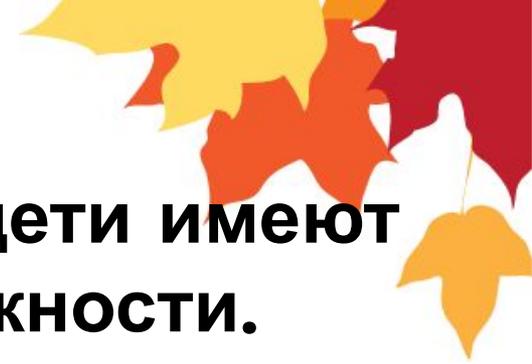
Второй термин – «детская одаренность» напротив, не предполагает селекции, а указывает на то, что каждый индивид имеет определенный интеллектуально – творческий потенциал.



The background features a grid pattern on the left side, transitioning into a field of colorful autumn leaves (red, orange, yellow) on the right. In the bottom-left corner, there is an illustration of a pink school bag, a stack of three books (blue, green, and white), and a red apple.

«Мышление, способность к творчеству – величайший из даров природы, даром этим отмечен каждый человек, но степень его развития может существенно различаться».

(Эйнштейн А.)



Неспособных детей нет, все дети имеют большие потенциальные возможности. Доказано, что каждый ребенок, пришедший в наш мир, щедро наделен самыми разными задатками; что способности есть у каждого, причем они комплексны; что все дары природы можно и нужно развивать; что неспособность к одному компенсируется способностью к чему-то другому.

Умелое использование потенциальных возможностей малыша в ходе его развития может обеспечить достаточно высокий результат.



становится приоритетной задачей современного общества.

Требуется создание такой системы образования, которая укрепила бы конкурентоспособность России на международном уровне как одного из ведущих государств и интеллект при этом рассматривается как основное конкурентное преимущество.

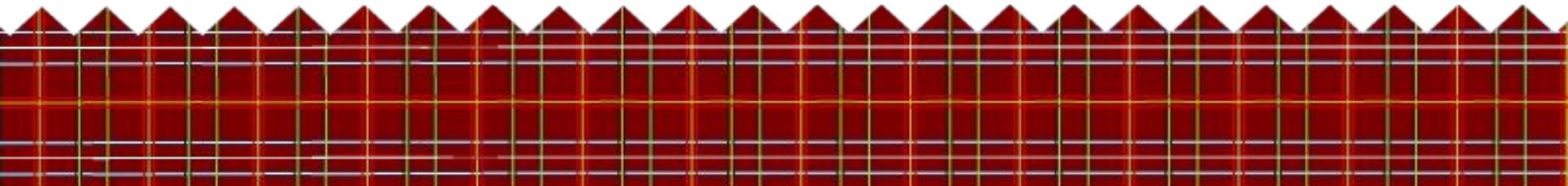
Следовательно, работа с одаренными детьми становится преимущественным направлением образовательной практики.





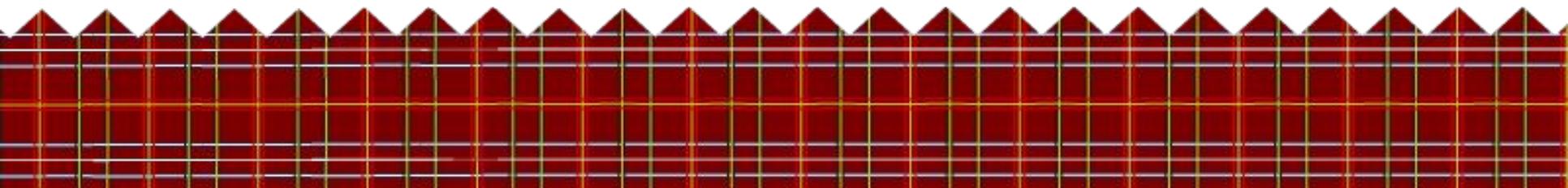
**Педагогический коллектив МДОУ,
проводит систематическую
целенаправленную работу по созданию
условий для эффективного развития
способностей каждого ребенка в различных
видах образовательной деятельности.**

