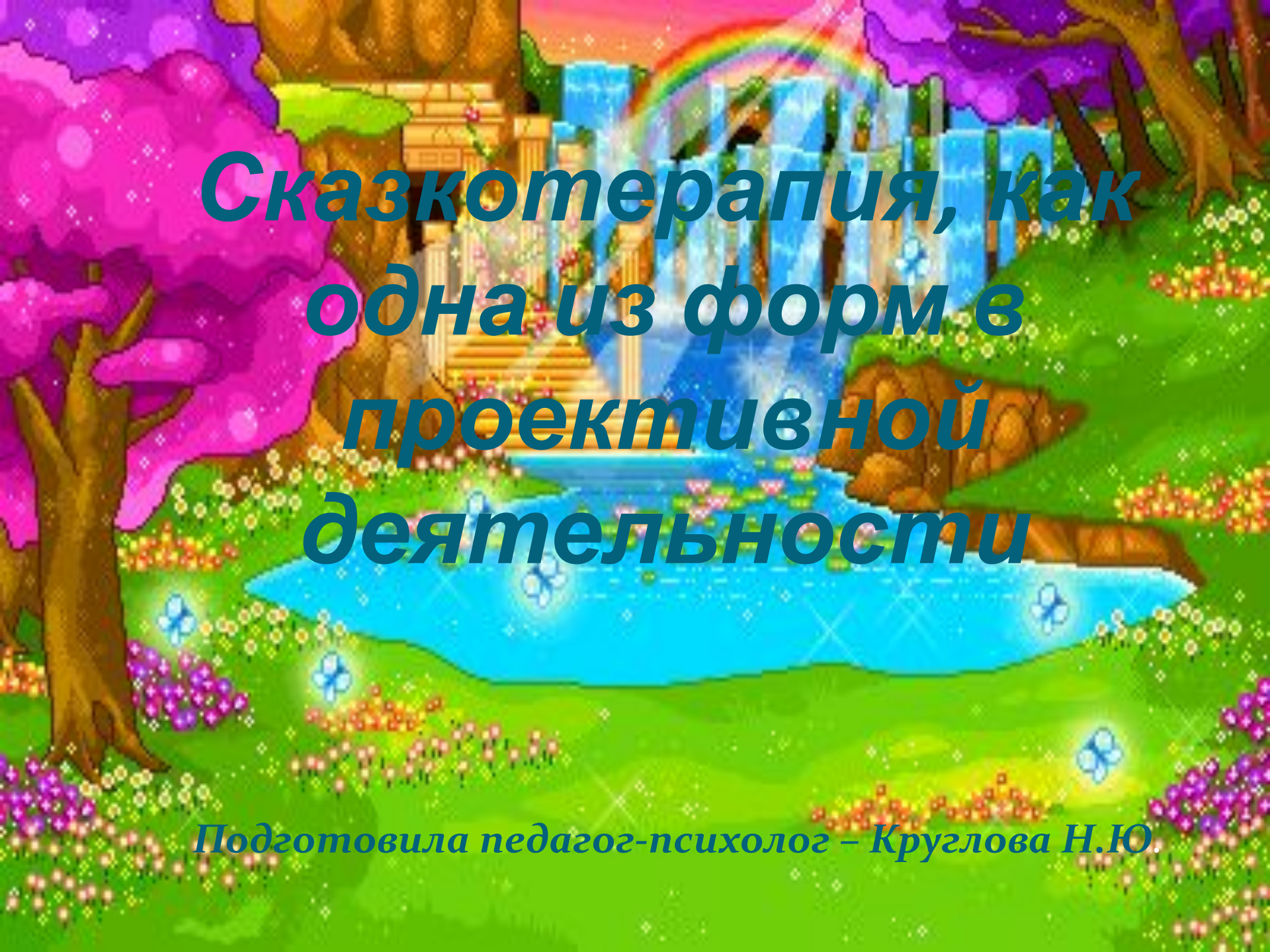
