Русский фольклор как важный элемент развития и воспитания детей младшего возраста

ГБДОУ № 93

воспитатели:

Тихонова О.Б. Мирчук Е.М.

Идея:

Никогда ранее проблема духовного развития подрастающего поколения не стояла так остро, как сегодня. Системный кризис, охвативший наше общество, не был так опасен, если бы не усугублялся кризисом духа, кризисом воспитания. Возможно, что духовно-нравственный кризис обусловлен отрывом человека от своих национальных корней, удерживающих его в сфере традиционной «правильной» морали. Поэтому оптимальной линией развития образования сегодня должна быть линия сохранения и обогащения национальной культуры. Родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Каждое изделие народного искусства - это своеобразный памятник духовной жизни россиян. Это - корни, которыми питается и сегодняшняя наша культура, искусство. В связи с этим возрастает роль воспитателя в привитии устойчивого интереса детей к народному творчеству и в конечном итоге – к истории своей страны. Большую роль в эстетическом и нравственно-патриотическом воспитании детей играет ознакомление с историей русского национального костюма.

Цель:

Начало всех жизненных дорог человека закладывается в детстве. Нам бы очень хотелось, чтобы наши дети научились любить природу родного края, его прошлое и будущее, чтобы у них сформировались определённые отношения к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре своего народа.

Задачи:

- способствовать проявлению гордости
 за принадлежность к русской
 традиционной культуре, воспитывать уважение к культуре других народов
- ✓ знакомство с жанрами русского фольклора
- ✓ развитие интеллектуальных и творческих способностей



Этапы.

Подготовительный:

- рассказать о истории русского костюма
- ✓ заучивание песен, частушек, загадок, пословиц и прибауток, игр на музыкальных инструментах
- ✓ развитие интеллектуальных и творческих способностей Основной:
- ✓ чтение художественной литературы
- знакомство с музыкальными инструментами
- изготовление музыкальных инструментов
- лепка изготовление посуды из глины
- ✓ художественное творчество оформление русского народного костюма, плетение коврика из бумаги
- русские народные игры
- ✓ просмотр мультфильмов

Заключительный:

музыкальное занятие



Русский народный костюм

Костюм – это гордость народа. Сейчас его надевают в торжественных случаях.

Нам, россиянам, русского костюма Историю полезно очень знать! Костюм о людях призовет подумать, О быте, нравах может рассказать. В себе не станем мы растить невежу, По выставке пройдемся не спеша, Рассмотрим древнерусскую одежду: Не правда ли проста и хороша!



Знакомство с предметами быта (беседа о предметах обихода и их назначении)

Слава нашей стороне, Слава русской земле. И про нашу старину, Я рассказывать начну. Чтобы дети знать могли О делах родной земли.



Художественное творчество: «Красивый сарафан» «Рубашка для Иванушки»

Учить детей создавать оригинальную композицию орнамента, украшая узорную полосу впереди сарафана и на подоле.

Развивать чувство композиции, ритма при изображении орнамента.

Упражнять в расположении элементов орнамента на ограниченной плоскости листа.

Упражнять в технике работы кистью: кончиком ворса, плашмя.

Формировать эстетический вкус, развивать творческое воображение.

Недаром в народе говориться: Не то дорого, что шито золотом, А то дорого, что доброго мастера. Вот такими добрыми мастерами сегодня были мы.



Знакомство с музыкальными инструментами

Треугольная доска, а на ней три волоска.

Три струны, а звук какой!

С переливами, живой!

Узнаю его в момент-

Самый русский инструмент!

«Большая музыка для маленьких детей».



Русские народные игры на улице

Игры оказывают большое влияние на воспитание характера, силы воли, самостоятельности, терпимости, лидерству и уступчивости. Также способствуют развитию физических качеств, таких как быстроты и ловкости движений, прыгучести, выносливости, глазомера, ориентировки в пространстве. Упражняясь в играх, дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами.



Чтение художественной литературы

Фольклор – означает народная мудрость, народное творчество, поэзия и культура народов. Отличительными особенностями фольклора являются коллективность и народность, а так же то, что он является источником любой литературы и искусства в целом, оказывает всестороннее влияние на развитие ребёнка.

Для плодотворного общения взрослого и ребёнка важно установление добрых и доверительных взаимоотношений, важен эмоциональный контакт. В этом помогает детский фольклор – сказки и малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, заклички и т.д.

Задачи – прививать навыки умения речи, опираясь на склонность к подражанию, быстрому запоминанию, воспитывать у детей самостоятельность, умение активно применять эти знания и формировать критическое мышление и целенаправленность, развивать интерес и внимание к окружающему миру, народному слову и народному обычаю и воспитывать художественный вкус. В течении года читали русские народные сказки и обыгрывали их в театрализованной деятельности используя настольный, пальчиковый, перчаточный, костюмированный театры.

Сказки:

naranko, opoz. na

«Курочка ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Гуси-лебеди», «Лиса и заяц», «Волк и семеро козлят», «Кот, петух и лиса», «Маша и медведь», «Три медведя» и др.



Читать ужасно интересно:
Вы можете сидеть, лежать
И — не сходя при этом с места —
Глазами книгу ПРОБЕЖАТЬ!
Да-да! Читать — ХОДИТЬ ГЛАЗАМИ
За ручку с мамой, после — сами.
Ходить — ведь это же пустяк,
Не бойтесь сделать первый шаг!
Споткнулись раз, другой...
И вдруг вы
Прочли подряд четыре буквы,
И вы пошли, пошли, пошли —
И слово первое прочли!

От слова к слову — как по кочкам — Помчитесь весело по строчкам...
И так научитесь читать —
Как бегать,
Прыгать...
Как летать!
Я знаю, скоро по странице
Порхать вы будете, как птицы!
Ведь необъятен и велик,
Как небо —
Мир волшебный книг!



Экранизация русской народной сказки «Репка»

Замечательную сказку мы расскажем вам сейчас. Навострите ушки, глазки...



Создание самодельных шумовых музыкальных инструментов

Формируются навыки сотрудничества и сотворчества. Развивается выдержка. С помощью самодельных музыкальных инструментов дети овладеют различными приёмами извлечения звуков, развивают слуховую память.