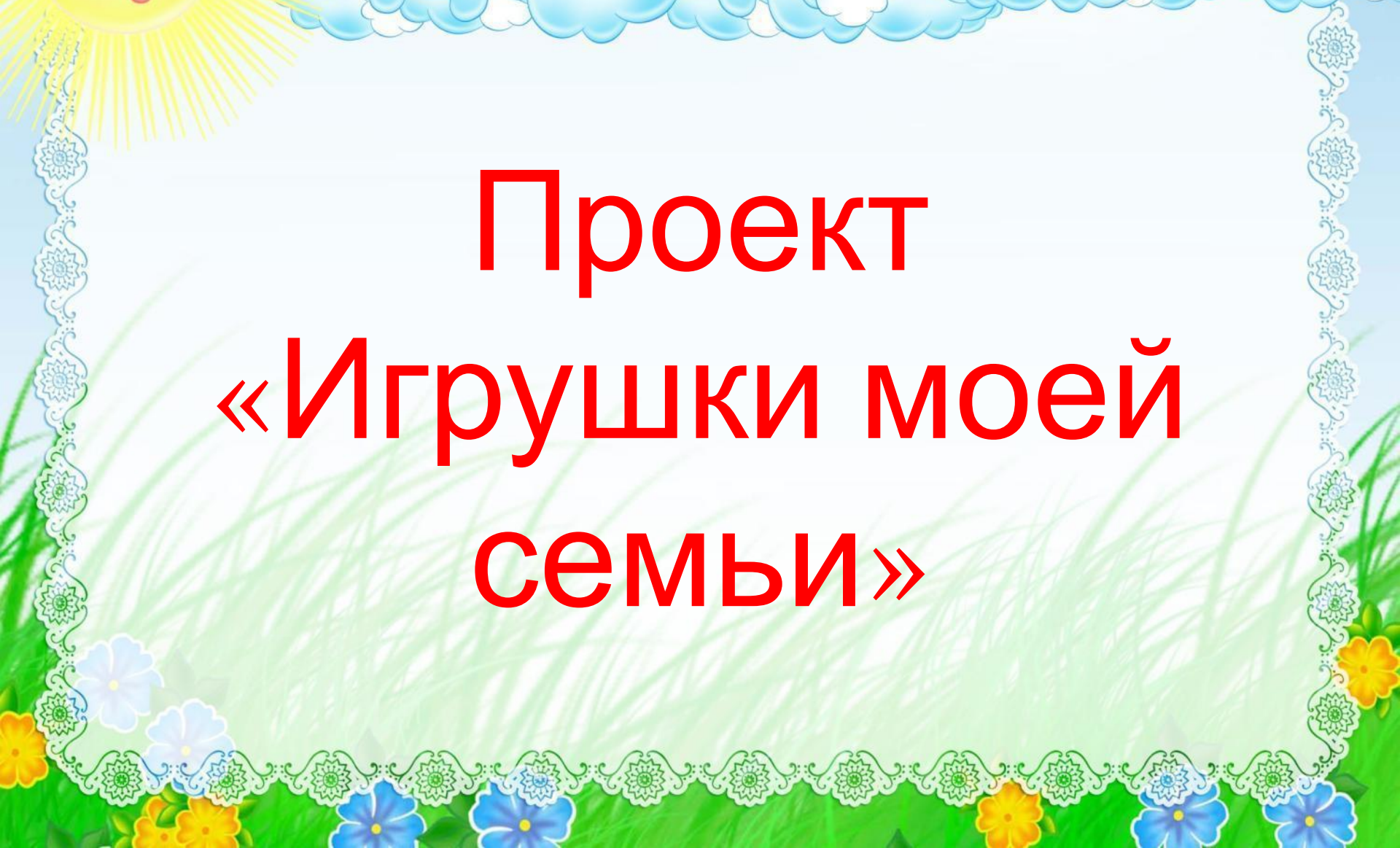




Проект «Игрушки моей семьи»





Тип проекта

- Проект долгосрочный, групповой, практико-ориентированный.

