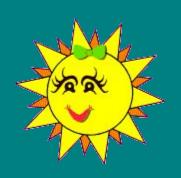
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №37 СТ. НОВОПОКРОВСКАЯ



ПРОЕКТ «ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ» по художественно — эстетическому воспитанию детей воспитатель: фуникова людмила александровна





Место проведения проекта: МБДОУ №37. Сроки выполнения проекта: 1год. Участники проекта:

Дети средней группы, воспитатели, родители.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Создание условий для формирования у детей эстетического отношения и художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности





"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок", — утверждал В.А. Сухомлинский.









ЗАДАЧИ:

Развитие познавательных и творческих способностей;

Развитие логического и наглядно – образного мышления;

Знакомство с разными видами художественно – эстетического воспитания и различными техниками;

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;

Поддержка у детей интереса к различным нетрадиционным способам изображения на бумаге, картоне, ткани и др.;

Воспитание у ребёнка интереса к собственной изобразительной деятельности.









РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ: ДОМА И В ГРУППЕ

Анкетирование и беседы с родителями на тему предстоящей работы.

Подбор материала на заданную тему.

Консультации для родителей: «Мастерим игрушки вместе» «Ребёнок в мире творчества и творчество в мире ребёнка».

Организация выставки совместных работ родителей и детей на тему: «Фантазируйте вместе с детьми»









ВЫСТАВКА РАБОТ «ДЕТСКИМ ЭМОЦИЯМ НЕТ ГРАНИЦ!»







ВЫСТАВКА ПОДЕЛОК, ВЫПОЛНЕННЫХ СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ НА ТЕМУ «ФАНТАЗИРУЙТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ»

РАССЧИТАНА НА ФАНТАЗИЮ И ВООБРАЖЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ, А ТАКЖЕ ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ.















ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

У детей активизируется интерес к постижению прекрасного.

Дети освоят способы работы художественными материалами, овладеют первоначальными формообразующими движениями.

У воспитанников повысится оптимальный уровень навыков и умений.

У РОДИТЕЛЕЙ:

Активизируется педагогический потенциал по вопросам художественноэстетического воспитания детей.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

