

Российская Федерация
муниципальное автономное дошкольное
общеобразовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №5 «Колокольчик»

Краткосрочный проект с детьми старшего дошкольного возраста «Символ русской семьи – Матрешка»



Авторы : Андрусик Татьяна
Александровна
Знак Татьяна Валерьевна

2017
год.

1. Тип проекта

1. По доминирующей деятельности: творческий, познавательно-игровой.
2. По времени проведения: краткосрочный (2 недели – 01.03.2017 – 14.03.2017)
3. По характеру контактов: в рамках ДОУ, работа в социуме.
4. Участники проекта: старшие дошкольники, родители, педагоги.



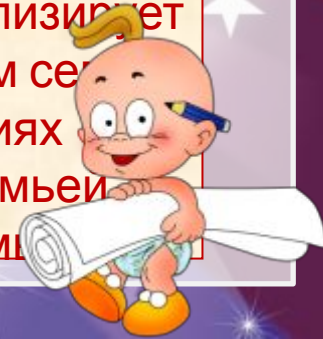
Необходимо, чтобы в основе базовой культуры ребёнка закладывались и формировались ценностные ориентиры и ценностное отношение к семье, к близким людям, к человеку вообще, к Родине.

В 2015 году наша группа вела работу по проекту «Моя семья», в результате которого мы много узнали о семье, о традициях и реликвиях семьи. Мы решили продолжить работу в данном направлении.

**«Мы, русские, совсем не знаем своего прошлого...
Это прошлое – наше наследство, наше достояние...»
(Максимилиан Волошин).**

Поначалу перед педагогами встали вопросы: как привить любовь к старшим, быть внимательными и заботливыми к родителям, а самое главное к маме, ведь «Мама – источник жизни на земле». Как решить эту задачу? В каких видах деятельности должна проходить эта работа? Не будешь же просто повторять: «Семью нужно любить, уважать... Поэтому решили взять за основу русскую народную игрушку – матрешку, которая представляет деревянную точёную фигурку девушки Матрёны в сарафане с платочком и символизирует образ матери, несущую в чреве своем семя.

Основными принципами дошкольного образования в условиях ФГОС является сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.



III. Цель проекта:

Создание педагогических условий для формирования в каждом ребёнке основ духовно-нравственной личности, способной к самосовершенствованию и гармоничному взаимодействию с другими людьми.

IV. Задачи проектной деятельности:

- Способствовать общему развитию детей на основе любви и интереса к настоящему и прошлому своего народа.
- Обогащать кругозор детей об игрушке как образе материнства и семьи.
- Приобщать детей к традициям и обычаям своего народа.
- Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.
- Освоить некоторые классические художественные элементы изготовления матрешки.
- Познакомить детей с историей народного промысла по изготовлению матрешки.
- формировать и развивать эстетическо-творческие возможности детей в процессе разнообразных видов деятельности: словесной, исторической, художественной и игровой;
- Воспитывать нравственно-патриотические качества: гуманизм, гордость за свою маму, любовь и уважение к образу



V. Предполагаемый

результат

Итоговым результатом является высокий уровень знаний детей и устанавливается личностный компонент. При этом учитывается активное участие детей в различных видах деятельности, конкурсах. Создание мини-музея «Символ русской семьи – матрешка» и коллекции косынок, платочков для танца «Матрешки», оформленных руками родителей.

VI. Методы проекта

- Познавательно-игровые занятия;
- Слайдовые обучающие и познавательные презентации;
- Наблюдения, беседы;
- Цикл ОД по художественно-эстетическому развитию;
- Мастер - класс с родителями (Русский народный узор на косынке и платочке».



