



МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ГКООУ «САНАТОРНАЯ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 21»

Развитие речи младших школьников

Учитель начальных классов:
НАЗАРЕНКО ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА

Учитель начальных
классов

**НАЗАРЕНКО
ЕЛЕНА
ВАЛЕРЬЕВНА
А**



«Из всех ... знаний и умений самым важным, и самым необходимым для жизненной деятельности является, конечно, умение ясно, понятно, красиво говорить на своём языке»

В.И.Чернышёв

Для ребёнка хорошая речь –
залог успешного обучения и развития.

Вот почему так важно создавать условия для речевой
деятельности детей, для общения, для выражения своих
мыслей.



Задачи:

- * Обеспечить хорошую речевую среду для учащихся (восприятие речи взрослых, чтение книг, слушание радио);
- * Обеспечить создание речевых ситуаций;
- * Обеспечить правильное усвоение учащимися достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций, логических связей, активизировать употребление слов;
- * Формирование умения работать над текстом художественного произведения;
- * Предупреждение и преодоление ошибок в произношении слов, в словообразовании, в построении предложений;
- * Формирование навыков связной речи (устной и письменной);
- * Воспитание интереса и уважительного отношения к слову;
- * Создавать в классе атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за выполнение требований к хорошей речи.

Усвоение речи ребёнком зависит:

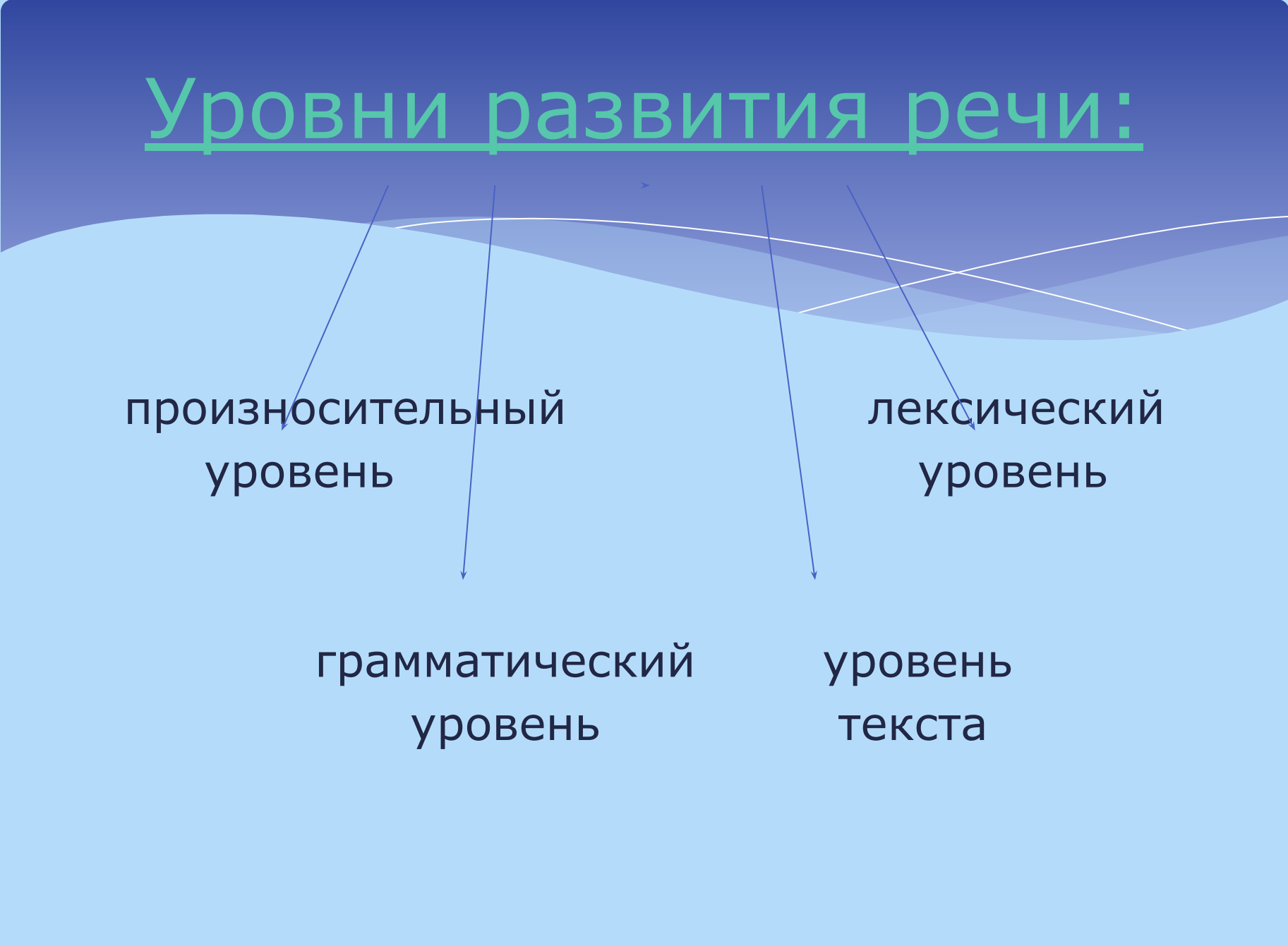
- * От натренированности мускулатуры его органов речи;
- * От понимания ребёнком лексических и грамматических значений языковых единиц;
- * От развития у ребёнка восприимчивости к выразительности речи;
- * От развития чувства языка как способности запоминать нормы употребления языковых единиц в речи;
- * Усвоение письменной речи обусловлено развитием речи устной;
- * Темп обогащения речи убыстряется по мере совершенствования речи творческой системы ребёнка