Участники проекта

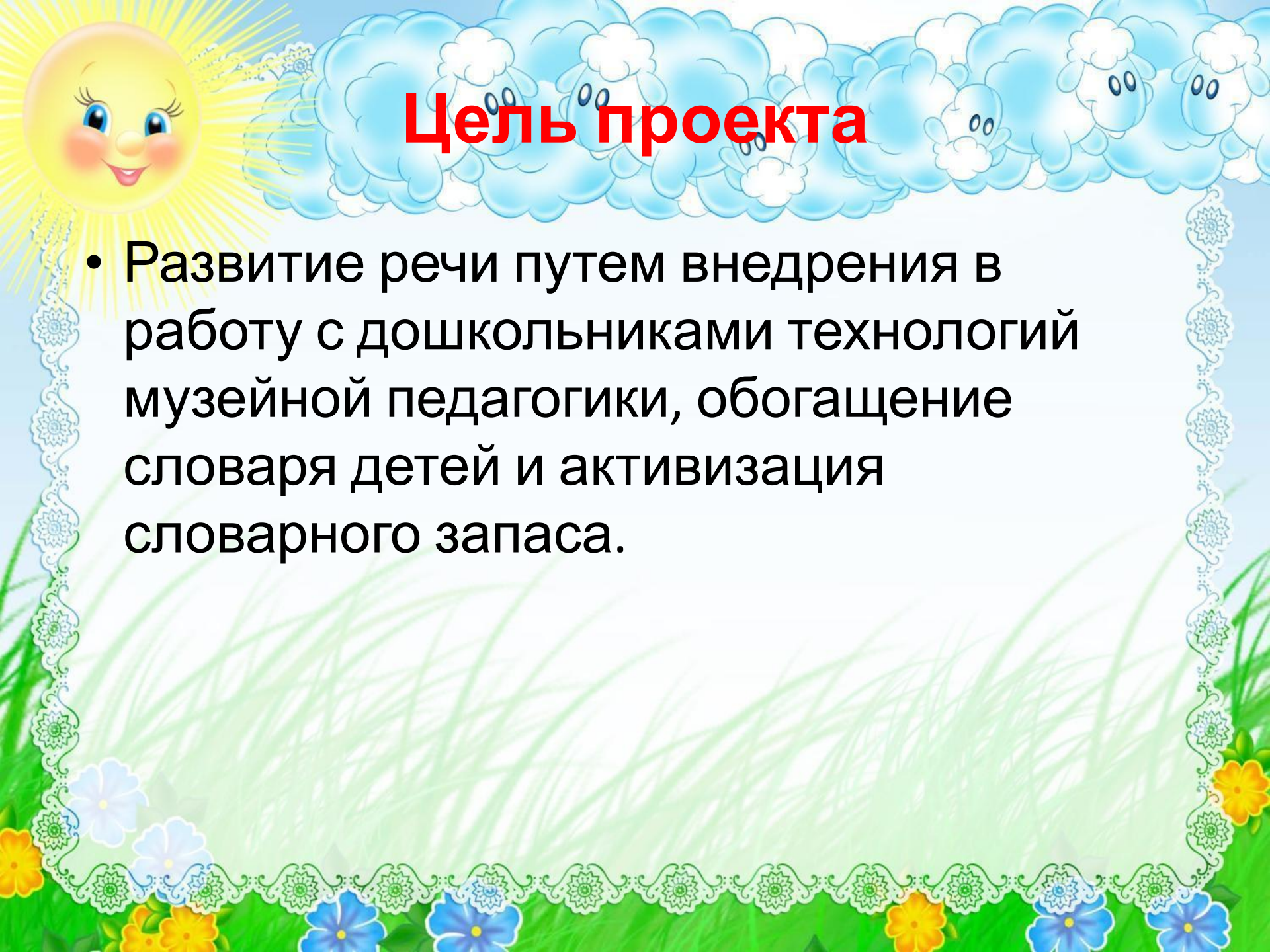
- Дети, родители, воспитатель группы
Рогова Н.О.





