

ПАРТНЕРСТВО ПЕДАГОГОВ ДОУ В РАМКАХ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ)

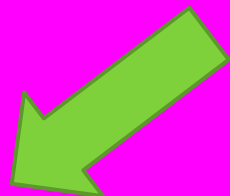


Автор: старший воспитатель
МБДОУ №106 г.Тулы
Орлова Г.В.

В настоящее время социальное партнерство в образовании рассматривается в новом контексте: как важное свойство, средство и результат построения гражданского общества, ресурс повышения качества образования и перехода системы образования на более интегрированный в социум уровень.

УРОВНИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ДОО

1 уровень



2 уровень

внутриорганизационное

партнерство – это партнерство между педагогами одной или нескольких групп, между педагогами и родителями, педагогами и воспитанниками, между отдельными социальными субъектами – конкретными людьми.

внеорганизационное **партнерство:**

- отраслевой уровень (взаимодействие ДОО с другими учреждениями образования: ДОО, школами, учреждениями повышения квалификации, здравоохранения или любой социальной сферы).

АКТУАЛЬНОСТЬ

«Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», принятые Министерством образования и науки Российской Федерации обусловили необходимость важных изменений в определении содержания образовательного процесса в дошкольном учреждении.

XXI век – время новых технологий и высоких скоростей - предъявляет к современному человеку требования непрерывного образования и развития его способностей.

Главной целью образования становится не столько передача знаний и социального опыта, сколько развитие личности ребёнка в интегрированной деятельности.

Изменения в развивающемся дошкольном учреждении происходят не хаотично, а прогнозируются участниками образовательного процесса, что требует от педагогов определенных управленческих способностей, в том числе проектировочных умений.

Уровень развития ребенка становится мерой качества работы педагога и всей образовательной системы в целом. Все это требует от педагогов нового комплекса умений - проектировать развитие собственной образовательной деятельности и профессиональной деятельности, направленной на современного ребенка, развитие его активности, умения воспринимать и перерабатывать получаемую информацию.

Педагогическое проектирование позволяет достаточно точно сформулировать цели и задачи предстоящей деятельности, выработать четкий алгоритм действий, проанализировать, систематизировать совокупность наличных необходимых средств.

Новизна

Уникальным средством обеспечения сотрудничества педагогов, сотворчества детей и взрослых на основе гуманистических отношений, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию, а также сочетание в себе различных образовательных областей является технология проектирования

Проектная деятельность педагогов ДООУ является одним из инновационных методов—методом развивающего обучения и самообразования, направленный на выработку исследовательских умений. Современный педагог - профессионал должен быть способен к таким видам деятельности, как формулировка проблемы, разработка средств ее решения, рефлексия результатов, построение содержательной коммуникации с другими субъектами образовательной деятельности.

Основы проектной деятельности



**Педагогическое проектирование:
практико – ориентированная
деятельность, целью которой
является разработка новых
образовательных систем и видов
педагогической деятельности
(профессор И.А.Колесников)**



Проектная деятельность



Интеллектуальный труд



высокий уровень
мышления

сформированная
база





**По мнению ученых, без проекта
невозможно движение к цели,
особенно амбициозной и
инновационной. Педагоги
дошкольных учреждений чаще
всего используют проект как
метод или педагогическую
технологию работы,
побуждающую детей к
самостоятельному исследованию,
познанию, освоению новых видов
деятельности**

Признаки педагогического проектирования:

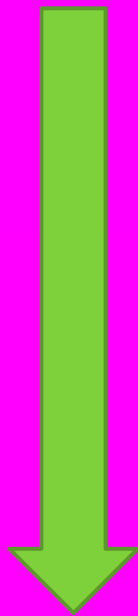
- ❖ практическая ориентация,
- ❖ инновационная направленность,
- ❖ отнесенность ко всей системе образования.