**При создании в ДОО благоприятных
условий, за период дошкольного детства,
ребенок может пройти путь от первых
проявлений, склонности до яркого рассвета
способностей, одарённости.**

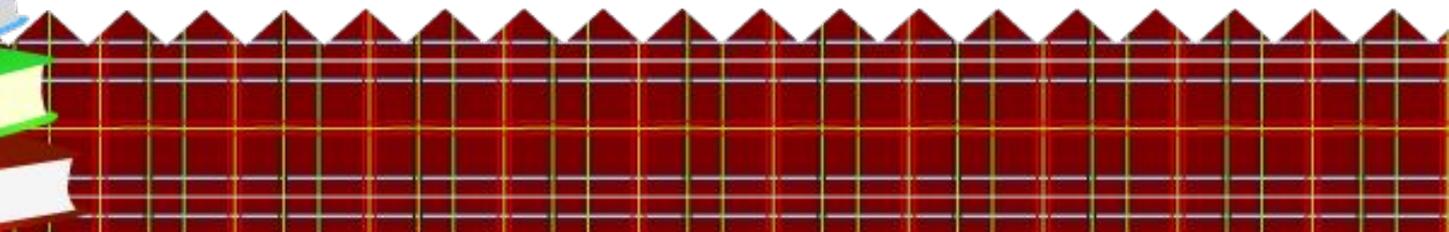


принципами:

- Преемственность, реализуемая в процессе сотрудничества воспитателей, педагогов дополнительного образования, родителей;
- Учет сензитивности дошкольного детства как периода, наиболее благоприятного для развития одаренности;
- Своевременное начало, т.е. как можно более раннее начало работы по развитию способностей ребенка;
- Равновесие, т.е. рациональное соотношение индивидуальной и совместной деятельности ребенка, объема специальной и общеразвивающей образовательной деятельности;
- Взаимодействие и сотрудничество детского сада с учреждениями образования, культуры, искусства.



способностей начинается с момента прихода ребенка в детский сад. В возрасте 2-4 лет ребенок очень восприимчив к музыке, театру, литературе, устному народному творчеству. Поэтому эти и другие виды искусства используются нашими педагогами для пробуждения чувственной сферы ребенка.





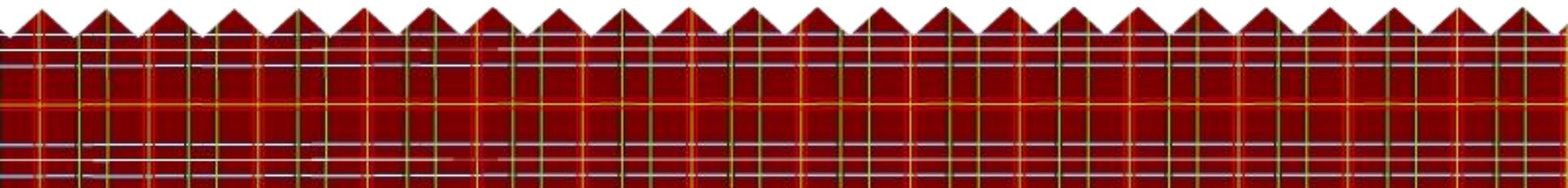
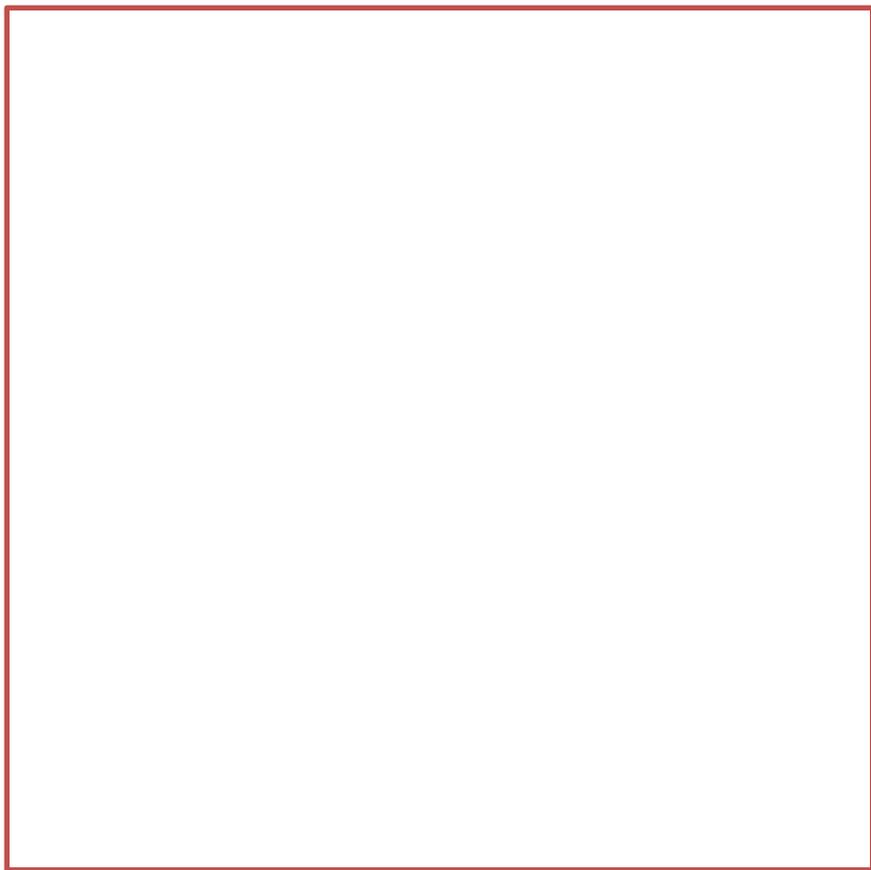
**Кружок театрализованной детской
деятельности «Карусель»
руководитель Фомкина Г.С. В рамках
театральной студии «Карусель»
решаются следующие задачи:**

