

Методика проектного обучения с использованием информационных и коммуникационных технологий

Примеры учебных проектов

Примеры тем проектов

Из опыта работы Колледжа легкой промышленности № 24 г. Москвы.

ПРОЕКТ — СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ
ИССЛЕДОВАНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ
ПЕШЕХОДА ПРИ ПЕРЕХОДЕ ДОРОГИ»

- Выполнили учащиеся: Илларионова Юлия, Харькина Светлана, Ширинянц Юлия, Вехтева Янина, Баранова Лидия

Примеры тем проектов

МЕТОД ПРОЕКТОВ И МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ. ПРОЕКТ «ДВАДЦА ТЫЙ ВЕК»

- Проект разработки коллекции исторического костюма XX века. Проект получил название «XX век».

Подтемы проекта

Вот, например, какие ответвления (гиперссылки) наметились в части проекта, посвященной 1920-м годам:

- Революционные проекты организации быта и их влияние на развитие костюма.
- Политика советского государства по женскому вопросу, пролетарская одежда.
- Направления живописи: кубизм, футуризм, конструктивизм.
- Творчество художников-конструктивистов, созданные ими модели одежды.
- План монументальной пропаганды: агитационные ткани 20-х гг.
- Движение синемистов.
- Образы и костюм женщин 20-х годов в произведениях живописи.
- Творчество Коко Шанель в 1920-е гг.
- Кумиры 20-х годов и их влияние на моду.
- Стил «а ля гарсон».
- «Золотые двадцатые» — образ жизни в послевоенной Европе.
- Увлечения молодежи в 20-е годы (спорт и кино; танцы, джаз, автомобиль).
- Выставка «Бархатная революция моды: переворот в женском костюме 1880—1920-х годов».
- Суровый текстиль конструктивизма.
- Мода и стиль 20-х годов в романе Дж. Голсуорси «Сага о Форсайтах».

index.htm

file:///F:/Сохибова%20ПЭР/Сайт/Портал/index.htm

@MAIL.RU: почта, н... Яндекс 74 Челябинск: новости... Компания Интерсвяз... ЧГПУ Интуит Электат РГППУ Публичка Другие закладки



ПРИВЕТСТВУЕМ ВАС!

на студенческом образовательном сайте профессионального лицея № 89!
Этот сайт для тех, кому интересно учиться, кто хотел бы провести годы в ПЛ-89 весело, увлекательно, с пользой для себя и для своих друзей. Мы – это команда учащихся – операторов ЭВМ и педагогов, юных и взрослых, мечтающих, чтобы однообразная и порой скучная учеба превратилась в ежедневный радостный труд, творческий и вдохновенный!