Актуальность темы

- В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями». Часть слова «мини-» в этом случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.
- Средства музейной педагогики помогают заинтересовать и привлечь к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить у ребёнка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т.е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

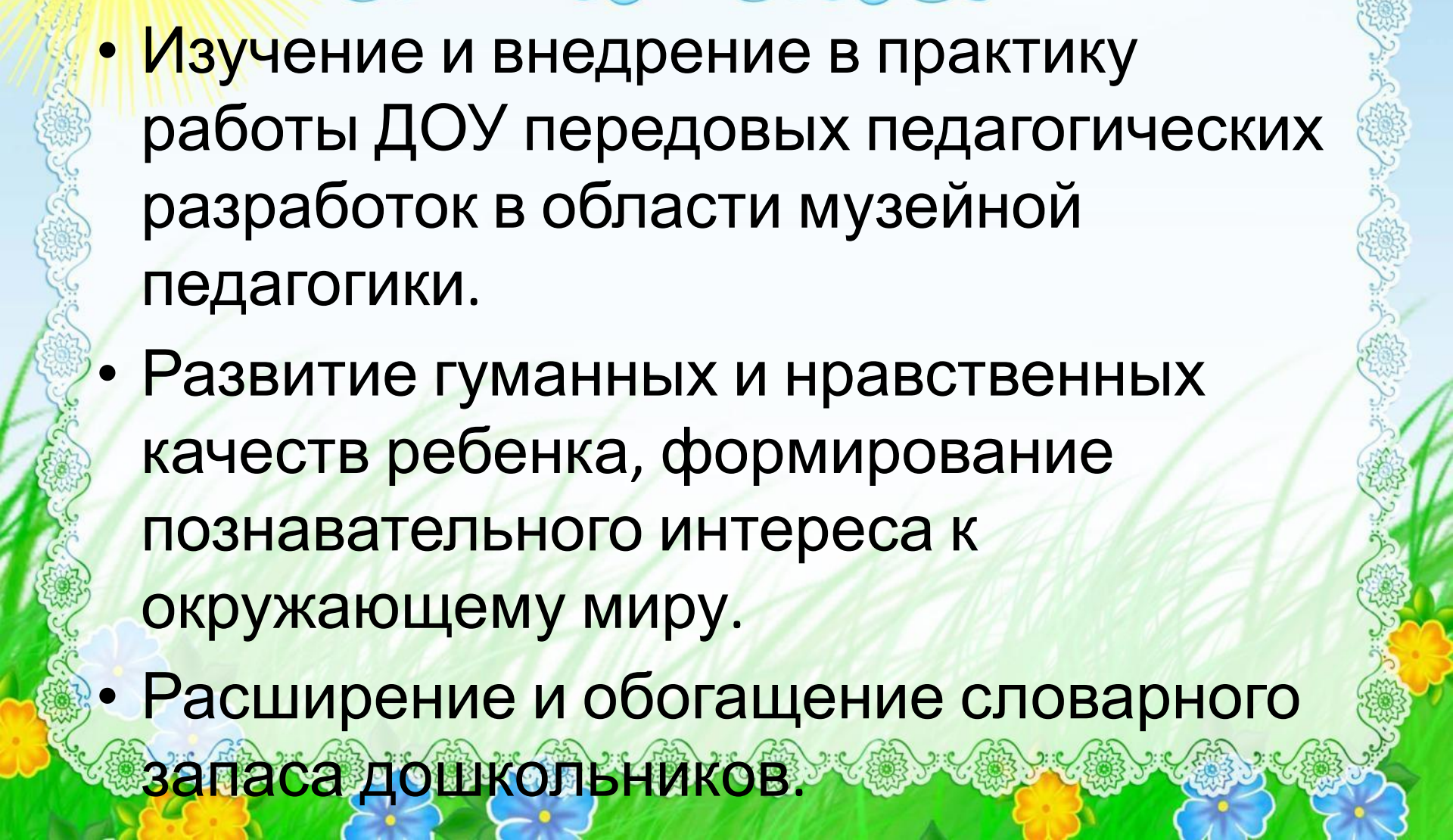


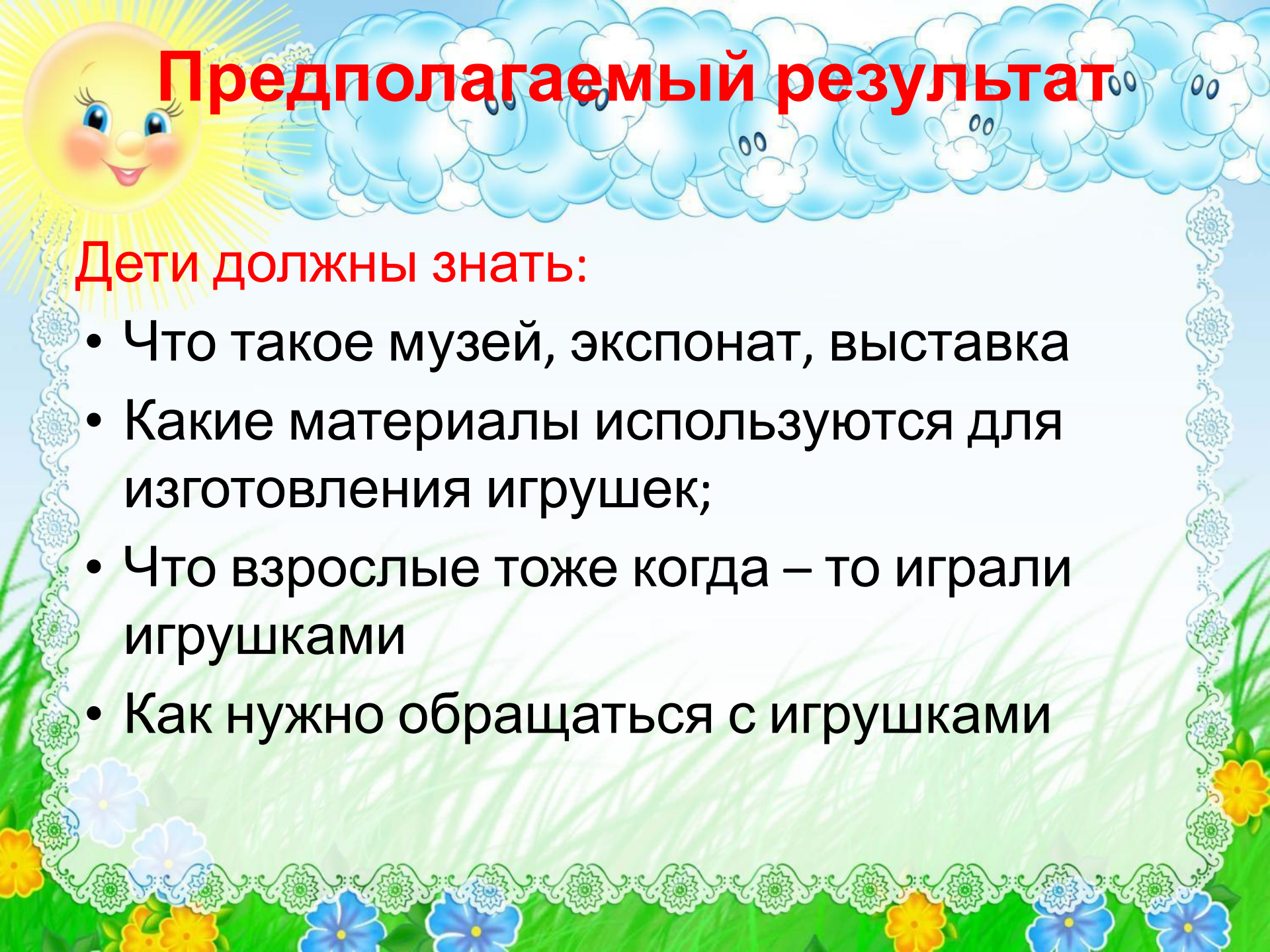
Цель проекта

- Развитие речи путем внедрения в работу с дошкольниками технологий музейной педагогики, обогащение словаря детей и активизация словарного запаса.



Задачи проекта

- Изучение и внедрение в практику работы ДОО передовых педагогических разработок в области музейной педагогики.
 - Развитие гуманных и нравственных качеств ребенка, формирование познавательного интереса к окружающему миру.
 - Расширение и обогащение словарного запаса дошкольников.
- 