Структура проектной деятельности



субъект проекта
(автор, исполнитель) —
могут быть отдельный
специалист или группа
специалистов-
партнеров;



объект проекта -
могут выступать как сами
педагоги, так и воспитанники,
причем одной или нескольких
детских групп, одного или
разного возраста;



предмет проекта —
любая педагогическая
реальность (образовательная
система, программа, область,
технология, методика,
личностное или
интеллектуальное развитие,
межличностные отношения,
мониторинг и т.п.

**БАЗОВЫЕ ОРИЕНТИРЫ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ
ПАРТНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАМКАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ПРОЕКТИРОВАНИЯ.**

Цель:

развитие проектной культуры в образовательном процессе ДООУ, оказание методической помощи педагогам в организации партнерских отношений (педагог-педагог, педагог-ребенок, педагог — родитель) в проектной деятельности.

Практическая значимость:
создание учебно-методического
пособия по проектной
деятельности в рамках
партнерских отношений.



Алгоритм организации проектной деятельности:

□ обозначение проблемы в образовательном процессе



□ определение масштаба направления деятельности в рамках ДОУ



□ интеграция деятельности педагога с деятельностью коллег;



□ обсуждение имеющихся и недостающих ресурсов для проектной деятельности;

□ изучение инновационных источников по данной проблеме;



□ принятие решения о разработке проекта и определении срока его введения и действия;



□ выбор форм, методов, средств для реализации проекта



□ реализация проекта;



□ внеплановые совещания участников реализации проекта по возникшим проблемам;



□ подведение итогов, представление результатов и определение новых задач для новых проектов.



Принципы работы партнеров в рамках проектного метода обучения

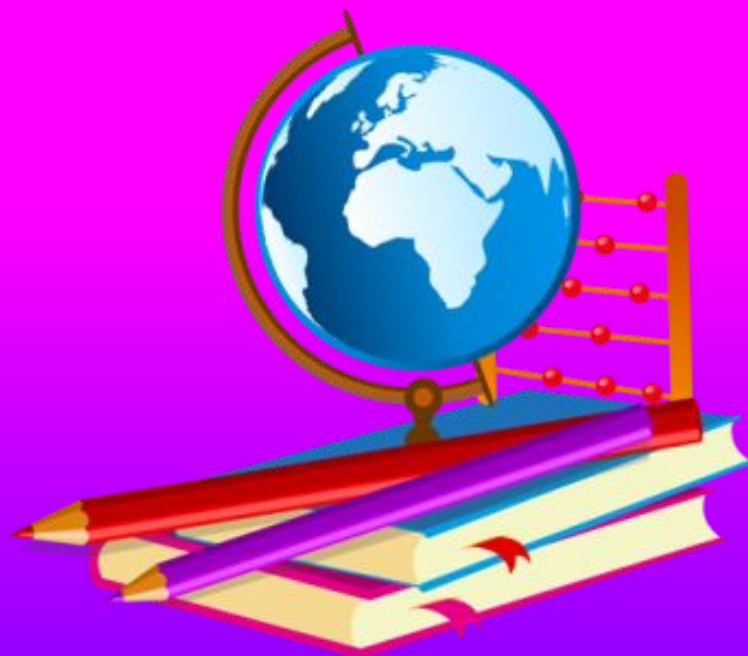
- ❖ Принцип равноправных, партнерских, диалоговых взаимоотношений педагога с коллегой, педагога с специалистом, педагога с воспитанником, педагога с родителем (законным представителем).
- ❖ Принцип предоставления права ребенку на самостоятельное действие.
- ❖ Принцип стимулирования и поощрения детских талантов и возможностей.
- ❖ Принцип кооперативной работы в группе.
- ❖ Принцип учета в своей деятельности задач дошкольного возраста.
- ❖ Принцип критического осмысления собственной деятельности.
- ❖ Принцип формирования качественно новой позиции педагога.

Признаки партнерских отношений:

- сходство (общность интересов),
- добровольность,
- взаимодействие,
- взаимная ответственность.



ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



Первый этап:

Вхождение участников проектной деятельности в проблему: осознание цели и задач, масштаба проблемности, мотивация (для взрослых).

Детей необходимо ввести в игровую или сюжетную ситуацию, ввести в проблему, помочь определить задачу и наметить цель, вызвав, таким образом, активную жизненную позицию.

