

# «Роль семьи и дошкольного учреждения в воспитании духовной нравственности дошкольников».

Скопова Л.В., воспитатель  
МКДОУ БГО ЦРР детский сад №11  
г. Борисоглебска

«Все начинается с детства»: шелест распустившихся листьев деревьев, народные мотивы, яркие лучи солнца, журчанье весенних ручьев. Дети не рождаются злыми или добрым, нравственными или безнравственными, каким станет ребенок, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов, окружающей среды, от того, как они его воспитают.



# Методы и приемы в формировании духовно-нравственной культуры у дошкольников.

Игра. Именно игра - источник духовного роста дошкольника. Прежде всего потому, что только игра вводит детей в новый мир - мир социальных отношений людей.



**Беседы:** «Нет милее дружка, чем родная матушка», «Моя мама», «Уважай отца и мать - будет в жизни благодать», «Где добрые люди, там беды не будет», «Доброе дело делай смело», «Что мы Родиной зовем?», «Дом, в котором мы живем»

**Занятия:** «Образ матери в иконах Пресвятой Богородицы», «От Матери земной до Матери небесной»; каждое занятие предполагает использование в различных видов художественной деятельности: рисование, аппликация, лепка.

Продуктивная деятельность развивает мелкую моторику рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления детей об окружающем мире и его свойствах;

разучивания стихов о маме, изготовление подарков для мам, бабушек.



# Творческие работы - портреты мам или всей семьи из разных материалов



# Совместные мероприятия детей и мам



Реализация рабочей программы «Приобщение к истокам русской национальной культуры», может быть представлена следующими разделами:

«Как жили люди на Руси»;

«Декоративно-прикладное искусство»;

«Устное народное творчество»;

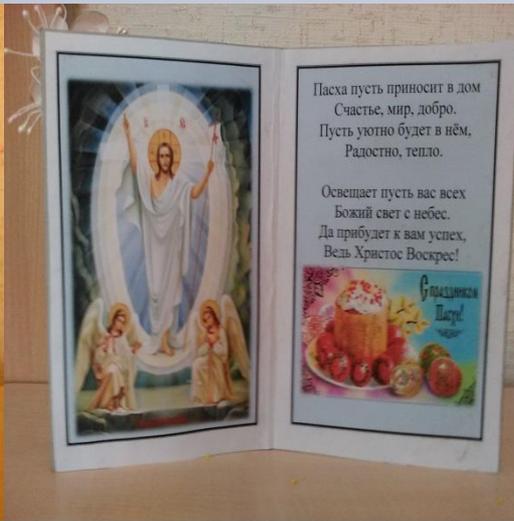
«Народная игра»

Одной из форм работы с детьми являются «Уроки доброты» -это познание самого себя в обществе .

Создание мини-музея в ДООУ



Доминирующую роль в развитии духовно-нравственного мира ребенка играет классическая музыка, духовное песнопение, слушание колокольных звонов. Педагоги делают все, чтобы дети познакомились с русским фольклором, детской музыкальной классикой, познали имена русских композиторов. В течение года ведётся работа по знакомству с народными и православными праздниками - Рождество, Масленица, Благовещение, Пасха, Троица, Преображение Господне.



Одной из форм введения старших дошкольников в духовную культуру осуществляется через знакомство с православным храмом, архитектурной особенностью, его назначением.

В самом начале процесса образовательной деятельности в области художественного –эстетического развития по изобразительному искусству, мы рассказываем детям о том, что первыми русскими художниками - живописцами были изобразители церковной живописи.



По результатам анкетирования родителей можно сделать вывод, что 53% опрошенных родителей, весьма обеспокоены духовным развитием своих детей и стараются использовать многие возможности для их духовно - нравственного развития.