

Психические отклонения и расстройства

* **Ощущение** – первая, элементарная ступень познавательного процесса,

* физиологический механизм проявления ощущений - рефлекторная деятельность анализаторов.

* Ощущения воспринимаются периферическими рецепторами и передаются в центральную нервную систему.

*** Расстройства
ощущений**

- * **Абсолютный порог ощущения** - минимальная величина раздражения, при которой оно возникает.
 - * Чувствительность рецепторов меняется под влиянием раздражителей, условий окружающей среды - происходит адаптация.
 - * **Агнозия** – расстройство ощущений.
 - * В клинике описывают характеристику оптической, акустической, обонятельной, вкусовой и тактильной агнозии.
- Расстройства ощущений**

* Ограничение или отсутствие раздражений из внешней среды на первых этапах развития ребенка может задержать дальнейшее формирование деятельности клеток коры головного мозга, определяющих ощущение, а с ними и всего познавательного процесса.

*** Расстройства
ощущений**

* **Оптическая агнозия** возникает при поражении затылочной доли коры головного мозга (врожденной или приобретенной), больной не запоминает или не узнает предметы, хотя видит их и дает описательную характеристику.

* Больному показывают часы, он говорит: «круглое, черное, палочки», не дает обобщающего понятия: «часы».

* Больной не узнает и не запоминает буквы, что приводит к затруднению чтения и письма, не узнает цифры, ноты, лица.

**Расстройства
ощущений**

* **Акустическая агнозия** (поражение левого полушария) больной не различает звуки речи, не понимает речь окружающих.

■ сенсорная афазия у взрослых или сенсорная алалия у детей.

* Поражение **правого полушария** - больной не узнает предметы по их характерному звучанию (больному подносят к уху тикающие часы при исключении зрительного анализатора, он говорит:

«что-то тикает, но что это?»)
* **Расстройства
ощущений**

*** Обонятельная и вкусовая агнозия -**
больной соответственно не различает
запахи и вкус.

*** Тактильная агнозия -** больной не узнает
предметы на ощупь.

*** Расстройства
ощущений**

* Агнозии возникают при поражении первичных полей соответствующего анализатора и могут рассматриваться как в неврологии, так и в психиатрии при различных органических и функциональных нарушениях.

* В детском возрасте часто отмечается недостаточное развитие ощущений или их несформированность.

*** Расстройства
ощущений**

* При обследовании ребенку предлагают:

* предметные картинки (зрительный анализатор),

* скрытые звучащие игрушки (слуховой анализатор)

* узнавание мелких игрушек, спрятанных в мешочек (тактильный анализатор).

* Выявление у ребенка недостаточно развитых элементов различного вида ощущения не всегда является патологией.

* **Расстройства ощущений**
Дети, делающие ошибки в заданиях на узнавание, требуют повышенного внимания

- * **Повышение порогов чувствительности** проявляется резким усилением восприимчивости при обычных или слабых раздражителях. Дети не переносят:
 - * некоторых видов одежды,
 - * резкого шума...
 - * Они капризничают, плачут, отказываются от неприятной для них одежды или ситуации.
 - * Такие состояния наблюдаются у детей с невротическими реакциями.
- * гиперестезии**

* **Понижение порога чувствительности –**
снижение реакции к действующим
раздражителям.

* Дети не воспринимают раздражения в
достаточной степени.

* Окружающий мир теряет
привлекательность.

* Такое наблюдается при реактивных
состояниях.

* **гипестезии**

* Полное снижение чувствительности со стороны одного или нескольких анализаторов при их анатомо-физиологической сохранности:

- психическая глухота,

- слепота,

- утрата чувства вкуса или запаха.

* Такие состояния наблюдаются при тяжелых стрессовых состояниях.

Психическая анестезия

* Разнообразные неопределенные, неприятные, мучительные ощущения в разных частях тела и внутренних органах при отсутствии патологии в них.

* Такие состояния встречаются при различных невротических реакциях.

*** Сенестопатии**

- * Вторичные поля коры головного мозга обеспечивают восприятие комплексных раздражений, синтезируют их и сохраняют как следовые рефлексy.
- * Человек воспринимает не только отдельные свойства, но предметы в целом.
- * Процесс отражения совокупности явлений в их реальном единстве называется восприятием.
- * Расстройства восприятия**

* Иллюзии – искаженное восприятие реальной действительности. Иллюзии бывают у здоровых и больных.

* У здоровых людей иллюзии могут возникнуть при плохом освещении или плохой слышимости, в состоянии эмоционального напряжения или утомления.

* Иллюзии могут возникнуть у ребенка при высокой температуре и тогда пятна на стене или рисунки на ковре воспринимаются как сказочные персонажи.

Расстройства восприятия

* Иллюзорное восприятие может служить причиной возникновения страхов, невротических реакций, школьной неуспеваемости.

* Для педагогики имеет большое значение правильное понимание причин школьной неуспеваемости в плане рекомендации режима дня, отношения к домашней и школьной работе ребенка.

*** Расстройства восприятия**

* Иллюзии могут наблюдаться у психически больных при бредовых состояниях: больной воспринимает речь окружающих как враждебные высказывания - вербальные иллюзии.

* У больных при различных формах бреда могут наблюдаться аффективные иллюзии: больные по-своему воспринимают внешний вид окружающих: радостными или печальными, дают соответствующую реакцию.

*** Расстройства восприятия**

* *Галлюцинации* – это ложные восприятия, не связанные с реально существующими предметами или явлениями, представляющие собой плод болезненной деятельности мозга.