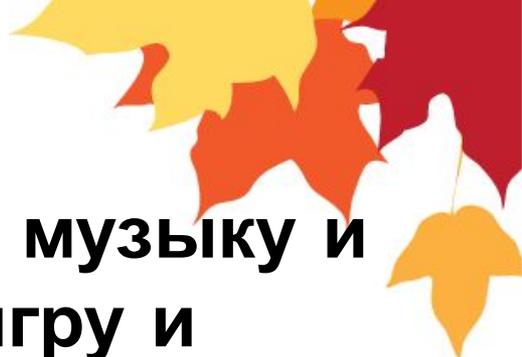
- способствовать созданию
творческой атмосферы, которая
помогает раскрывать возможности и
способности детей дошкольного
возраста,**

- развивать с помощью
театрализованной деятельности
мышление, память, внимание,
коммуникативные способности,**

- воспитывать нравственные**





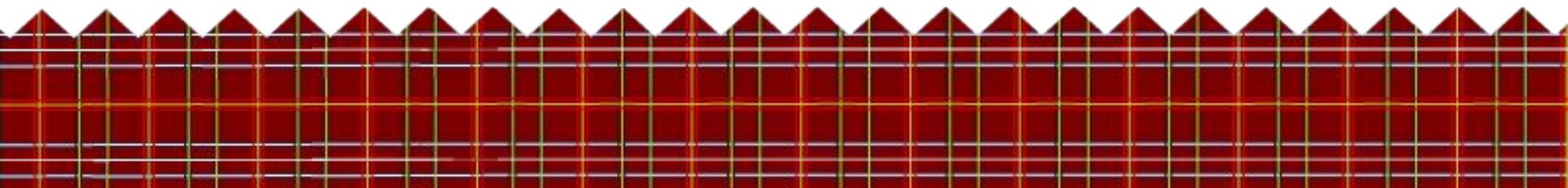
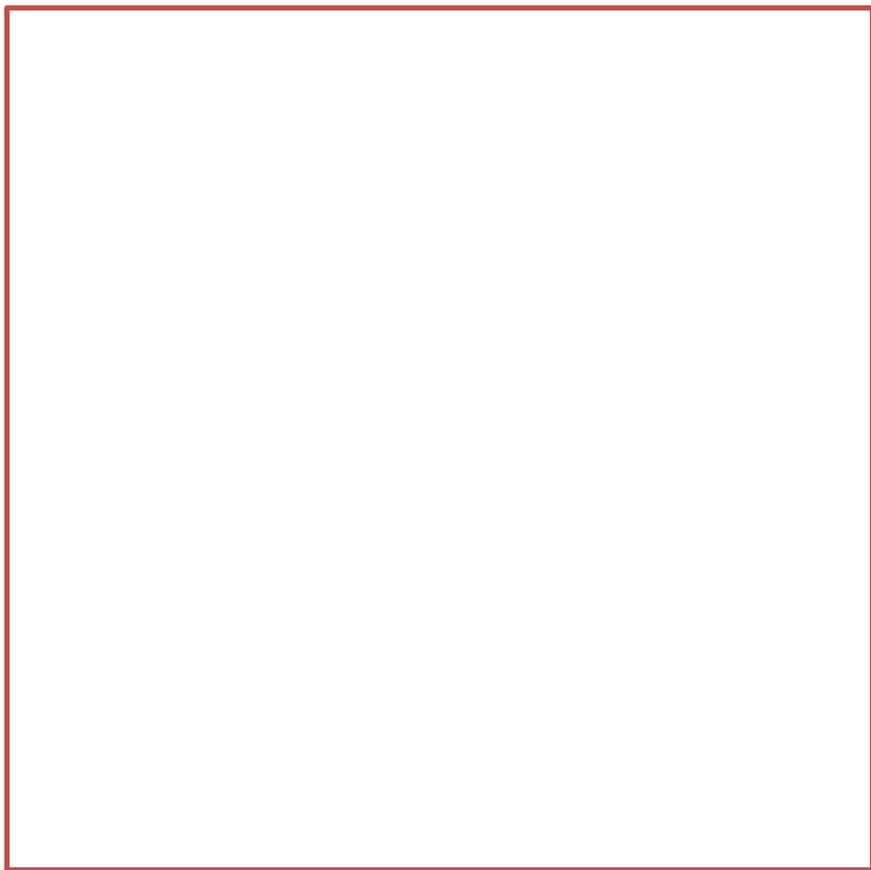


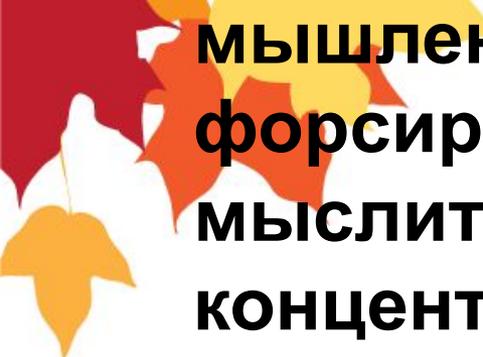
Синтезируя в единое целое музыку и песни, пластику и движения, игру и беседы, обширный сказочный материал.

А также в процессе слушания музыки, совершая под неё ритмические движения, встречаясь с героями сказок, слушая стихи, потешки, прибаутки, ребёнок испытывает первые эстетические переживания, развивает чувственную сферу.