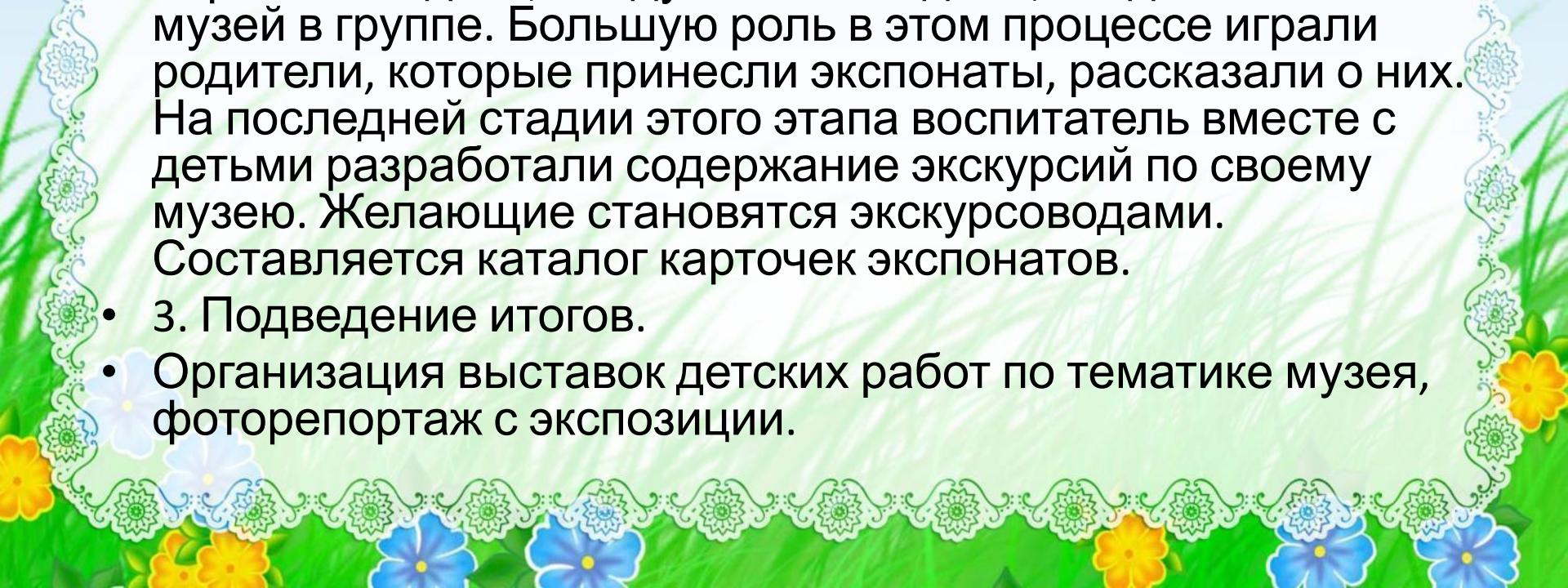
Предполагаемый результат

Дети должны знать:

- Что такое музей, экспонат, выставка
- Какие материалы используются для изготовления игрушек;
- Что взрослые тоже когда – то играли игрушками
- Как нужно обращаться с игрушками



Этапы проекта

- 1. Подготовительный этап
 - В начале работы воспитатель вместе с родителями определяли тему и название мини-музея, разрабатывали его модель, выбирали место для размещения.
 - 2. Практический этап.
 - Взрослые и дети, следуя своей модели, создали мини-музей в группе. Большую роль в этом процессе играли родители, которые принесли экспонаты, рассказали о них. На последней стадии этого этапа воспитатель вместе с детьми разработали содержание экскурсий по своему музею. Желаящие становятся экскурсоводами. Составляется каталог карточек экспонатов.
 - 3. Подведение итогов.
 - Организация выставок детских работ по тематике музея, фоторепортаж с экспозиции.
- 

