

РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА У ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВМЕСТНОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Измestьева Н.Г.,
музыкальный
руководитель МКОУ С
(К)НШ № 60
«Сибирский лучик» г.
Новосибирска
(дошкольное
отделение)



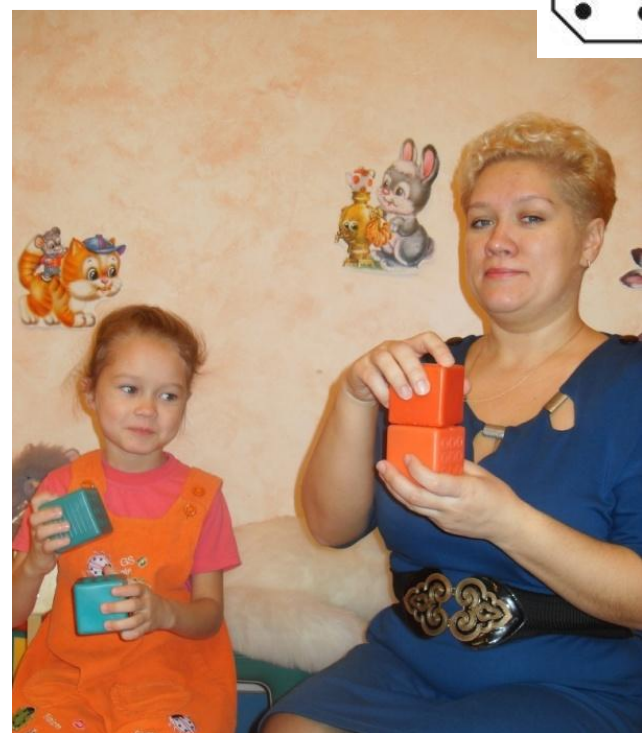
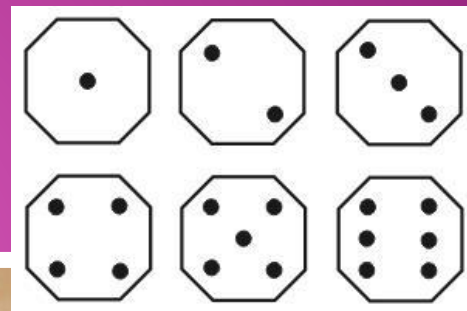
Новосибирск, 2015

РЕКОМЕНДАЦИИ для РОДИТЕЛЕЙ

Основным признаком музыкальности считается эмоциональная отзывчивость на музыку, т.е. способность её переживания, а также музыкальный слух и чувство ритма. Ритм же - одно из выразительных средств музыки, с помощью которого передается содержание. Значение развития ритмического слуха в музыкальном воспитании ребенка заключается в том, что оно: помогает развитию музыкальных способностей и обогащает эмоциональный мир детей; развивает познавательные способности; воспитывает активность, дисциплинированность, чувство коллективизма.

Предлагаем ряд несложных игровых заданий по формированию чувства ритма, которые можно выполнять вместе со своим ребенком. Совместная деятельность сближает родителей и детей, дарит радостные минуты общения, благотворно влияет на развитие ребенка и приучает его сотрудничать.

1. «Простучи столько раз,
сколько точек на карточке»



2. Воспроизведи несложный ритм по заданному образцу с соблюдением пауз



3. Послушай, как звучит
горох внутри, потом со
мною повтори!





4. Вместе в ложки мы ударим!
Сосчитаем, повторим,
Всех чувством ритма удивим!



5. Простучи ритм ладошками
- определи количество
хлопков и соотнеси их с
записанным ритмическим
рисунком

