



# ***Мой город Углич***

*Подготовила Майорова Анна Александровна,  
воспитатель МДОУ д/с 18 «Сказка», г. Углич*

# Герб Углича



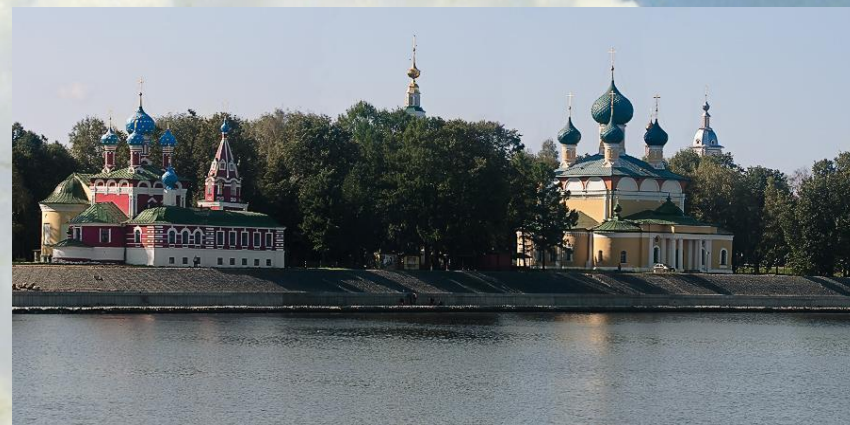
# Флаг Углича

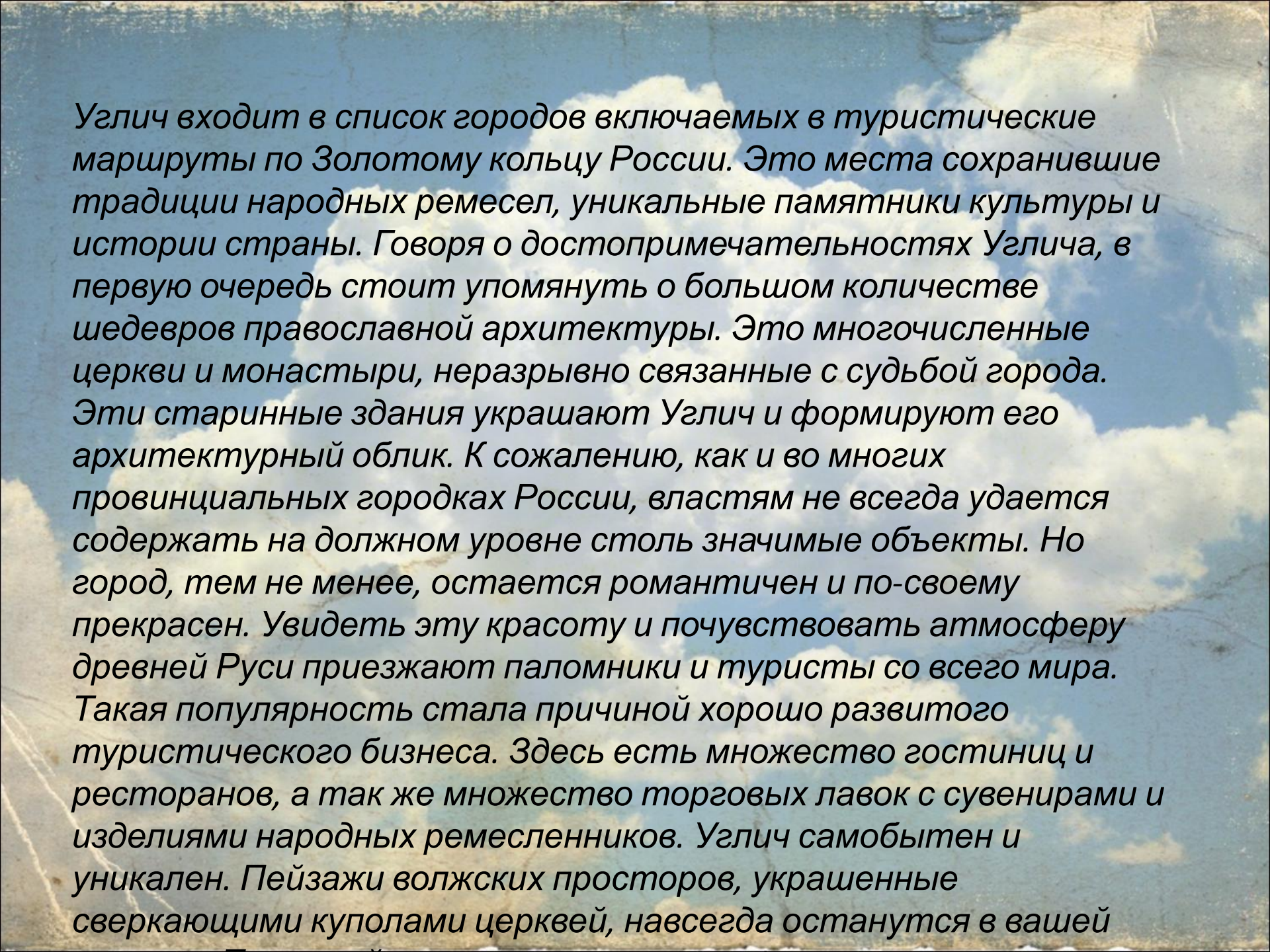


# **Достопримечательности Углича- церкви и монастыри**

*Расположенный на реке Волге, Углич – один из древнейших городов России. Он имеет богатую историю и славится большим количеством музеев и памятников древнерусской архитектуры. В том месте, где расположен город, река делает крутой изгиб, позволяя любоваться береговой панорамой прогуливаясь по набережной.*

# Набережная Углича

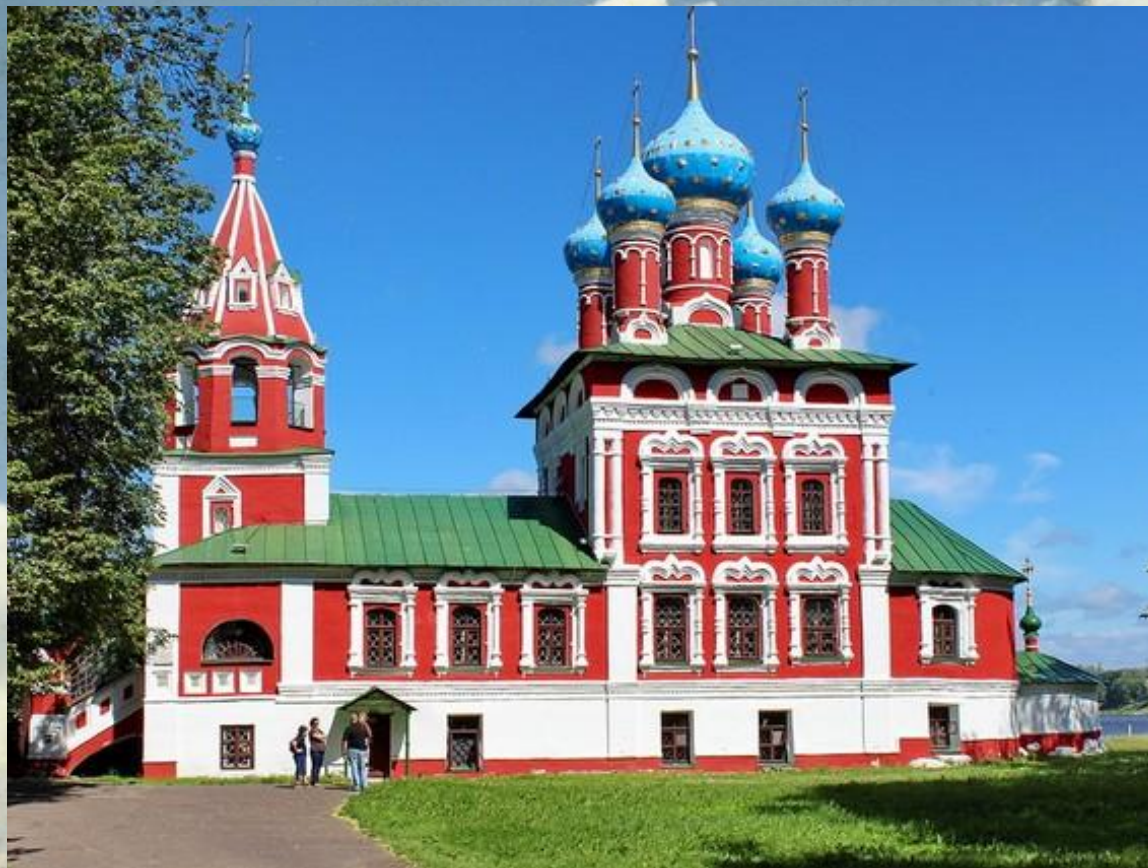




Углич входит в список городов включаемых в туристические маршруты по Золотому кольцу России. Это места сохранившие традиции народных ремесел, уникальные памятники культуры и истории страны. Говоря о достопримечательностях Углича, в первую очередь стоит упомянуть о большом количестве шедевров православной архитектуры. Это многочисленные церкви и монастыри, неразрывно связанные с судьбой города. Эти старинные здания украшают Углич и формируют его архитектурный облик. К сожалению, как и во многих провинциальных городках России, властям не всегда удается содержать на должном уровне столь значимые объекты. Но город, тем не менее, остается романтичен и по-своему прекрасен. Увидеть эту красоту и почувствовать атмосферу древней Руси приезжают паломники и туристы со всего мира. Такая популярность стала причиной хорошо развитого туристического бизнеса. Здесь есть множество гостиниц и ресторанов, а так же множество торговых лавок с сувенирами и изделиями народных ремесленников. Углич самобытен и уникален. Пейзажи волжских просторов, украшенные сверкающими куполами церквей, навсегда останутся в вашей