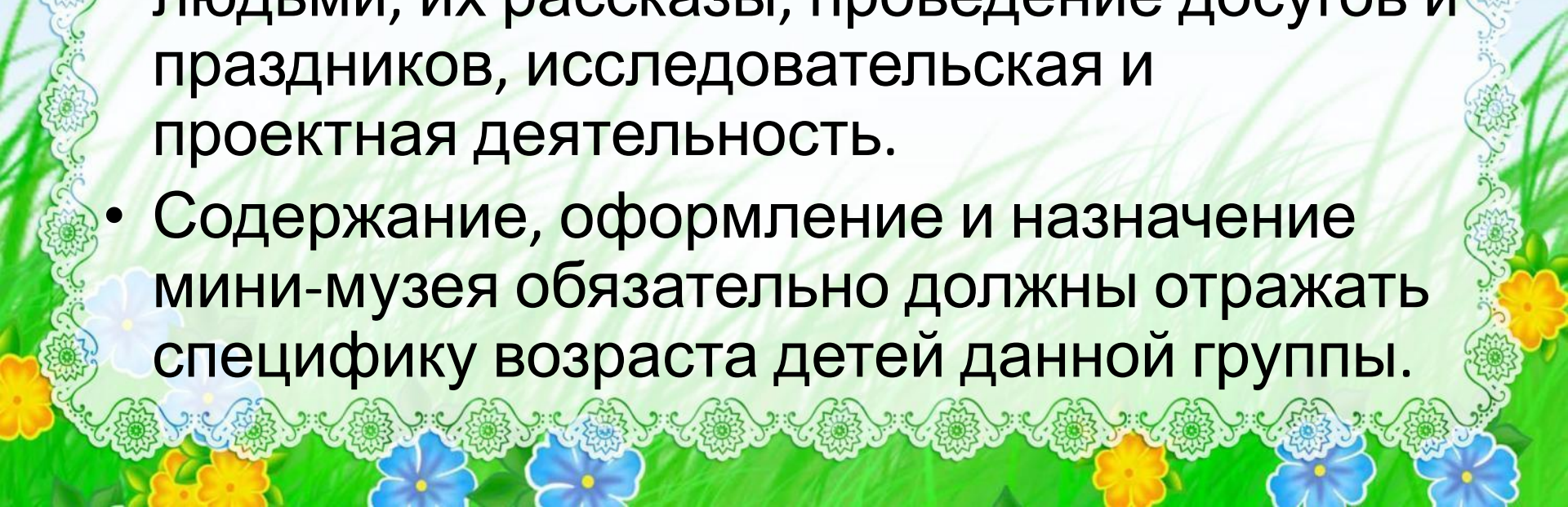


Что такое музей?

- Слово «музей» в переводе с греческого означает храм, в котором живут музы – храм муз. Современная наука определяет музей, как учреждение, ведущее научно-исследовательскую, научно-просветительскую деятельность путем хранения, систематизации, изучения и популяризации памятников материальной и духовной культуры.
- 



Как организовать мини-музей?

- Под мини-музеем в детском саду понимается не просто организация экспозиций или выставок, а многообразные формы деятельности, включающие в себя поиск и сбор материалов, встречи с людьми, их рассказы, проведение досугов и праздников, исследовательская и проектная деятельность.
 - Содержание, оформление и назначение мини-музея обязательно должны отражать специфику возраста детей данной группы.
- 

Подготовка к реализации проекта

Делайте вместе создадим мини-музей!

Ваш ребенок любит играть? А вы, мама, папа, бабушка, дедушка, любимые братья и сестры? Как это очень интересно! Пригласите, пожалуйста, самую любимую игрушку в вашу семью, чтобы это не было... может бабушкина нелепая или мамкина куклоподобная кукла, а может быть любимая игрушка, как та игрушка, которую вы сделали вместе с ребенком.

Если вы хотите, чтобы Ваши дети научились:

Находить интересное в обычном

Добыть необходимую информацию

Ставить перед собой задачу и доводить ее до конца

Выступать перед аудиторией

Тогда включайтесь в наш проект!

Напишите
пояснительную записку к вашему экспонату
и он займет почетное место в нашей
экспозиции.

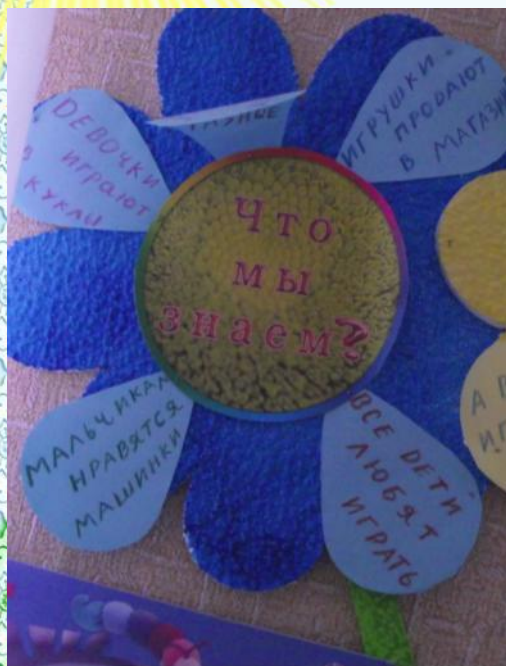
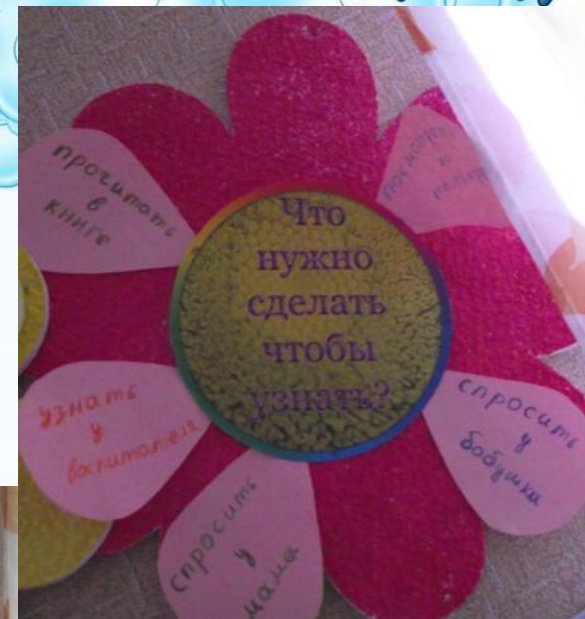
Обсудите
вместе с ребенком уникальность Вашей
любимой игрушки.

