

# Развитие эмоций через театральную деятельность детей дошкольного возраста.

Опыт работы воспитателя 1  
квалификационной категории  
ГБДОУ №18 Борисовой Е.Е.

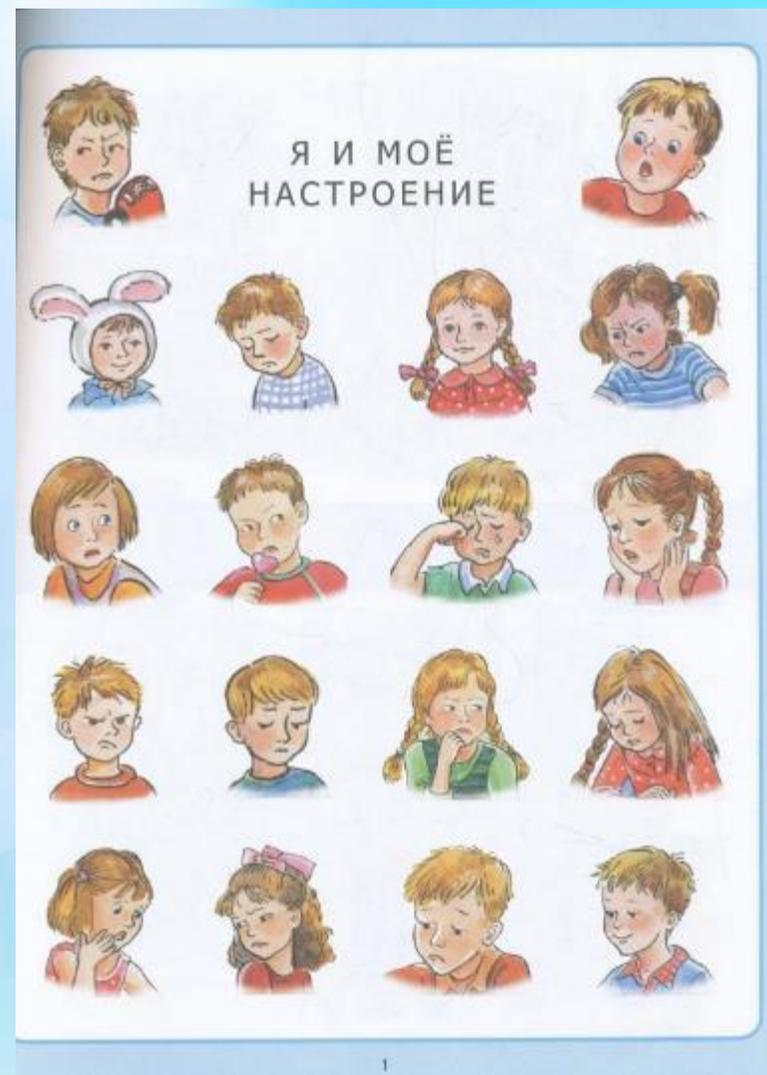
# Актуальность:

Актуальность заключается в том, что в современных условиях на формирование детской дошкольной эмоциональной сферы, большое внимание оказывают именно художественные образы, вызывая нравственно-эстетические переживания и активизируя познавательные интересы.



# Цель:

- Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности.