Так создается благоприятная среда для общего развития ребенка, в частности для пробуждения его





мышления, в высоком уровне форсированности основных мыслительных операций, высокой концентрации внимания, в быстром и глубоком запоминании.

С целью развития этих способностей педагоги используют различные виды интеллектуальных игр: ребусы, кроссворды, головоломки, задачи, лабиринты, графические диктанты, лото, домино, шашки, конструктор LEGO, развивающие игры.





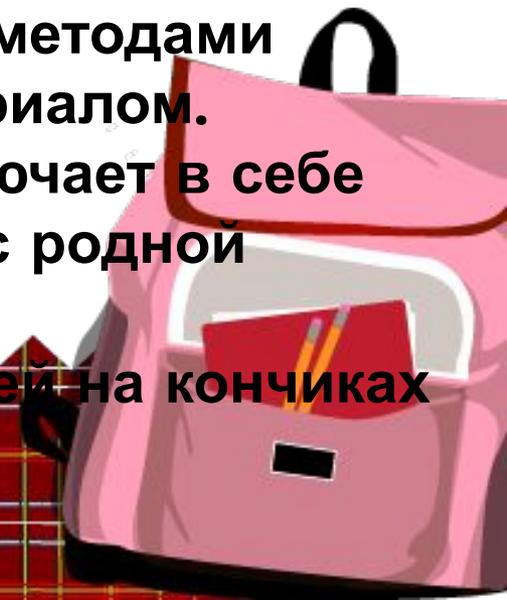
Также развитию способностей детей дошкольного возраста помогает кружок прикладного детского творчества «Волшебная кисточка», руководитель Зонова И.А..

