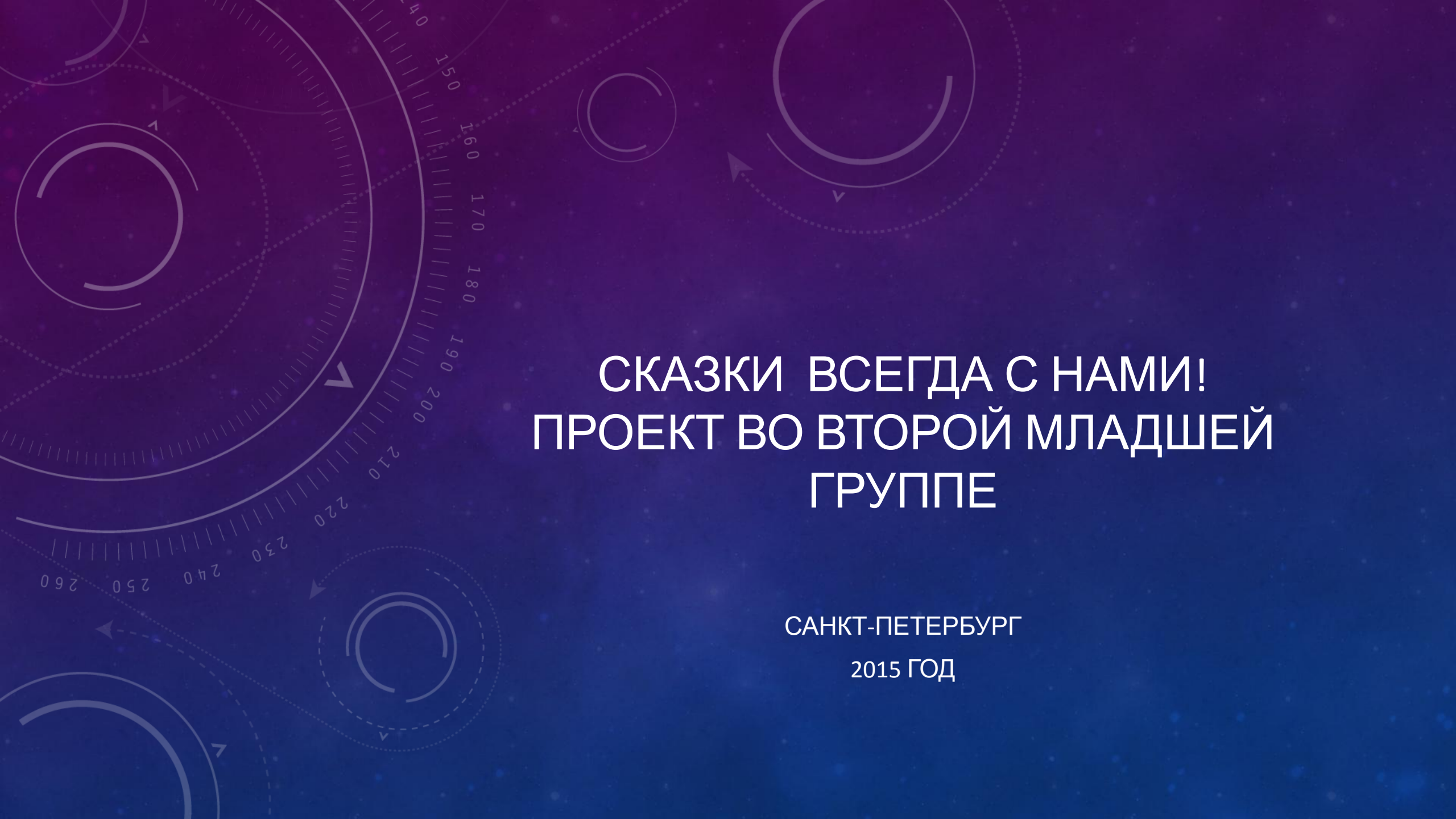


The background is a deep blue gradient with a subtle pattern of white dots. Overlaid on this are several faint, light blue geometric elements: concentric circles, arcs, and dashed lines. Some of these elements include degree markings, such as 140, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 210, 220, 230, 240, 250, and 260, arranged in a circular fashion. There are also small arrows indicating direction.

СКАЗКИ ВСЕГДА С НАМИ! ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2015 ГОД

ТИП ПРОЕКТА: *ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКИЙ*

ПО СОДЕРЖАНИЮ: *РЕБЕНОК И ВЗРОСЛЫЕ*

ПО ХАРАКТЕРУ КОНТАКТОВ: *ВНУТРИ ГРУППЫ*

ПО ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ: *КРАТКОСРОЧНЫЙ*

- АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА:

Народные сказки – самая древняя из распространенных форм устного народного творчества, присущая всем народам, такая сказка отражает убеждения, воззрения, главенствующие черты национального характера, обличает классовые отношения, одновременно обнажая старинный быт, который зачастую отражается в отдельных произведениях – бытовых сказках, сказках о животных, волшебных сказках.

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ: *ДЕТИ МАЛО ЗНАЮТ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК.*

•ЦЕЛЬ:

Создать положительный эмоциональный настрой. Формировать у детей представления о русской народной сказке через различные виды деятельности.

ЗАДАЧИ:

- *Закрепить знание содержания сказок*
- *Сформировать желание быть похожими на положительных героев*
- *Развивать умения передавать образ сказочного героя речью, движениями, жестами, мимикой.*
- *Воспитывать интерес к сказкам*
- *Прививать детям правила безопасного поведения на примере сказок.*

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

Дети познакомятся со многими русскими народными сказками, будут знать их содержание.

Научатся в играх-драматизациях, кукольных театрах, настольных театрах передавать своего характер героя.

Привлечение родителей к дальнейшему участию в мероприятиях группы (конкурсы рисунков, поделок, пополнение развивающей среды и т.д.)