Второй этап:

- Планирование деятельности по эффективному решению задач и достижению цели
- Объединение в творческие группы, изучение методических источников.

У детей так же происходит создание рабочих групп и распределение ролей.

Третий этап:

Участники проекта осуществляют распределенные роли в практической деятельности, приобретая опыт исследовательской, познавательной, интегрированной деятельности.

Взрослый ненавязчиво (при необходимости) оказывает детям практическую помощь, а также направляет и контролирует осуществление проекта, показывая себя партнером общего дела. Важны внимание, позитивная оценка со стороны руководителей.

Четвертый этап:

Проводится анализ собранного в ходе проекта материала, он приводится в систему и представляется в форме электронной презентации, выставки, печатно - иллюстрированного материала, макетов и др. Все участники партнеры выражают своё удовлетворение работой в команде, созданием нового продукта своей деятельности.

КАКИЕ ЦЕННОСТИ ПРИОБРЕТАЕТ
КАЖДЫЙ УЧАСТВУЮЩИЙ
В ПАРТНЕРСКОЙ ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?



- ✓ Осознание общности целей и интересов (а это команда, ценностно - ориентационное единство партнеров).
- ✓ Информационный обмен и информационное обогащение (возможность ознакомиться с другим взглядом на проблему, дополняющим, углубляющим либо противоречащим его личной позиции).
- ✓ Источник инноваций и творчества (поиск новых интересных форм деятельности, инноваций, личного и коллективного творчества).
- ✓ Мотивированность профессиональной деятельности (решение значимой социально-педагогической задачи, что осознается не одним человеком, а группой партнеров, которые принимают на себя ответственность за решение, творчество и конечный результат).
- ✓ Рост человеческого капитала ДООУ (обобщенный результат партнерства).
- ✓ Основа и источник активизации внешнеорганизованного партнерства ДООУ (предпосылка и стимул к активному участию педагогов ДООУ с окружающим социумом).

КЛАССИФИКАЦИЯ ПРОЕКТОВ ПО ПРИЗНАКАМ:



доминирующему виду
(тема, способы реализации):

- ❖ творческие,
- ❖ игровые,
- ❖ исследовательские,
- ❖ информационные,
- ❖ комбинированные;

По количеству участников:

- ❖ индивидуальный,
- ❖ парный,
- ❖ групповой,
- ❖ фронтальный (охватывающий несколько групп ДОУ);

По содержанию:

- ❖ монопроектный (одна образовательная область),
- ❖ интегрированный (2 и более образовательных областей);

По продолжительности:

- ❖ краткосрочный (1-4 недели),
- ❖ среднесрочный (1-2 месяца),
- ❖ долгосрочный (полугодие — год)

Выводы: проектная деятельность, как вид инновационного метода в ДООУ, обогащает образовательный процесс, способствует сплочению педагогического коллектива, гармонизации отношений с воспитанниками и их родителями, а также даёт перспективы саморазвития и самовыражения всех участников образовательного процесса, что обеспечивает потребность личности идти по ступенькам роста – от проекта к проекту.

Приложение

Проект
«Культурное наследие родного
города»
(скульптурные и архитектурные
сооружения)

Цель: реализация задач регионального компонента ООП ДО через образовательную область «Познание», «Художественное творчество» и партнерскую деятельность участников образовательного процесса.

Задачи:

- создание коллектива единомышленников в решении выявленной проблемы,
- развитие инициативности и творчества каждого участника проекта,
- обогащение знаний о памятниках архитектуры и скульптуры в родном городе;
- введение в образовательный процесс ИКТ (презентации по данной теме),
- формирование нравственно-патриотических чувств, любви и привязанности к родному городу.

Актуальность:

- внедрение новой инновационной формы работы – проектной деятельности,
- овладение партнерскими отношениями в проектной деятельности ДООУ, развитие умения производить информационное взаимообогащение, соблюдать принцип равноправных, партнерских, диалоговых взаимоотношений,
- создание системы электронных презентаций о родном городе.