VII. Этапы управления проектом:

1. Концептуальный (01.03.2017)

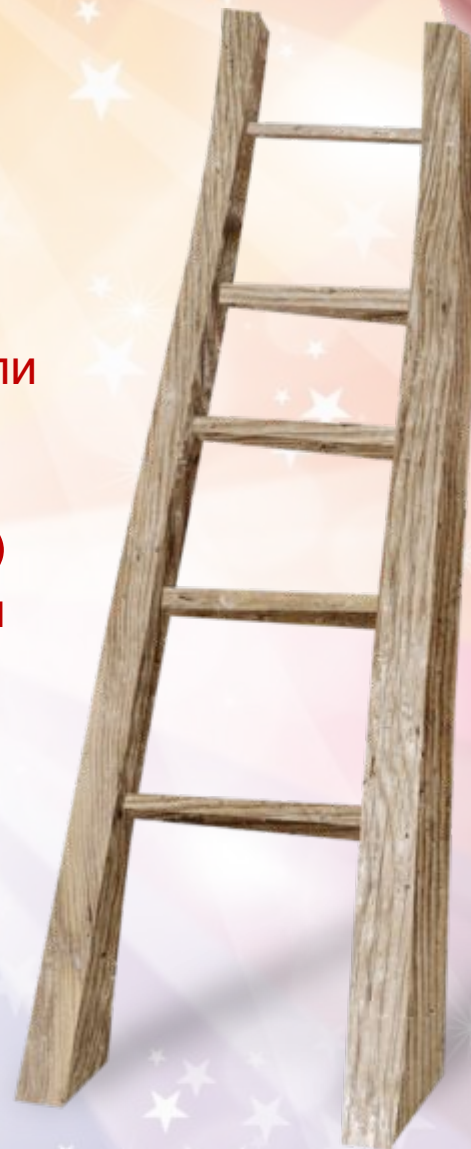
Обоснование актуальности темы, мотивация её выбора. Формулирование задач и цели проекта.

2. Формирующий (02.03.2017 – 13.03.2017)

Деятельность в соответствии с тематическим планированием.

3. Итоговый (06.03.2017 – Утренник 8 Марта; 14.03.2017 – Презентация проектной деятельности)

Оценка уровня сформированности нравственно-патриотических и гражданских чувств, общественных отношений. Защита семейных творческих работ и проектной деятельности.



Работа с детьми:

1. ОД с ИКТ, «Вот такая русская игрушка!»

(Познавательное развитие)

2. Этическая беседа с включением пословиц, поговорок о маме.

(Речевое развитие)

3. Дидактическое упражнение «Вспомни ласковые слова о маме»; «Моя семья...»

(Речевое развитие)

4. Разучивание стихов о семье и о матрешке и чтение художественной литературы.

(Речевое развитие)

5. ОД «Матрешки бывают разные!», «По страницам семейной книги».

(Познавательное развитие)

6. Познавательные презентации: «Виды матрешек», «История возникновения матрешки», «Росписи нарядов матрешек».

(Интеграция пяти образовательных областей – познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического физического развития)

7. Цикл ОД художественно-эстетического развития: «Украсим фартучки для мам» - рисование, «Моя мама - похожа на русскую матрешку» - аппликация.

(Художественно-эстетическое творчество)

8. Разучивание танца, с использованием платочков и косыночек, под руководством музыкального руководителя

(Художественно-эстетическое творчество)



Работа с родителями:

1. Мастер класс с родителями
«Русский народный узор своими
руками»

(на косыночке и платочке).

2. Создание мини-музея
«Семейная матрешка».

3. Папка передвижка «Русская
матрешка»

4. **Д/З** - Роспись Семеновской
матрешки

Итог

реализации: Защита «семейно
й матрешки»: посиделки «Слово
древнее, святое...»



И так, мы Мы беседуем!!! даем...



Мы читаем



Мы

и



Мы знакомимся с историей русской матрешки...



Мы знакомимся с видами русской матрешки...



Мы создаем шедевры



А в это время наши родители, шьют и иг



... рисуют



...Делятся с удой!



... читают!



В итоге... мы одна, большая семья!!!



Список источников:

- 1.Веракса Н.Е.,Веракса А.Н.Проектная деятельность дошкольников. Москва,2008.**
- 2.Затулякина В.Д. Детям о русских праздниках и обрядах.Горно-Алтайск,1995.**
- 3.Князева О.Л.,Маханева М.Д.Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-Петербург,1998.**
- 4.Комарова Т.С.,Зацепина М.Б. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада.Москва,2010.**
- 5.Науменко Г.М.Дождик,дождик,перестань.Русское народное творчество. М.,1998.**

**Автор: Танзыкова Наталья Михайловна,
воспитатель высшей квалификационной
категории старшей группы, детского сада
«Тополёк», с.Паспаул, Республика Алтай.**