Требования к уровню развития речи учащихся:

- * Содержательность
- * Логичность
- * Точность
- * Выразительность
- * Ясность
- * Правильность



Уровни развития речи:



произносительный
уровень

грамматический
уровень

лексический
уровень

уровень
текста

Виды речевой деятельности:

↓
связанные с восприятием
чужой речи

↙
на слух

↓
слушание
(аудирование)

↘
зрительно

↓
чтение

↓
связанные с созданием
собственного высказывания

↙
устно

↓
говорение

↘
письменно

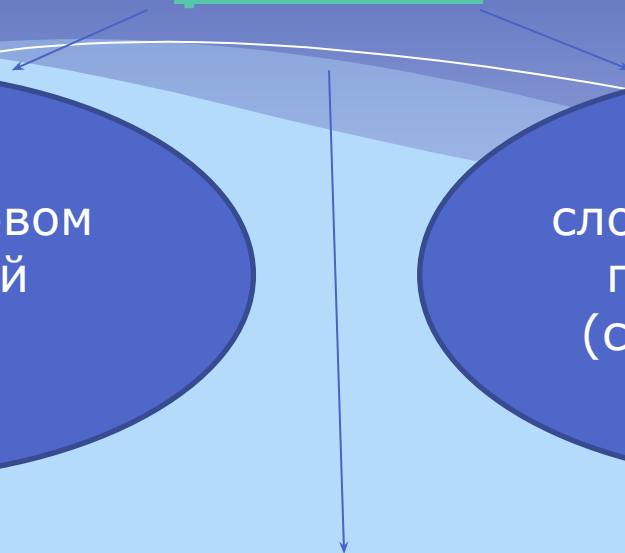
↓
письмо

Направления в развитии речи:

Работа над словом
(лексический
уровень)

Работа над
словосочетанием и
предложением
(синтаксический
уровень)

Работа над
связной речью
(уровень текста)



Слово – основная значащая единица языка.

Богатство словаря – признак высокого развития каждого человека.

Словарная работа включает в себя 4 направления:

- * обогащение словаря;
- * уточнение словаря;
- * активизация словаря;
- * устранение нелитературных слов.

