ТАНЦЫ НЕ МЕНЕЕ ВАЖНЫ ЧЕМ ТОЧНЫЕ НАУКИ

- *...Каждый ребенок в потенции творец всяких, в том числе и эстетических, ценностей: строя домики, он проявляет свое архитектурное творчество, лепя и рисуя... скульптор и живописец; наконец, он сильно тяготеет к хороводу, песням, танцам и драматизации...*

П. П. Блонский

ЗАРОЖДЕНИЕ ТАНЦЕВ

- Еще в **Древней Греции** полагали, что для формирования творческой, гармонически развитой личности необходимо всестороннее образование, включающее, помимо обучения арифметике и астрономии, музыку и танцы.

ЗАРОЖДЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

В XX веке швейцарский композитор и педагог Эмиль Жак Далькроз разработал систему музыкально-ритмического воспитания, которая до сих пор является одной из самых известных и популярных методик музыкального образования в мире.

По Далькрозу, через общение с музыкой и танцем человек учится познавать окружающий мир и себя в этом мире, а занятия танцами не только развивают музыкальность, но и помогают воспитать силу волю, коммуникабельность и развить творческий

Что дает танец ребенку?

- С помощью **танца** можно решать многие психологические проблемы. Даже **самые замкнутые** дети становятся более раскрепощенными, открытыми и общительными. Ребенок через танец начинает смотреть на мир другими глазами.

- Так дети учатся познавать мир и самих себя. И музыка, **и танец**, помимо развития специфических музыкальных навыков, помогают воспитывать внимание, волю и коммуникабельность

ПРЕИМУЩЕСТВО ТАНЦЕВ

- **Действительно**, многие исследования психологов доказали, что дети, занимающиеся танцами, добиваются больших успехов в учебе, чем их сверстники, а также опережают их в общем развитии. **Танец** помогает формировать начальные математические и логические представления ребенка, тренирует навыки ориентирования в пространстве; развивает речь. Занятия танцами помогают развить такие качества, как целеустремленность, организованность и трудолюбие.

- **ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОДГОТОВЛЕНА ХОРЕОГРАФОМ Д/С «БЕЛОЧКА» КАРНАУХОВОЙ В.Ю.**