# Церковь Димитрия на крови.

Небольшой каменный храм был построен в 1692 году. Он построен на месте, где был убит последний из представителей династии Рюриковичей царевич Димитрий Угличский. Отсюда и название – «на крови». До постройки существующей церкви на этом месте сначала ставили небольшую часовню, а в 1630 году – деревянную церковь. Церковь Димитрия на крови находится на берегу Волги на территории Угличского кремля. Знакомство с красивым зданием, нарядно декорированным в русском архитектурном стиле конца 17 века, включено в списки всех экскурсионных программ.



*Церковь Димитрия на  
крови*

# Спасо-Преображенский собор

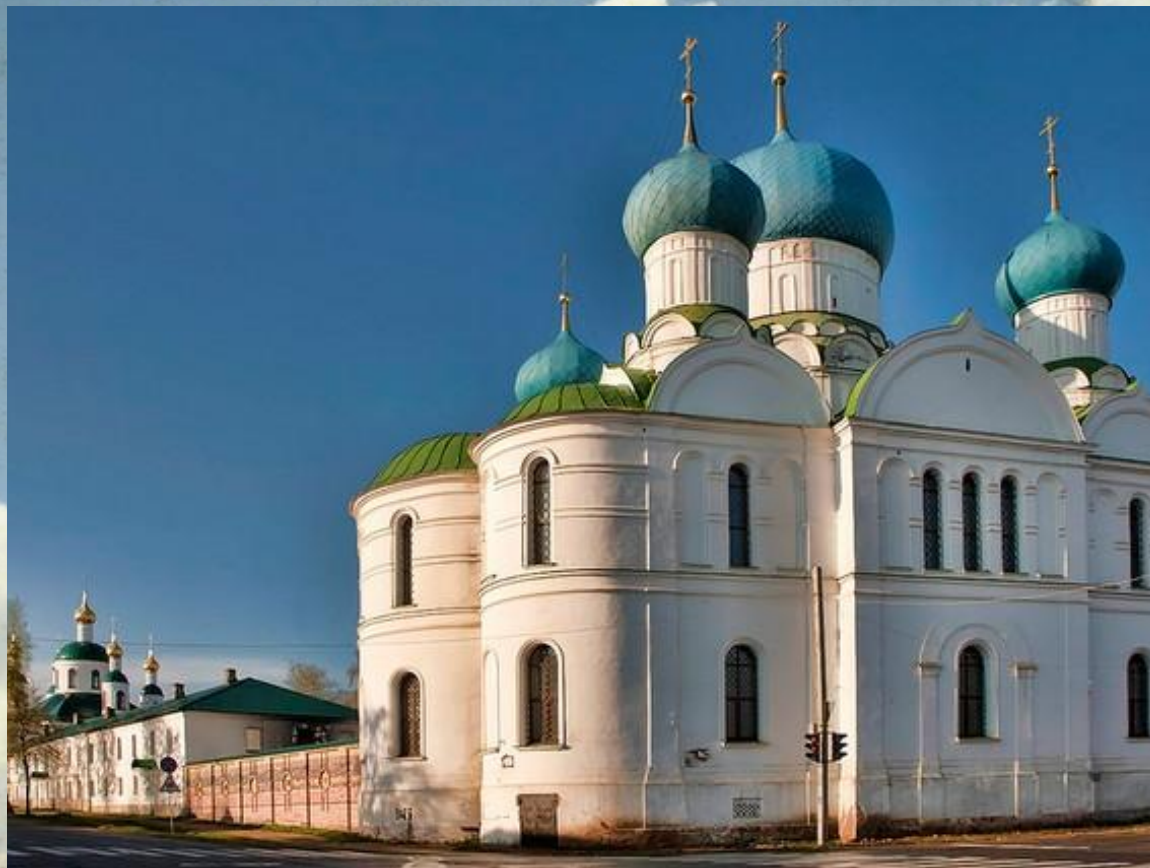
*Еще один памятник православной архитектуры входящий в состав ансамбля Угличского кремля. Это главный собор города. Существующее здание было построено в 1710 году под руководством Григория Федорова. Позже в 1730 году немного южнее собора была построена колокольня. Внутренние убранства Спасо-Преображенского собора интересны церковными росписями стен. Они были выполнены в начале 19 века под руководством Тимофея Медведева.*



*Спасо-Преображенский  
собор*

# Богоявленский монастырь

Православный монастырь был основан женой Дмитрия Донского княгиней Евдокией в 14 веке. Первоначально Богоявленский девичий монастырь располагался на территории Кремля, но был перенесен во второй половине 17 века на новое место — вдоль Ростовской дороги. Сегодня главным зданием монастыря является Новый Богоявленский собор, построенный в 1853 году по типовому проекту архитектора К. А. Тона.