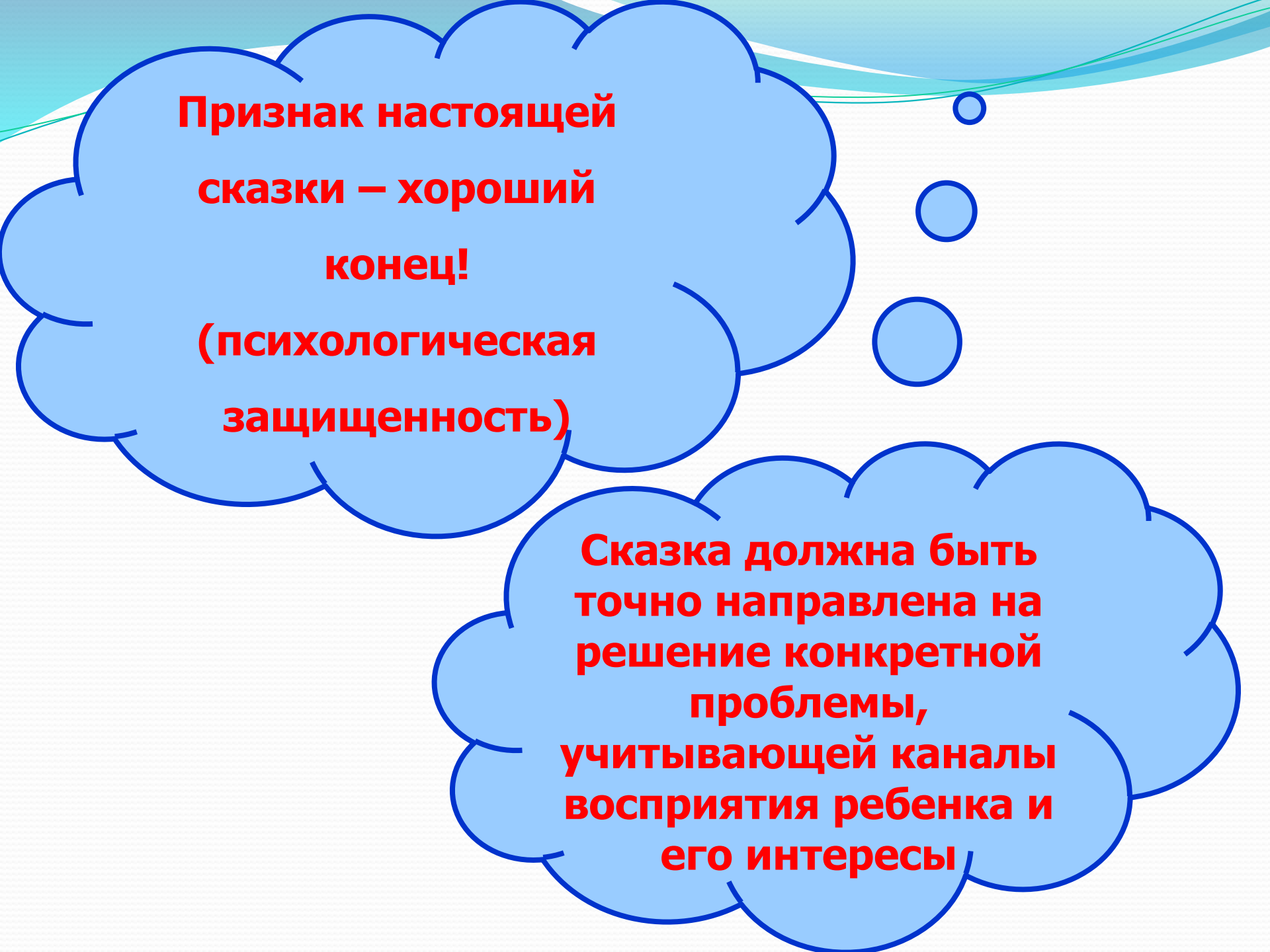