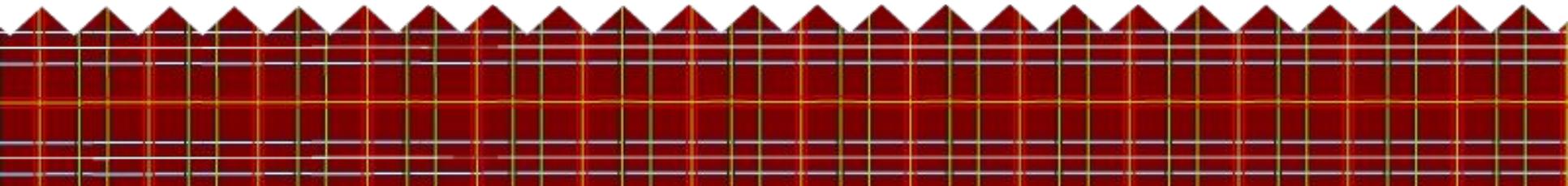
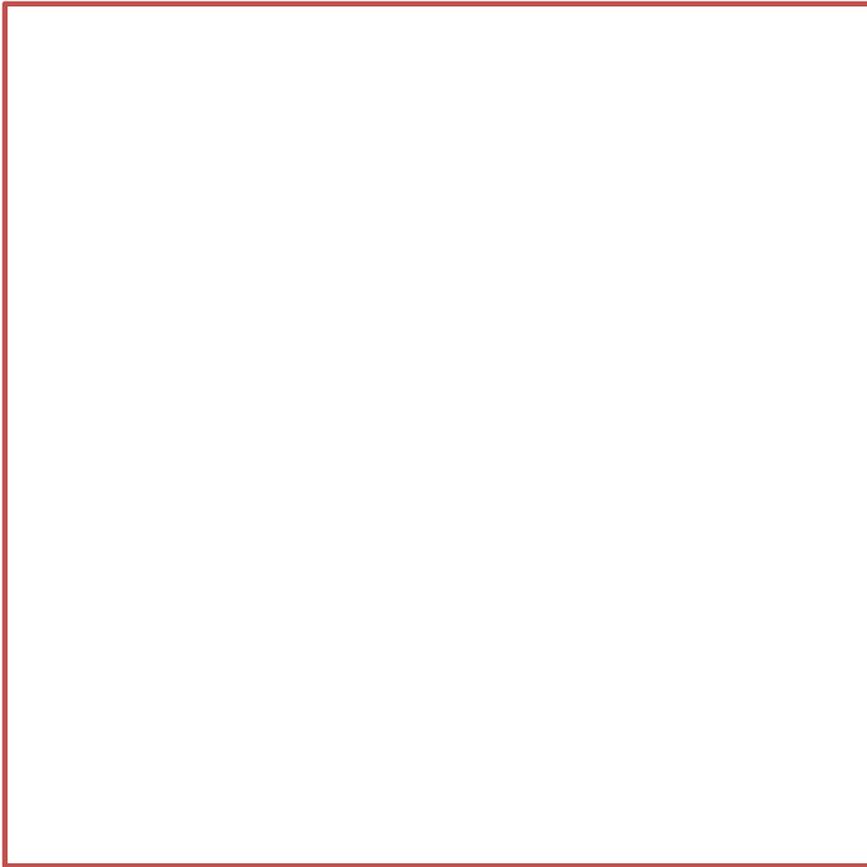
Воспитанники имеют возможность передать свои впечатления от окружающей действительности с помощью карандаша, красок, пластилина, бумаги, соленого теста. Этот процесс вызывает у них чувства радости, удивления.