Заложите
За время функционирования мини-музея наши
дети узнают многое о Вас, о самих себе и
мире вокруг.



Игрушка - это самое первое,
с чем знакомится ребенок. С игрушкой в жизнь
детей приходит радость, а особенно, если это народная
игрушка, игрушка с особенной семейной историей, это сейчас,
в современном многообразии игрушек, очень важно.
А что вы знаете о важности права ребенка на игру?
Зачастую это очень важное право даже не прижимается
всерьез нами, взрослыми.

Давайте вместе вспомним как это важно - играть.



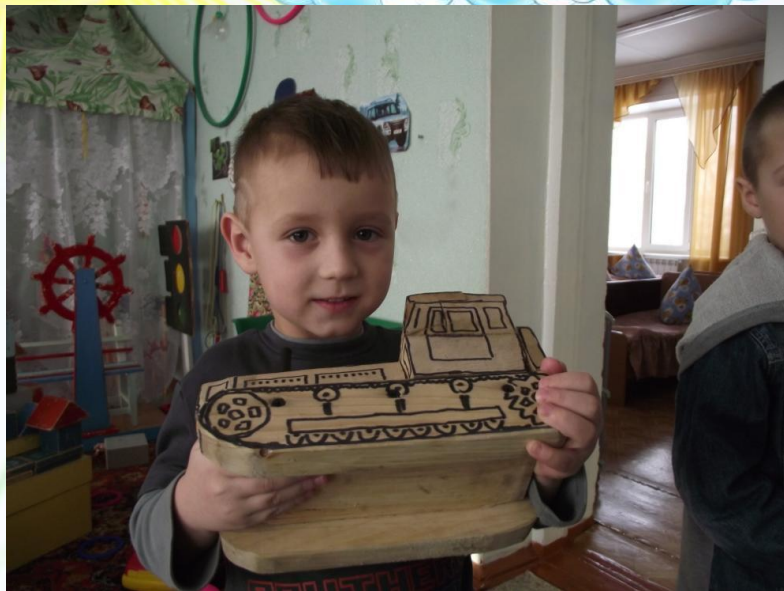
Вот такой получился музей



Дети в роли экскурсоводов







Список используемой литературы:

- Малюшова, Н. Здравствуй, музей [Текст] / Н. Малюшова // Дошкольное воспитание. - 2009. - N11. - С. 24-29
- Рыжова Н. А. и др. Мини-музей в детском саду. – М., 2008. 256 с
- Трунова, М. Секреты музейной педагогики: из опыта работы [Текст] / М. Трунова // Дошкольное воспитание. - 2006. - N 4. - С. 38-42.
- Чумалова, Т. Музейная педагогика для дошкольников [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2007. - N 10. - С. 44-50.
- Чумалова, Т. Основные принципы музейной педагогики: путешествие на машине времени [Текст] / Т. Чумалова // Дошкольное воспитание. - 2008. - N 3. - С. 58-63.
- Шевкунова, Е. «Музей и дети»: педагогический аспект региональной программы [Текст] / Е. Шевкунова, Л. Власова, Е. Иванова. // Дошкольное воспитание. – 2009 .- N4 - С. 59-65.
- <http://io.nios.ru/> Шайдук Е.В., МБДОУ ЦРР детский сад № 14 г. Новосибирска/Музей как средство воспитания дошкольника.