* Они наблюдаются только у людей в состоянии психического расстройства, возникают в сознании человека независимо от его воли.

* Различают оптические, акустические, вкусовые, обонятельные и тактильные галлюцинации.

Расстройства восприятия

* Галлюцинации могут быть простыми в форме искр или пожаров, отдельных звуков, окриков, голосов, запахов, измененного вкуса, прикосновения, и более сложных зрительных и слуховых галлюцинаций в форме восприятия предметов, людей или животных, речи и музыки.

*** Расстройства восприятия**

* В.Х. Кандинский (1880) описал различие истинных и ложных галлюцинаций (псевдогаллюцинаций).

- При истинных галлюцинациях все предметы и явления располагаются вне больного,
- больной может рассказать о том, кого он видит и с кем разговаривает, воспринимая их реально.

*** Расстройства восприятия**

* При истинных галлюцинациях меняется поведение больного:

■ при зрительных галлюцинациях неприятного характера больной закрывает лицо руками, прячется, убегает,

■ при слуховых галлюцинациях, если больные слышат приятную музыку или диалог – сидят тихо, задумчиво, прислушиваясь к разговору или музыке. Если слова, воспринимаемые больным, ему не приятны, то он затыкает уши,

отворачивается.

* **Расстройства восприятия**

* Псевдогаллюцинации наблюдаются только при шизофрении, носят другой характер.

■ Больному кажется, что все его мысли звучат, открыты и доступны окружающим.

■ Меняется поведение больного: он завязывает голову платком или полотенцем, набрасывает на себя больничный халат, чтобы никто не мог услышать или увидеть, о чем он думает.

Расстройства восприятия

* Психосенсорные расстройства:

- * изменение восприятия окружающей среды: формы, величины, дальности расстояния,
- * нарушение схемы тела. Больным кажется, что одна рука или нога стала длиннее, дорога бугристой, предметы воспринимаются то далеко, то близко.
- * Расстраивается ходьба, письмо, поведение. Нередко педагоги обращают внимание родителей на изменившийся почерк.

*** Расстройства восприятия**

*Дереализация – нарушение восприятия окружающей действительности, формы и размеров предмета, расстояния и времени.

■ Окружающие предметы могут казаться уменьшенными или увеличенными.

■ В новом месте больным кажется, что они здесь уже были, а привычную домашнюю обстановку воспринимают как чужую.

***Расстройства восприятия**

*Деперсонализация – искаженное восприятие собственного тела или его частей.

***Расстройства восприятия**

* **Представления** – это оживление, воспроизведение в сознании образов предметов, явлений, воспринятых когда-то в прошлом и в данный момент не действующих на органы чувств.

* Восприятие оставляет след в клетках коры большого мозга - основу для формирования представлений.

* **Расстройства представления**

* Представление – субъективный образ объективной реальности, возникающий в результате обобщения.

* Представление связано не с конкретным, а с абстрактным предметом.

* В детстве представления могут быть особенно яркими, зеркально воспроизводящими бывшие ранее восприятия. Это явление называют эйдетизмом.

*** Расстройства представления**

* В клинике психических расстройств описаны эйдетические галлюцинации у человека, длительное время пребывавшего в одиночной камере, куда не доходили звуки окружающего мира. Через какое-то время у него появились галлюцинации: он видел свои похороны, шествие людей за гробом, слышал траурную музыку и голоса людей, говоривших о нем. Представления были очень яркие.

*** Расстройства представления**

* Создание образов предметов или явлений, с которыми раньше не встречались, возникновение идей того, что только намечается к созданию на основе имеющихся образов, путем их преобразования, называется **воображением**.

* Воображение играет важную роль в творческой деятельности.

* Оно возможно лишь при сохранности органов чувств, обеспечивающих возникновение ярких представлений, развитом мышлении.

Расстройства представления

* **Мечта** - вид воссоздающего воображения, направленного на предвосхищение будущего, создание желаемого.

* Она вдохновляет человека, помогает бороться с трудностями.

* **Грезы** - воображение, развертывающееся без четкой направленности, с бессистемными образами, непродуктивными действиями, преобладанием у ребенка эмоционально

радующих представлений.

* **Расстройства представления**

* Галлюцинации зрительные и слуховые могут наблюдаться у детей 5–7 лет при соматических и инфекционных заболеваниях на фоне высокой температуры.

* В этих случаях галлюцинации носят элементарный характер: мелькание искр, появление каких-то контуров, лиц, окликов, стуков, шумов, голоса зверей и птиц, образы которых дети воспринимают как сказочные.

*** Нарушения восприятия и представлений у детей**

- * При шизофрении галлюцинации могут приобретать более сложный характер: при зрительных галлюцинациях отмечается живость, яркость представлений, склонность к фантазированию, дети рассказывают о своих видениях.
- * В этих случаях галлюцинации продолжаются в течение длительного времени, меняется поведение больного.
- * Нарушения восприятий и представлений у детей**

* Иногда зрительные галлюцинации носят устрашающий, императивный характер: детям видятся страшные звери, разбойники, от которых они убегают, прячутся, выполняют какие-то действия.

* После 12–14 лет у подростков возможны вкусовые и обонятельные галлюцинации, что нередко приводит к отказу от еды.

*** Нарушения восприятий и представлений у детей**

- * На дом
 - * Патология чувственного сознания
 - * Расстройства мышления
 - * Патология интеллекта
-
- * **Благодарю за внимание**