Сказкотерапия, как одна из форм в проективной деятельности

Подготовила педагог-психолог – Круглова Н.Ю.



**Признак настоящей
сказки – хороший
конец!
(психологическая
защищенность)**

**Сказка должна быть
точно направлена на
решение конкретной
проблемы,
учитывающей каналы
восприятия ребенка и
его интересы**

Формы работы со сказками:
- **Интерпретация сказок:**
проинтерпретировать суть сказочных ситуаций, образов, конструкций сюжета.



**Рассказывание сказок: рассказывать
может ребенок или педагог известную
сказку, придумывание к ней
продолжения.**



Сочинение сказок, переписывание (или дописывание) сказок: применяется, когда ребенку не нравится сюжет, ситуация, конец сказки. Ребенок сам находит тот вариант, который его устраивает.



- **Сказочная куклотерапия: слушание и просматривание сказки, ребенок проигрывает в своем воображении сказку, представляя себе целый спектакль.**



- **Постановка (разыгрывание) сказок: спектакли пальчиковых кукол, теневого театра, театрализованные игры, сказки на песке.**



Медитация на сказку: погружение в какой-либо процесс (снятие психоэмоционального напряжения, создание позитивных моделей взаимоотношений с другими детьми, развитие личностного ресурса.



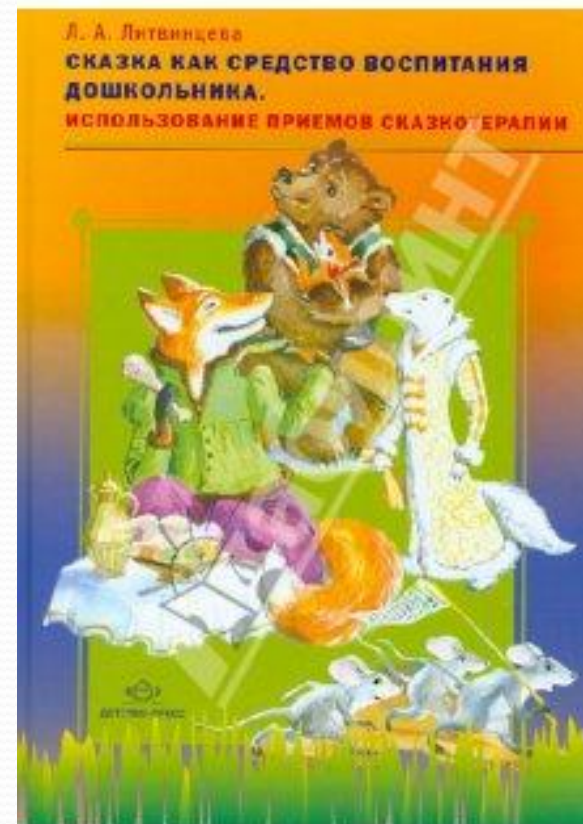
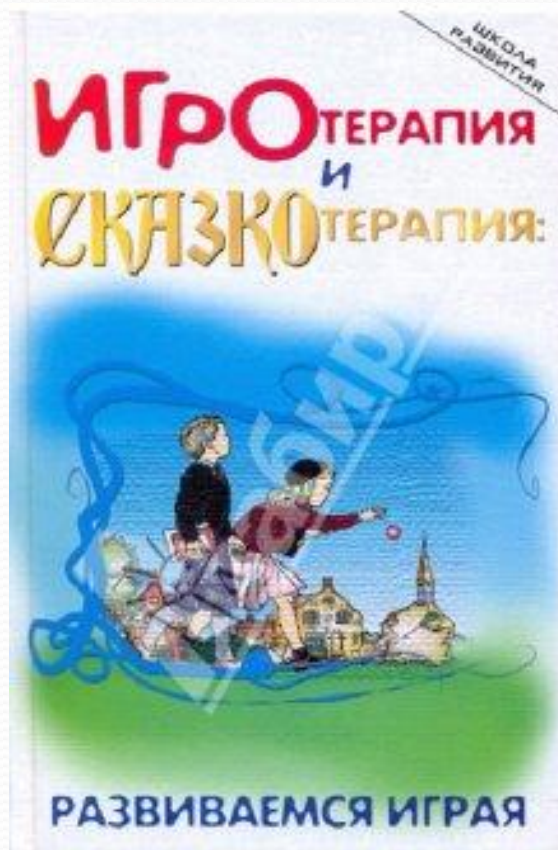
- **Сказочное рисование: изображение героя, ситуации разными приемами рисования**