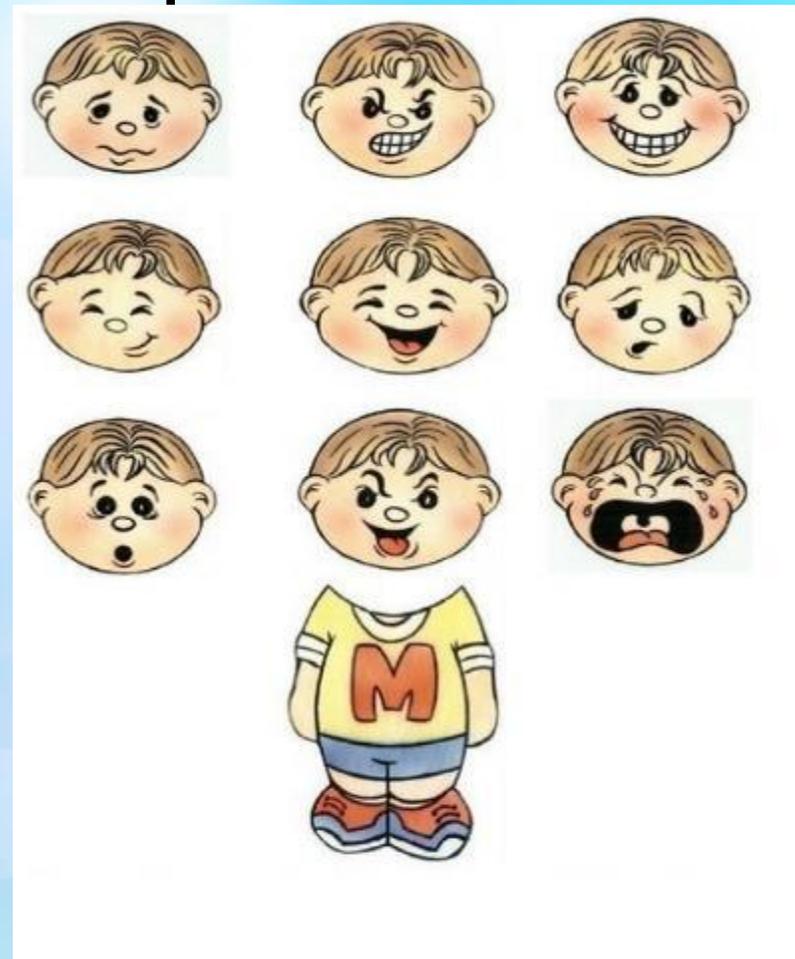
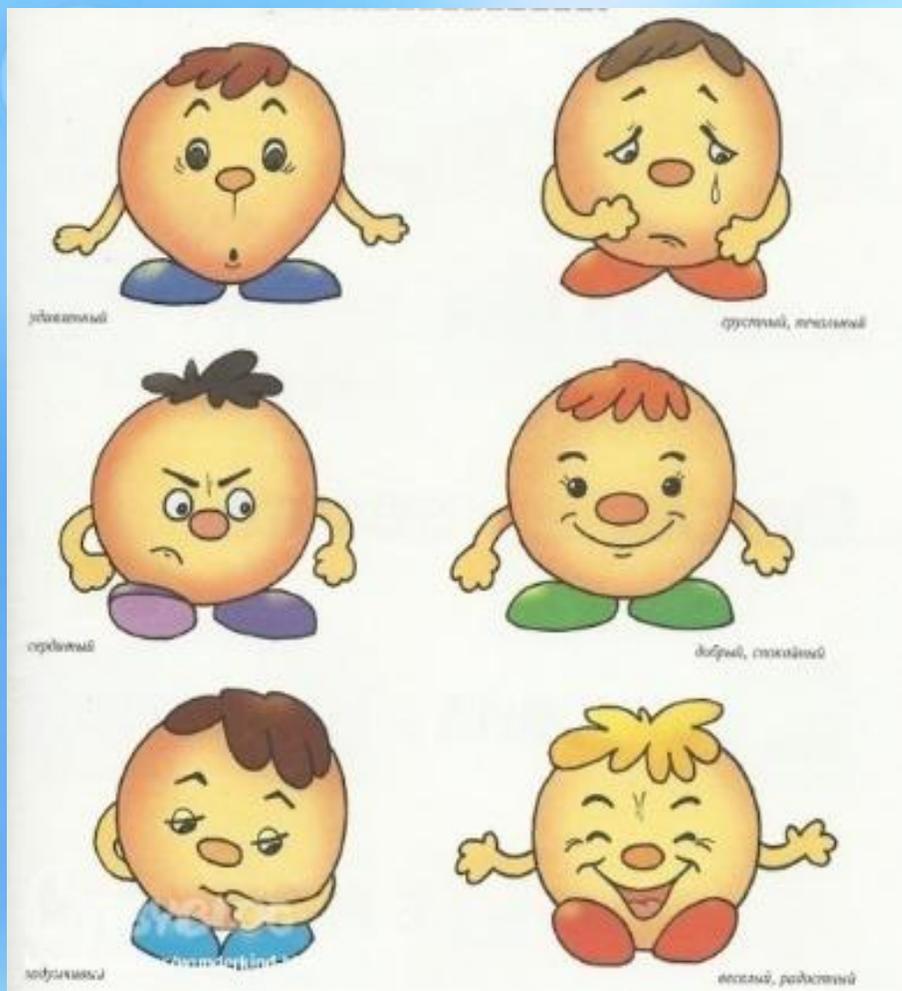


# Задачи:

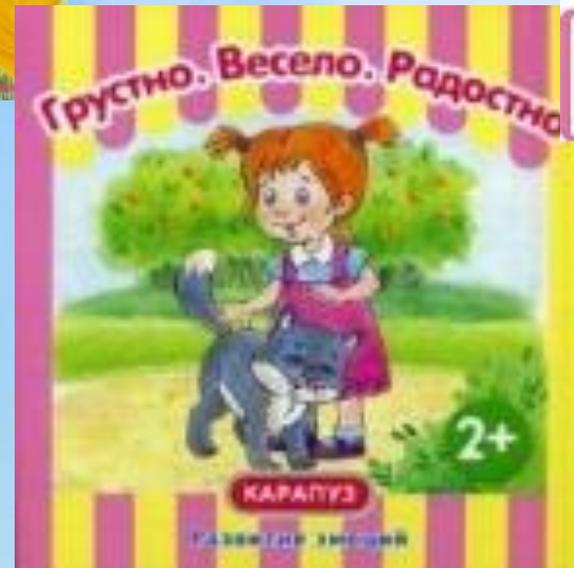
- Знакомство с различными видами театра
- Развитие творческих способностей
- Развитие коммуникативной культуры
- Формировать умение понимать и различать эмоциональные состояния людей, героев литературных произведений и своих эмоций.



# Виды эмоций



# Игры и упражнения на развитие ЭМОЦИЙ



# Дидактические игры и упражнения на развитие эмоций.



# Центр театралізації.



# Настольный театр.



# Ложковый театр.



# Пальчиковый театр.



# Ручной театр.



# Уголок ряжения



# Спектакли и праздники.



# Работа с родителями.



# Интеграция образовательных областей

- Социально – коммуникативное развитие
- Подбор иллюстраций
- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие

# Музыкальные занятия



# Художественное творчество



# Чтение художественной литературы.



# Подбор иллюстраций.



**Спасибо за  
внимание!**