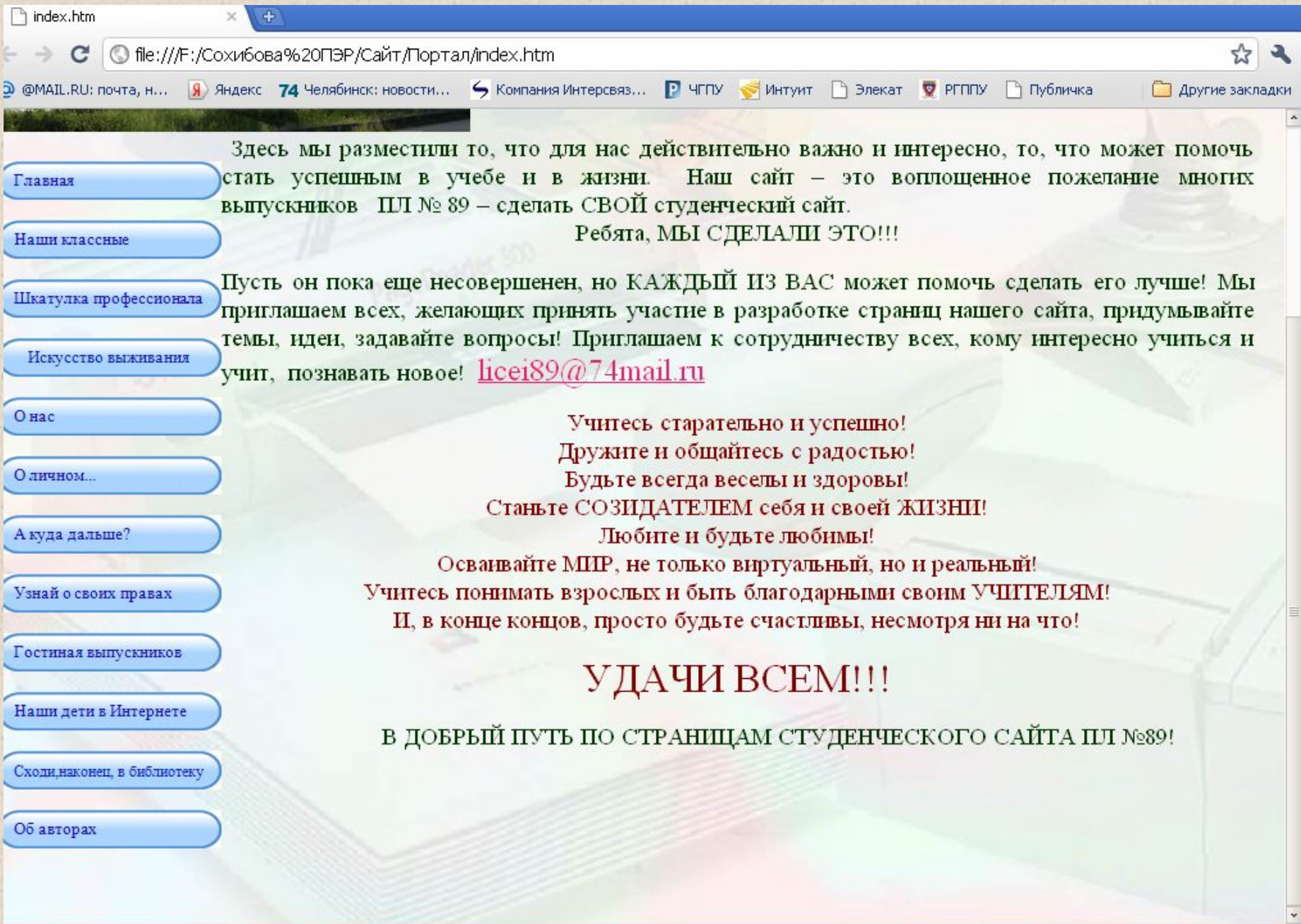
Здесь мы разместили то, что для нас действительно важно и интересно, то, что может помочь стать успешным в учебе и в жизни. Наш сайт – это воплощенное пожелание многих выпускников ПЛ № 89 – сделать СВОЙ студенческий сайт.

Ребята, МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО!!!

Пусть он пока еще несовершенен, но КАЖДЫЙ ИЗ ВАС может помочь сделать его лучше! Мы приглашаем всех, желающих принять участие в разработке страниц нашего сайта, придумывайте темы, идеи, задавайте вопросы! Приглашаем к сотрудничеству всех, кому интересно учиться и учить, познавать новое! licei89@74mail.ru

Учитесь старательно и успешно!
Дружите и общайтесь с радостью!
Будьте всегда веселы и здоровы!
Станьте СОЗДАТЕЛЕМ себя и своей ЖИЗНИ!
Любите и будьте любимы!
Осваивайте МИР, не только виртуальный, но и реальный!
Учитесь понимать взрослых и быть благодарными своим УЧИТЕЛЯМ!
И, в конце концов, просто будьте счастливы, несмотря ни на что!

Главная
Наши классные
Шкатулка профессионала
Искусство выживания
О нас
О личном...
А куда дальше?
Узнай о своих правах
Гостиния выпускников



Здесь мы разместили то, что для нас действительно важно и интересно, то, что может помочь стать успешным в учебе и в жизни. Наш сайт – это воплощенное пожелание многих выпускников ПЛ № 89 – сделать СВОЙ студенческий сайт.

Ребята, МЫ СДЕЛАЛИ ЭТО!!!

Пусть он пока еще несовершенен, но КАЖДЫЙ ИЗ ВАС может помочь сделать его лучше! Мы приглашаем всех, желающих принять участие в разработке страниц нашего сайта, придумывайте темы, идеи, задавайте вопросы! Приглашаем к сотрудничеству всех, кому интересно учиться и учить, познавать новое! licei89@74mail.ru

Учитесь старательно и успешно!
Дружите и общайтесь с радостью!
Будьте всегда веселы и здоровы!
Станьте СОЗИДАТЕЛЕМ себя и своей ЖИЗНИ!
Любите и будьте любимы!
Осваивайте МИР, не только виртуальный, но и реальный!
Учитесь понимать взрослых и быть благодарными своим УЧИТЕЛЯМ!
И, в конце концов, просто будьте счастливы, несмотря ни на что!

УДАЧИ ВСЕМ!!!

В ДОБРЫЙ ПУТЬ ПО СТРАНИЦАМ СТУДЕНЧЕСКОГО САЙТА ПЛ №89!

Как педагогический метод, метод проектов оформился в 1920-е гг. в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

Метод проектов —

система обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся **задач** — проектов.

