

Презентация

«Театрализованная деятельность в детском саду»

Театрализованная деятельность в детском саду

Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Значение театрализованной деятельности

Театрализованная деятельность помогает:

- * сформировать правильную модель поведения в современном мире;
- * повысить общую культуру ребенка, приобщать к духовным ценностям; познакомить его с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями;
- * дать детям элементарные представления о видах театра.
- * совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению.
- * способствовать развитию игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умения общаться со сверстниками и взрослыми;
- * способствовать развитию сценического творчества , музыкальных и артистических способностей детей;
- * развивать навыки публичного выступления и творческого содружества.

Основные направления работы с детьми

* **Театральная игра**

Задачи: Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнёром на заданную тему. Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей, развивать зрительное слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству.

* **Ритмопластика**

Задачи: Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их.

* **Культура и техника речи**

Задачи: Развивать речевое дыхание и правильно артикуляцию, чёткую дикцию, разнообразную интонацию логику речи; учить сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; произносить скороговорки и стихи, пополнять словарный запас.

* **Основы театральной культуры**

Задачи: Познакомить детей с театральной терминологией, с основными видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в театре.

* **Работа над спектаклем**

Задачи: Учить сочинять этюды по сказкам; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищённо, жалобно и т.д.).

Формы организации театрализованной деятельности

- * Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- * Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни.
- * Мини-игры на занятиях, театрализованные игры-спектакли, мини-сценки с куклами в ходе изучения регионального компонента с детьми, привлечение главной куклы - Петрушки в решение познавательных задач.

Формы работы

- * Театральные игры
- * Речевые игры
- * Ритмопластика
- * Инсценировка песен, попевок, хороводов
- * Использование различных видов театра
- * Драматизация сказок
- * Взаимодействие с родителями

Организация уголка театрализованной деятельности

В уголке располагаются:

- * различные виды театров: бибабо, настольный, театр на фланелеграфе ,теневой театр , театр марионеток и др.;
- * реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
- * атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал.

Развитие артистических способностей детей через театральную деятельность

- 1.Последовательное знакомство детей с различными видами театра.**
- 2.Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.**
- 3.Совершенствование артистических навыков детей посредством переживания и воплощения образа в сказках.**

- 
- 1.Инсценировка песен.**
 - 2.Театральные этюды.**
 - 3.Развлечения.**
 - 4.Фольклорные праздники.**
 - 5.Сказки, мюзиклы, водевили, театрализованные представления.**

- 
- 1.Создание театрального коллектива.**
 - 2.Изготовление декораций, ширмы.**
 - 3.Приобретение кукол для театра.**

- 
- 1.Индивидуальные беседы с родителями.**
 - 2.Консультации для воспитателей.**
 - 3.Изучение русских народных игр.**



Диагностика развития артистических способностей детей.

«Театр – творчество – дети»



Создание развивающей предметно-литературной среды в группе



Взаимодействие педагога с детьми



Взаимодействие педагога с родителями



В нашем детском саду организована работа кружка по театральной деятельности.

Цель кружка: всестороннее развитие ребенка через вовлечение его в театральную деятельность.

Задачи:

- Развивать умение создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.
- Воспитывать уверенность в себе, в своих силах. Учить детей коллективно и согласованно взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.
- Формировать интонационную выразительность речи, развивать диалогическую речь в процессе театрализации.

