



МБДОУ №10 «Звездочка» г. Тейково

Проект
театрально - игровой
деятельности
в период адаптации детей
раннего возраста
«Театр - сказочная страна».



Воспитатели:

**Парфенова Е.А., Шульга
В.В**

«Театр – это волшебный мир.

Он дает уроки красоты, морали и

нравственности.

А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...»



Б.М.Теплов

Вид проекта:

- Средней продолжительности;
 - Игровой;
 - Творческий.

Сроки реализации проекта:

Октябрь 2017г. –май 2018 г.

Участники проекта:

дети в возрасте 1,7 – 2,5 года;
воспитатели;
родители воспитанников.



Актуальность

Полноценное образование ребенка раннего возраста возможно лишь при условии психологического комфорта ребенка в процессе общения со сверстниками, взрослыми в детском саду и семье.

Поступление ребенка в детский сад вызывает у него стрессовое состояние. Адаптация проходит сложно, с массой негативных изменений в детском организме, что проявляется в поведении ребенка.

Ситуация затяжной адаптации детей и родителей к условиям ДОО не способствует полноценному развитию детей. Поэтому имеется необходимость в облегчении адаптационного периода. Сделать это можно добиваясь эмоционального комфорта детей и вовлекая родителей в образовательный процесс через совместную театрализованную деятельность с детьми. Таким образом, становится особо актуальным создание условий для театрализованной деятельности на территории детского сада.



Цель проекта:

Создать условия для благоприятной адаптации
детей в ДООУ через театрализованную
деятельность.



Задачи проекта:

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в период привыкания к условиям ДОО;
- Развивать игровые навыки посредством различных видов театра;
- Привлекать детей к совместной театрализованной деятельности;
- Привлечение родителей к активному участию в создании атрибутов к различным видам театров.



Ресурсное обеспечение:

- кукольный и пальчиковый театр: «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок» и др.;
- настольные театры игрушек: «Колобок», «Три медведя»;
- театр на магнитах: «Репка», «Курочка Ряба»;
- плоскостной театр: «Теремок», «Колобок» и др.;
- сюжетные картинки, иллюстрации к сказкам;
- дидактические игры: «Мои любимые сказки», «Узнай героя сказки».

Ожидаемый результат:

- благоприятная адаптация детей к ДОО;
- создание положительной эмоциональной среды общения между детьми, родителями и воспитателями;
- формирование умений передавать характер персонажей сказок речью, мимикой, жестами;
- по



Этапы работы над

проектом:

Подготовительный этап:

- изучение методической литературы;
- изучение передового педагогического опыта;
- разработка перспективного плана мероприятий проекта;
- подбор сказок, потешек для театральной деятельности;
- привлечение родителей к созданию театральных атрибутов и модулей;
- разработка информационного материала для родителей.

Создание театральных



**Пальчиковый театр –
незаменимый
помощник в общении с детьми.
Знакомство начинается
с формирования умений детей
управлять движениями
собственных пальчиков,
а чуть позже обучению
элементарным
действиям с куклами.**





Так
начинается
утро....

Основной этап:

На этом этапе мы знакомим малышей с различными видами театра.



Этапы приобщения детей раннего возраста к театральной деятельности



**На первом этапе сказочный кукольный персонаж приходит к малышам
в гости.**



**На втором этапе воспитатель разыгрывает перед детьми сказку.
Во время показа идет общение кукольных персонажей и детей.**



На третьем этапе – дети сами играют куклами, выбирая наиболее понравившегося сказочного персонажа



**Курочка -
тараторочка
По двору ходит,
Цыпляток водит,
Хохолок раздувает,
Малых деток
потешает:
«Ко- КО- КО!»**





**Поиграй со мной немножко, -
Предложила мышка кошке.
И сказала кошка мышке:
Ах, какая ты глупышка!
Если встречу на дорожке,
Уноси скорее ножки!**



Кого же выбрать?
Нет, все-таки, волк!



**Спи-ка, Маша- солнышко,
Спи- ка, житно - зернышко,
Спи, моя родная,
Рыбка золотая!**

Игра-инсценировка «Вот что Мила натворила»



Вот что Мила натворила
Целый день она не мылась
Не умыты щечки
Не умыты ушки.
Черные ,как в саже,
Пухлые ладошки.
Мы возьмем водицу
Будет кукла мыться.



Театральная игра «Обед для кукол».

**Расставим посуду:
Тарелки и миски,
Чтоб были у всех,
У Кати и Мишки.
Достанем и ложки,
И вилки с ножами,
И щи разольем
По тарелочкам сами!**

Свободная театрально-игровая деятельность.



Не только играем, но и моторику развиваем!



Заключительный этап проекта:

- анализ проведенной работы;
- презентация проекта для педагогов и родителей;
- публикация проекта на интернет-сайте.



Итоги проекта:

1. Дети легче адаптировались к условиям ДООУ;
2. У родителей появился интерес к театру и совместной театрализованной деятельности;
3. Пополнился театральный уголок (костюмы, маски, декорации);
4. В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра и театра на магнитах и др.;
5. У детей начинает формироваться представление о различных видах театра.



Спасибо за внимание!