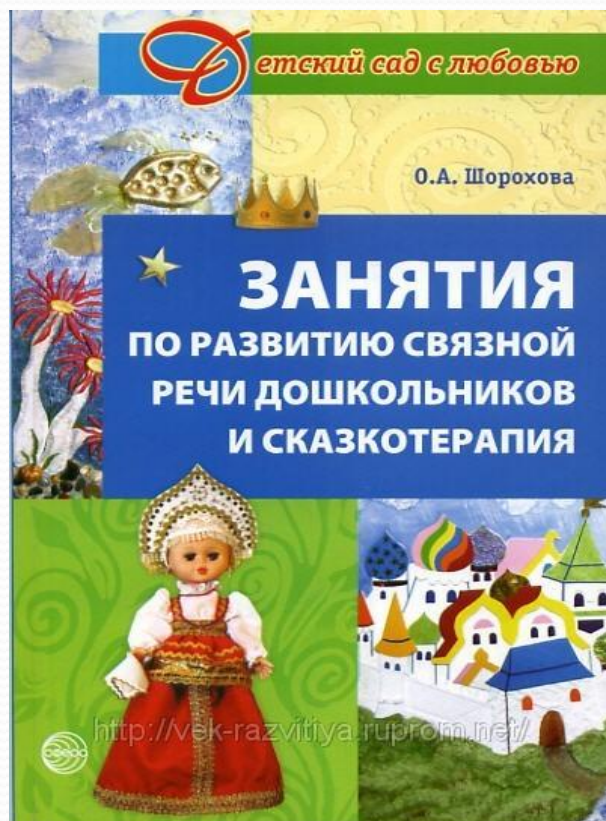


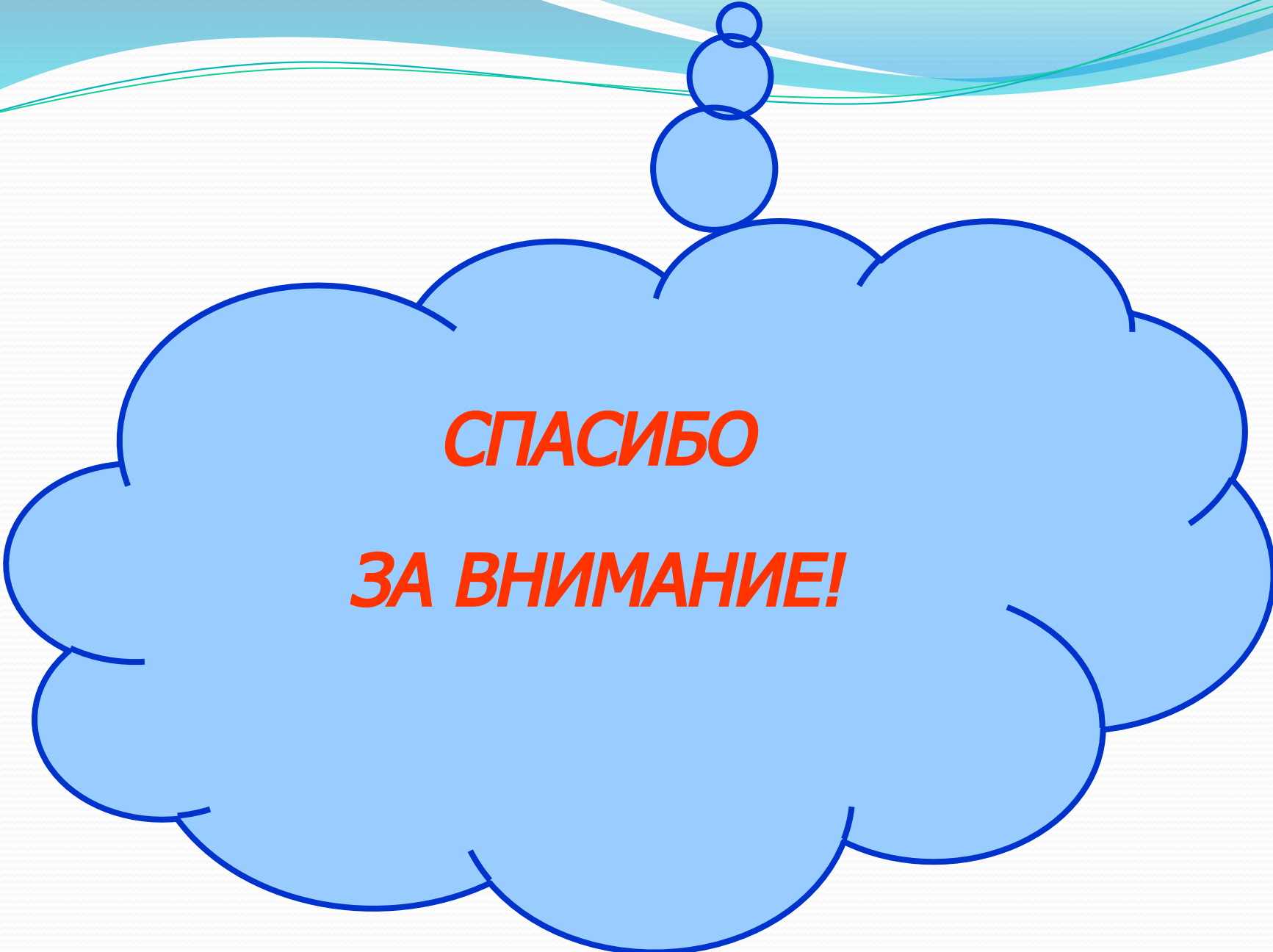
**Использование танцев в сказкотерапии:
танцуя ребенок лучше чувствует свое
тело и владеет им, становится более
свободным и уверенным.**



Рекомендуемая литература:







***СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!***