Источники обогащения словаря



Речевая среда
в семье, среди друзей



речевая среда:
книги, газеты, радио,
телевидение, интернет



учебная работа в школе
(учебники, речь учителя)



словари, справочники

Работа над словосочетанием

- * Выделение словосочетаний из предложения;
- * Установление связей между словами с помощью вопросов;
- * Составление самостоятельных словосочетаний

Предложение

Упражнения с предложениями я делю на 3 группы:

- * Упражнения на основе образца или подражательные, предполагают усвоение правильно построенных конструкций.
- * Конструктивные упражнения –это построение предложений на основе усвоенных закономерностей.
- * Творческие упражнения не предполагают ни образца, ни частных конструкций.

Основные умения связной речи, которыми овладели учащиеся:

- * Умеют понимать, осмысливать тему; умеют писать на тему, не выходя за её рамки, достаточно полно раскрывают тему, выражая при этом и собственное отношение к изображаемому.
- * Умеют собирать материал, отбирать то, что наиболее важно, что относится к теме и наилучшим образом реализуют замысел, и отбрасывают второстепенное.
- * Умеют спланировать работу – сначала в общих чертах, затем составляют план, записывают его, располагают накопленный и отобранный материал в соответствии с планом, строят свой рассказ, своё изложение или сочинение.
- * Готовят языковые средства – лексику, словосочетания, отдельные предложения и фрагменты текста, выверяют правописание трудных слов.
- * Составляют весь текст – правильно распределяют время для сочинения, сосредотачиваются и не пропускают чего-то существенного, постепенно и последовательно развёртывают свою мысль, строят предложения и связывают их между собой, следят за орфографией и пунктуацией, записывают текст с соблюдением полей и красной строки, требований каллиграфии.
- * Умеют совершенствовать написанное, исправлять допущенные ошибки, дополнять текст, заменять слова более точными, устранять повторения, убирать лишнее.

Виды школьных текстовых упражнений:

- * Устный пересказ прочитанного в различных вариантах: пересказ, близкий к тексту образца; пересказ сжатый, выборочный, творческий; заучивание текстов наизусть и их выразительное чтение.
- * Различные текстовые выступления учащихся: развёрнутые, обобщающие сообщения, доклады, диалоги, обсуждения.
- * Различные импровизации: рассказы из жизни, сочинение сказок и рассказов, пословиц и загадок, стихотворений и т.п.
- * Сочинения по самостоятельно выбранной или заданной теме, по картинам, по предложению или самостоятельно составленному плану, по заданной схеме сюжета.
- * Записи по наблюдениям, ведение дневников погоды, природы личных дневников.
- * Различные виды драматизации.
- * Сочинения устные и письменные разных видов в соответствии с классификацией.
- * Отзывы о прочитанном, письма, деловые документы и т.п.

Развитие речи через малые жанры

загадки

сказки

пословицы

скорогово
рки

игры

считалки

Развитие речи через малые жанры

загадки

сказки

пословицы

скорогово
рки

игры

считалки

СКАЗКА

«Сказка ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок»

Цели: развитие речи; творческой фантазии детей;
стимулирование театральной деятельности; воспитание
нравственных ценностей.

- * 1. Продолжи сказку: «Жили-были...»
- * 2. Угадай, кто я?
- * 3. Инсценировка.
- * 4. Угадай сказку.
- * 5. Растеряшка.
- * 6. Доскажи имя литературного героя и в какой сказке он живёт.
- * Докажи характер героя примерами из сказок.
- * Опиши героя.
- * Придумай конец сказки.
- * Придумай кроссворд к сказке.

ЗАГАДКИ

«Загадка – иносказательное описание какого-либо предмета или явления, данное обычно в форме вопроса»

Чичеров В.И.

Цели: учить выделять свойства и признаки загаданного предмета и доказывать правильность отгадки, воспитывать любовь к русской словесности, народному творчеству.

- * 1. Для выделения нового или изученного звука.
- * 2. Словарная работа (загадки об овощах, фруктах и т.д.).
- * 3. Сочиняем загадку.
- * 4. Отгадай кроссворд (из загадок).
- * 5. Нарисуй отгадку.
- * 6. Подбор загадок, так, чтобы слова-отгадки объединяла одна орфограмма.
- * 7. Звуковой анализ отгадок.

