



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА: «ПОЧЕМУ ИГРА НА БАЯНЕ ПОПУЛЯРНА В НАРОДЕ?»

АВТОР: САЛТЫКОВ АЛЕКСЕЙ ВЛАДИСЛАВОВИЧ

РУКОВОДИТЕЛЬ: АНТОНОВА ЛЮДМИЛА АНАТОЛЬЕВНА

СОДЕРЖАНИЕ:

- **1. ОСНОВНЫЕ ОТЛИЧИЯ БАЯНА, ГАРМОНИ И АККОРДЕОНА.**
- **2. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ БАЯНА.**
- **3. ВАЖНОСТЬ РОЛИ БАЯНА В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА И ЕГО ПОПУЛЯРНОСТЬ.**
- **4. ПОЧЕМУ Я ИГРАЮ НА БАЯНЕ?**
- **5. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ.**

ПЛАН РАБОТЫ:

- **1. СБОР ИНФОРМАЦИИ.**
- **2. ПРОВЕДЕНИЕ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ОПРОСА.**
- **3. ОБРАБОТКА И УТОЧНЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ.**
- **4. ОФОРМЛЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ.**
- **5. ЗАЩИТА ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА.**

ОСНОВНЫЕ ОТЛИЧИЯ БАЯНА, АККОРДЕОНА И ГАРМОНИ.



Баян



Гармонь



АККОРДЕОН

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ БАЯНА



**Пётр Егорович
Стерлигов**



**Боян - песнотворец
и сказитель**

ВАЖНОСТЬ РОЛИ БАЯНА В ЖИЗНИ

ОБЩЕСТВА И ЕГО ПОПУЛЯРНОСТЬ





ФРАГМЕНТЫ ЧАСТЕЙ БАЯНА ПРИ ИЗГОТОВЛЕНИИ



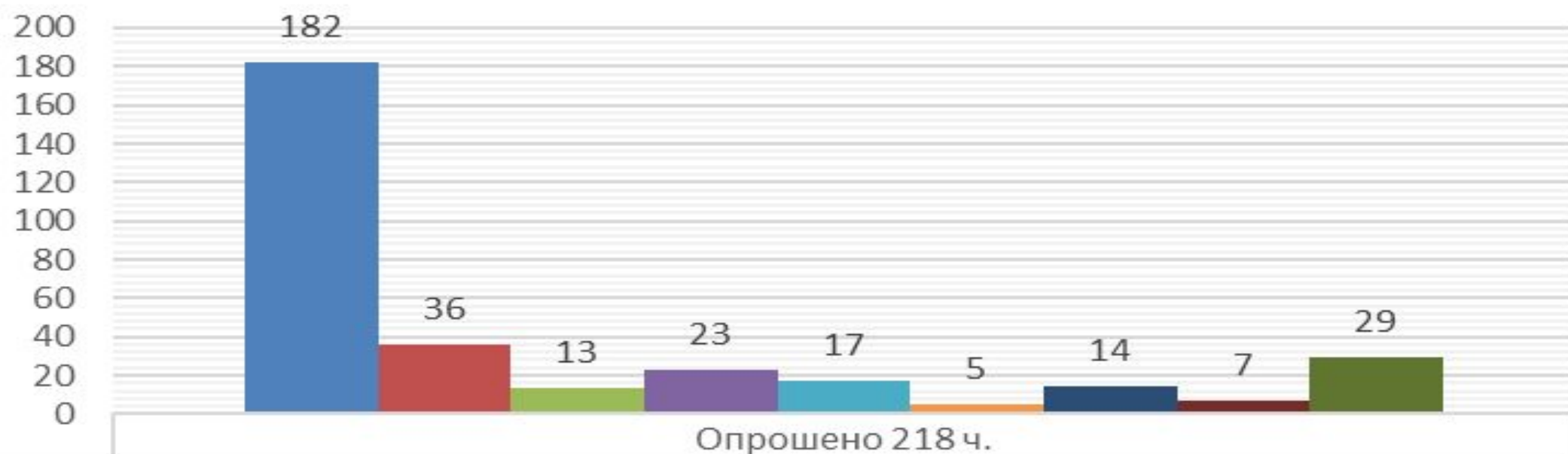






АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

Результаты опроса



■ Не играют 83.5%	182
■ Играют 16.5%	36
■ Муз. Школа	13
■ Самоучки	23
■ Баян	17
■ Аккордеон	5
■ Гармонь	14
■ Дети	7
■ Взрослые	29



Российский центр «Играй, гармонь» имени Геннадия Заволокина

Телевизионная программа

ИГРАЙ, ГАРМОНЬ!



Ансамбль
Г. Заволокина
«ЧАСТУШКА»

Любимые песни родителей
Лучшие гармоники страны



Ведущие —
Анастасия и Захар ЗАВОЛОКИНЫ

По вопросам рекламы и тиражирования
сб. 300 руб. (вкл. НДС, печать, фото, дизайн)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

20
АПРЕЛЯ
2017 г.

БАЯН МИКС
СЕРГЕЯ ВОЙТЕНКО

С программой «МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ КРОВИ»

начало в 19.00



«МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ КРОВИ»

Золотое
КОЛЬЦО

Надежда
КАДЫШОВА
и Александр
КОСТИН

Зажигаем Вновь!!!





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