Педагогика: Большая современная энциклопедия / Сост. Е.С. Рапацевич - "Соврем. слово", 2005. - 720 с.

- В образовательной программе «Intel – Обучение для будущего» учебный проект определяется как организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов

Критерии проектной деятельности

- 1. наличие проблемы,** актуальной для обучающихся или для их ближайшего и опосредованного окружения – товарищей, родителей, знакомых, социума в целом;
- 2. педагогическая значимость проекта** (проблема должна быть соотнесена с образовательными и профессионально-образовательными целями, направленными на воспитание, обучение и развитие обучающихся);

3. прагматическая направленность на результат: для теоретической проблемы — на ее конкретное решение, для практической — на конкретный продукт, готовый к внедрению (другими словами, результат проектирования всегда имеет «потребителя»);

- 4. ориентация на самостоятельную деятельность обучающихся и активные коммуникации в проекте — с другими участниками, педагогами, специалистами из разных областей;**
- 5. востребованность информации из разных источников, интеграция знаний для решения проблемы;**

5. структурирование содержательной части проекта - разделение общей задачи на подзадачи, определение этапов его реализации (с определением результатов каждого этапа);

6. ограниченность проекта во времени, а потому он заранее **планируется**, **конструируется**, но вместе с тем **допускает гибкость и изменения** в ходе его **выполнения**;

7. Реалистичность проекта – он должен быть ориентирован на имеющиеся в распоряжении образовательного учреждения ресурсы и возможности привлечения «внешних ресурсов».

Критерии проекта (вариант 2):

- Соотнесение с реальной жизнью.
- Организация деятельности, договоренность о конкретных видах деятельности.
- Самостоятельное освоение новых знаний, контакты со специалистами.
- Взаимодействие, обсуждение.
- Информирование о проекте окружающих.
- Реализация основных этапов проектирования.
- Оформление и представление результатов проектной деятельности.

Наблюдаемо со стороны педагога:

- Есть конкретная (личная) задача для учащегося, предполагающая выполнение работ (работы) комплексного характера.
- Высказываются личные мысли, проявляются, эмоции, чувства.
- Ресурсы направлены на решение этой задачи.
- Учащийся работает в системе, настроен на получение продукта.
- Рождаются новые идеи.
- Проявляются личностные качества.

Типология проектов

По Е.С. Полат

- По количеству участников (личностные, парные, групповые);
- Предметно-содержательная область (монопроект, межпредметный проект);

Э.Ф. Зееру

- По количеству учащихся (индивидуальные, групповые, коллективные);
- По количеству дисциплин (унифицированные, междисциплинарные);

Типология проектов(продолжение)

По Е.С. Полат

Доминирующая в проекте деятельность:

- исследовательский;
- творческий;
- практико-ориентированный;
- ролевой, игровой;
- ознакомительно-ориентировочный.

Э.Ф. Зееру

По предметной специфике:

- исследовательский;
- рационализаторский;
- конструкторский;
- комплексный.

Суть проектного обучения состоит в том, что ученик в процессе работы над учебным проектом постигает **реальные процессы, объекты**. Оно предполагает проживание учеником конкретных ситуаций, приобщение его к проникновению **вглубь явлений, процессов и конструированию новых объектов**.

Прогнозируемые результаты проектной деятельности:

- познавательные навыки учащихся,
- умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве,
- развитие критического мышления.
- использование приобретенных знаний для решения познавательных и практических задач:
- самостоятельность
- коммуникативные умения,
- исследовательские умения;
- системное мышление;
- креативность.

В другом варианте:

- развитие мышления и поисково-исследовательских умений обучающегося;
- формирование информационно-коммуникационно-технологической компетентности;
- развитие профессионально-личностных качеств и коммуникативной компетентности;
- развитие творческого потенциала личности;
- самореализацию личности в профессиональном обучении.

Взгляд на проектное обучение с позиции личностно-развивающего и личностно-ориентированного подхода



- **Образовательная продукция** предстает внешней, материализованной формой деятельностного содержания образования, а его внутренней формой – освоенные в ходе создания этой продукции способы деятельности, а также отрефлексированные знания об этих способах и характере всей деятельности, другие личностные новообразования.

(А.В. Хуторской)

- **Образовательный продукт (ОП)** - материально представленный и нормативно оформленный результат образовательной деятельности учащихся, отражающий приращение знаний, умений и внутренних личностных образований в процессе их деятельности по освоению профессиональной реальности. В этом случае ИКТ могут стать универсальным инструментарием производства образовательных продуктов учащихся.

- Важной отличительной чертой проектного метода является смена роли обучающегося – в процессе разработки учебного проекта он становится уже не исполнителем воли педагога, а полноправным *субъектом своего собственного образования.*