ПОСЛОВИЦА

«Пословица – короткое предложение, содержащее народную мудрость».

Цели: знакомство с пословицами, их ролью в жизни людей, воспитывать интерес к устному народному творчеству, развивать умение объяснять смысл пословиц, их содержание, формировать личностные качества и отношения к культуре и обычаям страны.

- * 1. Вместо точек вставить название животных.
- * 2. Доскажи пословицу.
- * 3. Кто больше? (Вспомнить пословицы на определённую тему).
- * 4. Соотнести пословицу и картинку.
- * 5. Составить пословицу.
- * 6. Игра «Пословичная лента».

СКОРОГОВОРКА

«Скороговорка – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов».

Цели: развитие речи обучающихся, работа над выразительностью речи, правильном произношении, силой голоса, приобщение учащихся к устному народному творчеству.

- * 1. Работа над артикуляцией.
- * 2. Письмо по памяти.
- * 3. Конкурс на звание чемпионов по скороговоркам.

СЧИТАЛКА

«Считалка – фольклорный жанр, творцом которого является не один человек, а целый народ».

Цели: изучить историю создания считалок, их назначение в древние времена.

- * 1. «Дополни считалку».
- * 2. игры с использованием считалок.
- * 3. «Составить считалку».
- * 4. «Найти рифму».
- * 5. «Найти концовку».

ИГРА

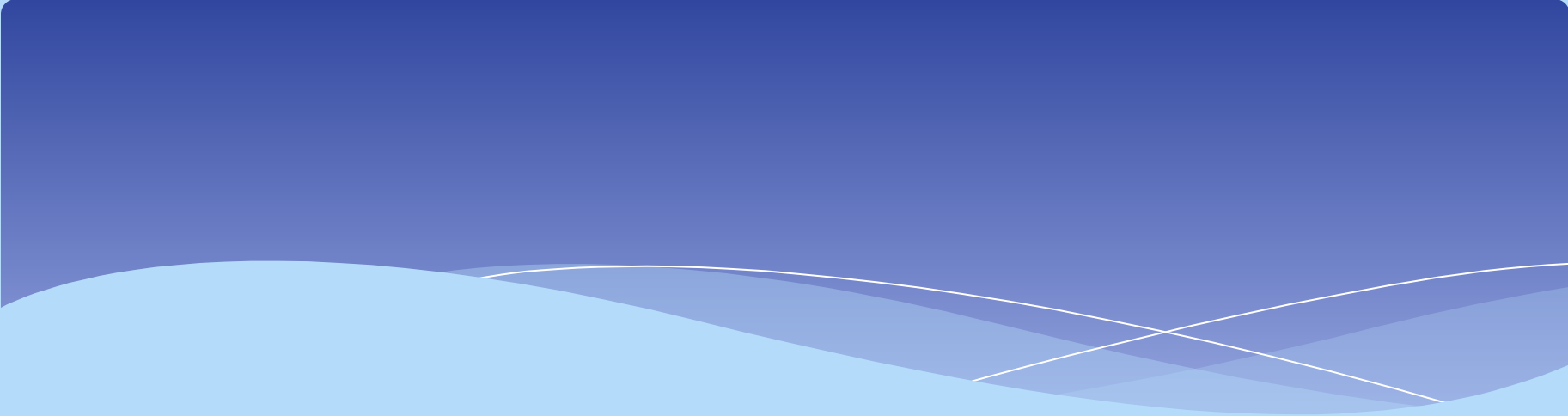
«Игра - огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

В.А.Сухомлинский

- * 1. «Кто это сказал?»
- * 2. «Продолжи стихотворение или рассказ».
- * 3. «Кто мы?»
- * 4. Игра «Умники и умницы».
- * 5. Викторины по сказкам.
- * 6. «Игра «Знатоки русского языка».

«Естественный путь усвоения языка – это развитие речи. Речь – канал развития интеллекта. Чем раньше будет усвоен язык, тем легче и полнее будут усваиваться знания»

Н.И.Жикалкин



Спасибо за внимание!