Новизна: построение комплексно-развивающей модели обучения в образовательном процессе ДООУ с использованием проектной деятельности.

Практическая значимость: формируется компетентность педагогов в решении данной проблемы, вырабатываются исследовательские умения, развивается креативность, прогнозирование, грамотный отбор эффективных средств для реализации проекта, интегрируются сведения из разных областей, развивается способность работать в команде, публично представлять информацию.

Тип проекта: групповой (участие воспитателей и детей всех групп), интегрированный (затрагивается 2 образовательных области), познавательно-исследовательский (изучение, нахождение объектов), среднесрочный (2 месяца).

Участники проекта: воспитатели, музыкальный руководитель, воспитанники.

Применение интеграции технологий в технологии проектирования:

- игровые (все виды игр);
- здоровьесберегающие (физпаузы, релаксация);
- личностно-ориентированные (учет возможностей каждого ребенка и его участия в проекте);
- проблемного обучения (решение проблемных ситуаций);
- развивающего обучения (развитие познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей);
- технологии мнемотехники, ТРИЗ (схемы, символы для лучшего запоминания, головоломки).

Методы проведения:

- Поисково-исследовательские наблюдения через целевые прогулки, видеосъемки о городе, чтение художественной литературы, рассматривание наглядной печатной информации.
- Непосредственно образовательная деятельность
 - Творческий труд: рисунки, макеты.
 - Беседы (конструктивные).



Этапы реализации:

Первый этап:

Вхождение участников (педагогов) проектной деятельности в проблему через анализ мониторинга образовательной деятельности (слабые стороны). Осознание значимости проблемы. Постановка цели и задач. Изучение нормативных документов (региональный компонент, ООП ДОУ), имеющихся ресурсов (литература, организация патриотического центра, перспективный план работы по ознакомлению детей с родным городом).

Выявление интереса детей к данной проблеме через введение в игровую или сюжетную ситуацию «Путешествие по родному городу», определение слабого запаса знаний детей и мотивация их на решение проблемы. Помочь сформулировать задачу к дальнейшим действиям, вызвать активную позицию.

Второй этап:

- **Определение** общей стратегии решения проблемы. Планирование деятельности по достижению общей цели, объединение в творческие группы, выдвижение своих гипотез, распределение ролевых действий и ответственности каждого участника (педагога).
- **Планирование** деятельности с детьми, как участниками проекта (непосредственно образовательная, исследовательская, творческая деятельность).



Этапы реализации:

Третий этап:

Осуществление распределенных ролей в **практической деятельности**, используя выбранное направление (подтема общей темы) работы, эффективные средства, методы и приемы в работе (интегрированность деятельности, исследование-поиск, игра, и т.д.

Дети активно познают, выражают свое мнение, отражают в творческой деятельности.

Взрослый-партнер ненавязчиво направляет и контролирует осуществление проекта, дискусирует с детьми показывая себя партнером общего дела. Важны внимание, позитивная оценка со стороны педагога.

Четвертый этап:

- Проводится **мониторинг** объёма знаний детей, анализ собранного в ходе проекта материала, его положительные стороны, обсуждаются возникшие непредвиденные проблемные ситуации. Как итог, материал систематизируется и представляется в форме электронной презентации, выставки, печатно-иллюстрированного материала, макетов и др. Все участники партнеры выражают своё удовлетворение работой в команде, созданием нового продукта своей деятельности.

Подтемы общей темы

Ожидаемые результаты:

- Тула город храмов
- Архитектурные сооружения Тулы: «Старинные жилые здания», «Современные жилые здания», «Общественные здания»
- «Памятники скульптуры родного города»
- «Храмы родного города»
- «Садово-парковая культура»,
- «Скульптурные сооружения – мосты»
- развитие компетентности в области знаний о скульптуре и архитектуре родного города;
- высокий уровень познавательной активности у воспитанников и творческой деятельности у педагогов;
- обогащение предметно – развивающей среды в группах;
- создание электронных презентаций о родном городе;
- пополнение научно-методической базы ДООУ по проектной методу.

СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