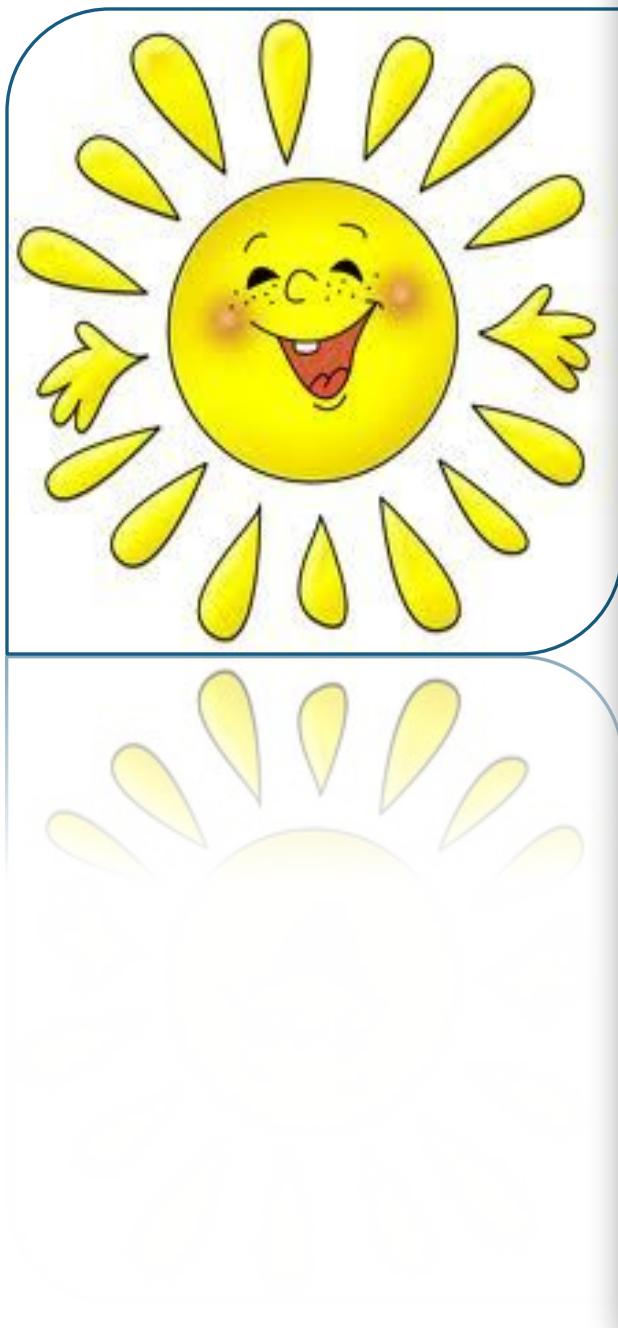
**Театр – эта самая настоящая игра, которая
никогда не надоедает, потому что
изменяется, усложняется и развивается
вместе с детьми.**