Дети знакомятся с нетрадиционными методами рисования, работают и с природным материалом.

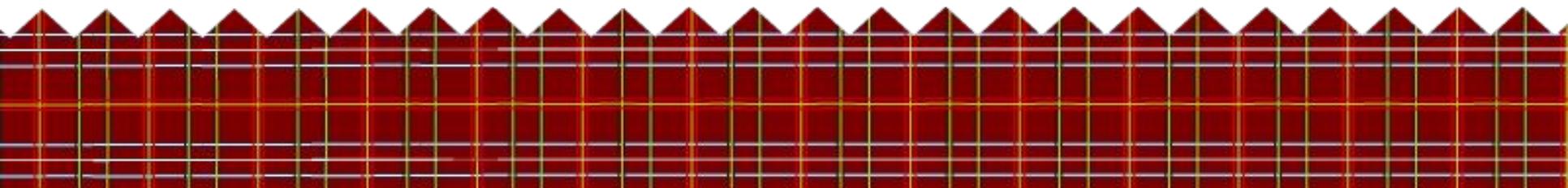
Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, развитие мелкой моторики рук.

«Истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев». В.А. Сухомлинский





Это наши звездочки.

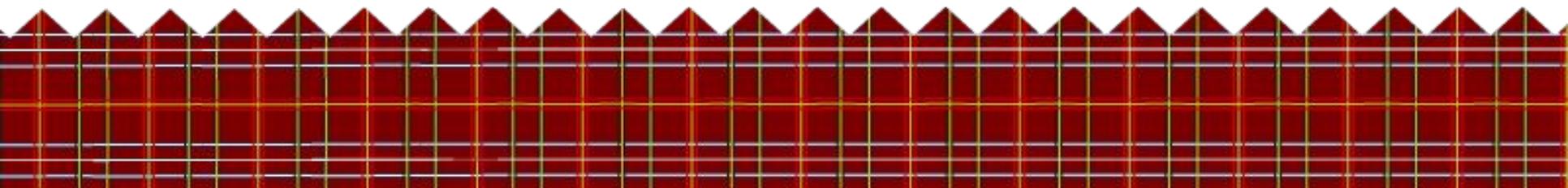
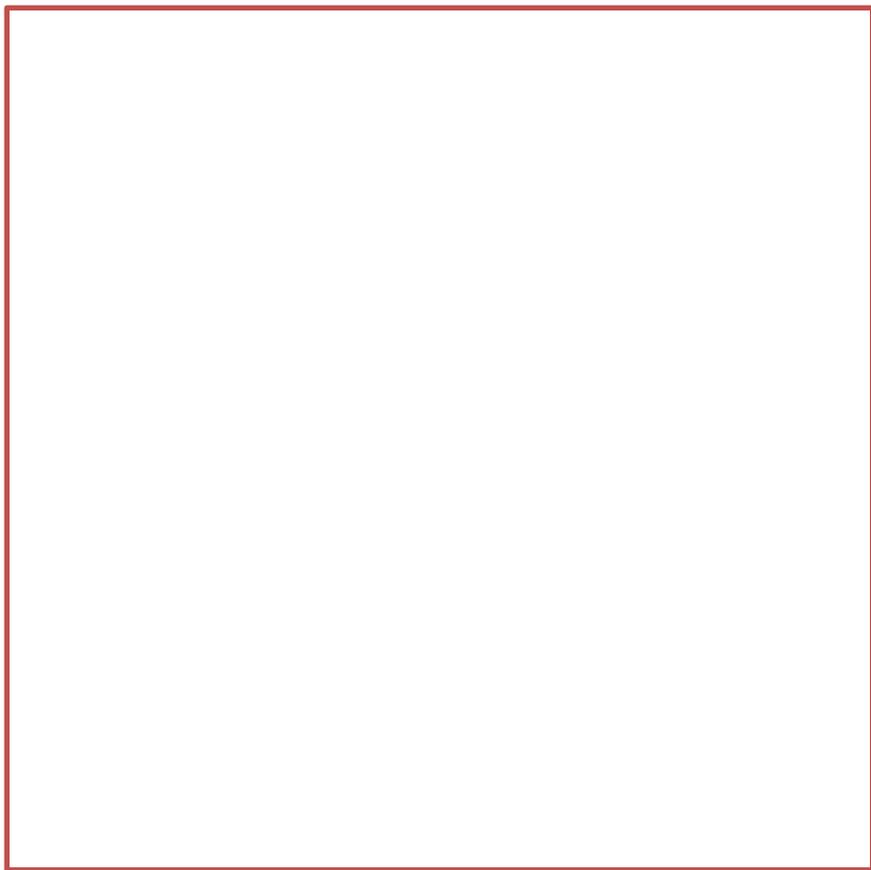




