

ПОДГОТОВКА К ТЕАТРАЛИЗОВАННЫМ ЗАНЯТИЯМ



Подготовила:
Дубоделова
Любовь
Васильевна
Воспитатель

Продолжительность занятий

Младшая группа – 15-20 минут

Средняя группа – 20-25 минут

Старшая группа – 25-30 минут

**Подготовительная группа – 30-35
минут**

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- содержательность занятий, разнообразие тематики и методов работы;
- ежедневное включение театрализованных игр во все формы организации педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми, как дидактические и сюжетно – ролевые;
- максимальная активность детей на всех этапах подготовки и проведения игр;
- сотрудничество детей друг с другом и со взрослыми;
- подготовленность и заинтересованность педагогов. Все игры и упражнения на занятии должны быть подобраны таким образом, чтобы удачно сочетали движения, речь, мимику, пантомиму в различных вариациях.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);
- упражнения по социально – эмоциональному развитию детей;
- коррекционно – развивающие игры;
- задания для развития речевой интонационной выразительности;
- игры превращения («учись владеть своим телом»), образные упражнения;
- упражнения на развитие детской пластики;



- ритмические минутки (логоритмика);
- пальчиковый игротренинг для развития моторики рук, необходимой для свободного кукловождения;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- отдельные упражнения по этике во время драматизации;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.



ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ЗАНЯТИЙ

- ❖ Развитие речи и навыков театрально исполнительской деятельности;
- ❖ Создание атмосферы творчества;
- ❖ Социально – эмоциональное развитие детей.



ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ К ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



I этап: воспитатель выразительно читает произведение



II ЭТАП: БЕСЕДА ПО ПРОИЗВЕДЕНИЮ



III ЭТАП: УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ ИНТОНАЦИИ, МИМИКИ, ПАНТОМИМЫ.



Формирование у детей простейших образно – выразительных умений



разыгрываем
диалог двух
персонажей



Проговариваем
с детьми
слова одного
персонажа



Спасибо
за
внимание