

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:



ПРОБЛЕМ **A** :



НЕЗНАНИЕ ДЕТЬМИ АЛГОРИТ-МА ПРАВИЛЬНОГО ОДЕВАНИЯ НА УЛИЦУ; ОТСУТСТВИЕ

ЖЕПАНИЯ ОПЕВАТЬСЯ





Цель проекта: Обучение детей последовательности и способов рационального выполнения действий одевания; создать необычную атмосферу в группе, мотивирующую детей к самостоятельному одеванию, проговариванию своих действий.

Задачи проекта:

- **1.**Познакомить детей с простыми правилами самообслуживания.
- 2. Закрепить знания о них в игровой деятельности.
- **3.**Прививать детям навык правильного ,самостоятельного , одевания на прогулку ,проговаривая свои действия.
- 4. Способствовать развитию самостоятельности.
- **5.** Развивать коммуникативные навыки ,наблюдательность, внимательность.
- 6. Развивать дружеские ,доверительные отношения между сверстниками .

ПРЕДПОЛОГАЕМЫЙ

РЕЗВЫЕ АИЕ: СОЦИАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОЙ



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ



ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП:

- 1.Социализация .Беседа с детьми « Я сам»
- Кто вас раздевает -одевает?
- -вы сами умеете одеваться?
- -вам нравиться выполнять эти действия?

Дидактическая игра

-«Оденем Машу на проулку»

Игровое упражнение

-«Туфельки поссорились – подружилис

2. ЧХЛ.

- -Муравейка И. «Я сама»
- -Павлова Н. « Чьи башмачки»





ОСНОВНОЙ ЭТАП:

Основная непосредственная деятельность . План :

Образовательная ситуация конструируется во время

сбора детей на прогулку.

1.Социализация .Игровой тренинг :разыгрывание ситуации с использованием правил самообслуживания ,личный

пример

Mandurkad»

воспитателя.

2. Театральная деятельность . Игровой персонаж – Петрушка

« Петрушка ,помоги ,как одеться подскажи...»

3. Чтение художественной литературы . Потешка «Наша Маша

Дети выходят в раздевалку, садятся возле своих шкафчиков. Появляется игровой персонаж Петрушка. Петрушка : «Привет, ребята! Куда вы собираетесь? На прогулку? Это хорошо. Сегодня замечательная погода. Скажите, а кто из вас одевается на прогулку сам?» Воспитатель: « Петрушка, у нас уже все ребята умеют одеваться сами. А если, вдруг, кто-то забудет, что надо одевать дальше, то посмотрит на картинки, которые ему помогут вспомнить последовательность одевания...» Педагог обращает внимание Петрушки и детей на предметно-схематическую модель последовательности одевания на прогулку.

Руководя детской деятельностью, воспитатель использует игровой персонаж, который активно сопереживает ребенку, но, как правило, только замечает ошибки, не зная, как их исправить: «У тебя ботиночки поссорились, носочки в разные стороны смотрят. Как же их помирить? (Ребенок одел правый ботинок на левую, а левый на правую ногу). «Свитер надел, а дальше что надевать? Ой, не помню! Как узнать?» Конструируя возникшую

Конструируя возникшую образовательную ситуацию, воспитатель от лица куклы задает вопросы, активизирующие ребенка и позволяющие ему осознать способы самоконтроля.

Петрушка побуждает детей помогать друг другу, стимулирует их эмоциональную отзывчивость, обращая внимание на проявление внимания к товарищу, отзывчивость, желание помочь, умение поблагодарить. При этом