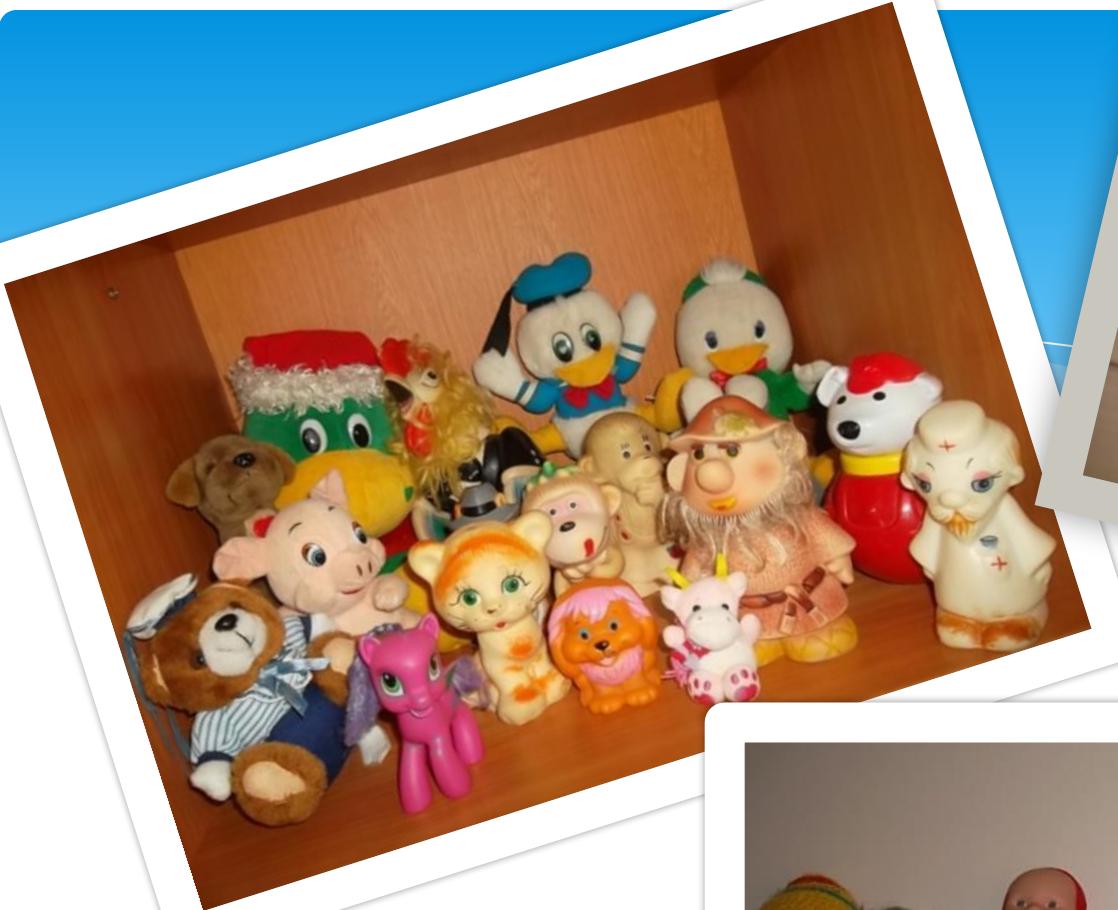






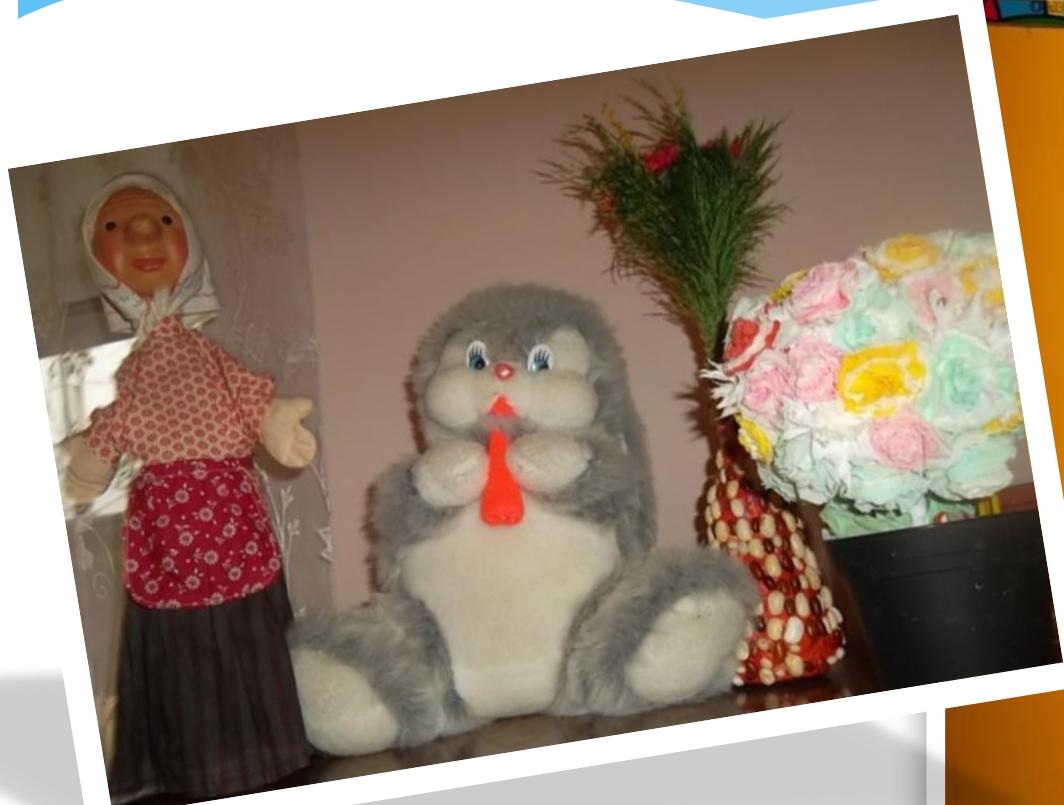












**Спасибо за
внимание**