Понимание в семье высокого потенциала детей является одним из важных условий для развития их одарённости. Однако даже самые лучшие побуждения родителей могут сыграть как положительную, так и отрицательную роль в развитии способностей ребёнка.

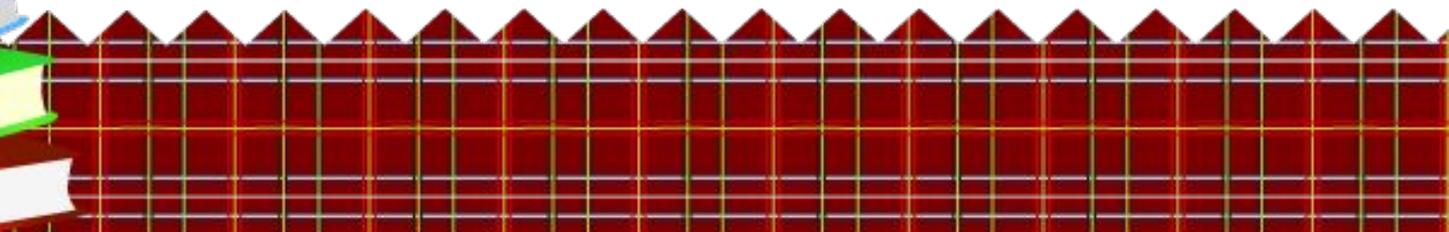
Поэтому специалисты, работающие с такими детьми, уделяют особое внимание семье, оказывают помощь родителям в поиске путей решения проблем, часто встречающихся при воспитании





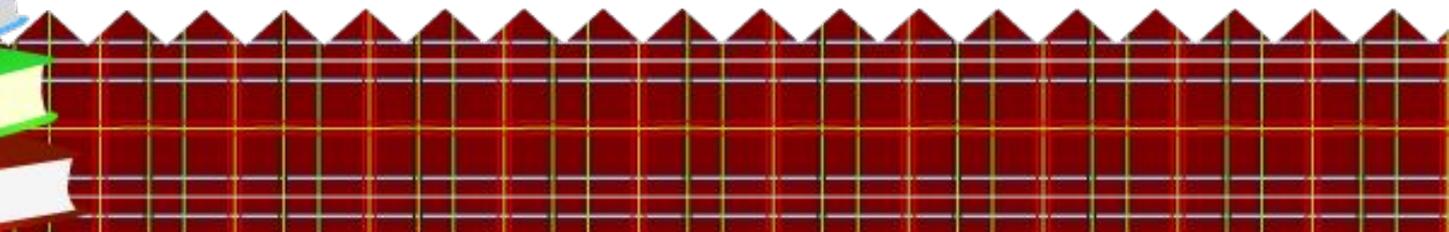
работы с родителями одарённых детей:
беседы, семинары, деловые игры, тренинги,
индивидуальные консультации, экскурсии,
походы.

**Основная тематика встреч с
родителями: особенности развития
способностей ребёнка, влияние стилей
детско-родительских отношений на его
развитие, роль понимания взрослыми
одарённости, ступени становления детской
одарённости и др.**



дошкольников возможности занимать активную, инициативную позицию в учебном процессе, не просто усваивать предлагаемый материал, но познавать мир, вступать с ним в активный диалог, самому искать ответы и не останавливаться на найденном как на окончательной истине.

Мы считаем необходимым вести специальную подготовку педагогического коллектива для работы с одарёнными детьми.



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**