*Богоявленский монастырь*

# Смоленская церковь

*Церковь Смоленской иконы Божией матери является частью архитектурного ансамбля Богоявленского монастыря. Свое официальное название она получила после постройки в 1853 году Богоявленского собора. А по сути же является первым каменным строением на монастырской территории (ее еще называют Старый Богоявленский собор). Строительство Смоленской церкви, длившееся почти 11 лет, было закончено в 1700 году. Последний раз реставрировалась в 1970-1975 годах и сегодня является зимним храмом монастыря.*



*Смоленская церковь*

# Федоровская церковь

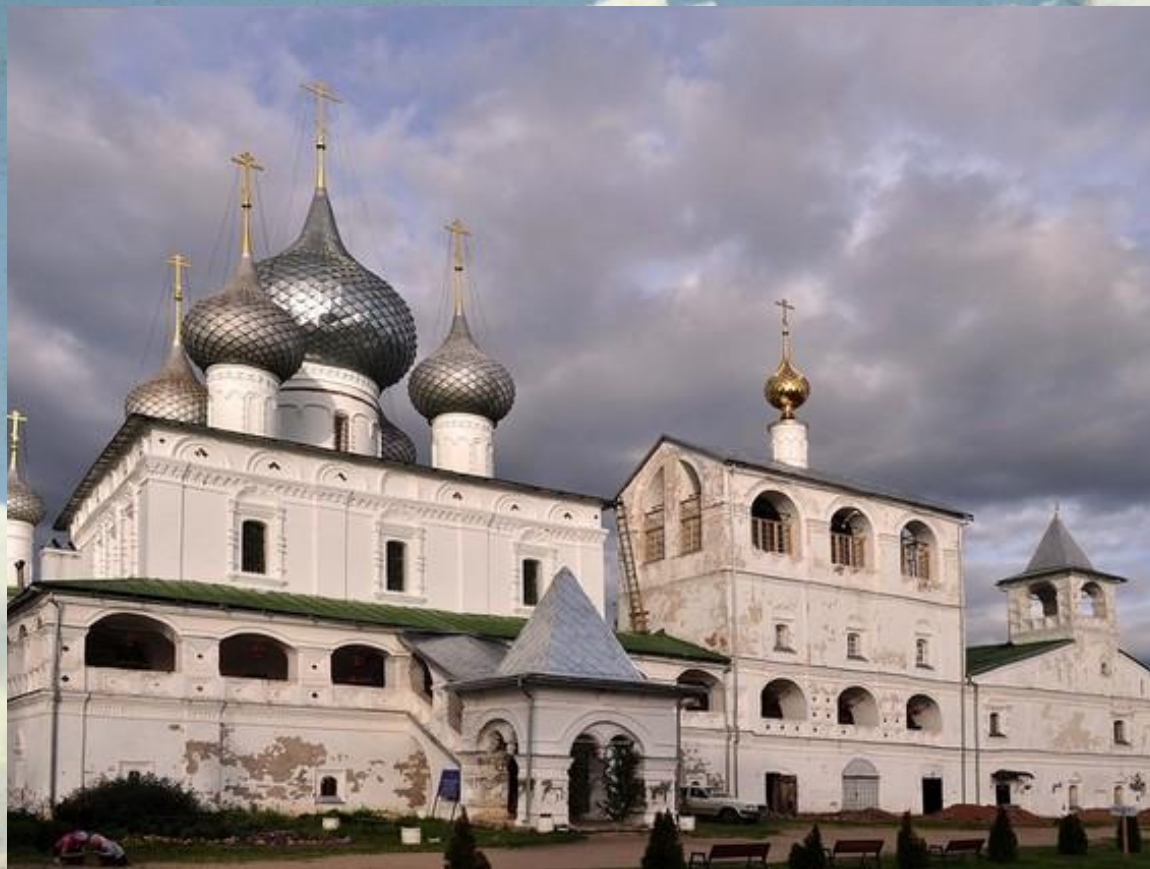
*Храм Федоровской иконы Божией Матери – еще один объект Богоявленского монастыря. Расположен храм рядом со Смоленской церковью. Построена кирпичная Федоровская церковь была в период 1805-1818 годов. В это время, начало 19 века, на территории монастыря велось особенно масштабное строительство. Росписи церкви были сделаны Епифаном Медведевым в 1822-1824 годах. А позже в 1862 году новые росписи и фрески, сохранившиеся по сей день, выполнил Егор Дьяконов.*



*Фёдоровская церковь*

# Воскресенский монастырь

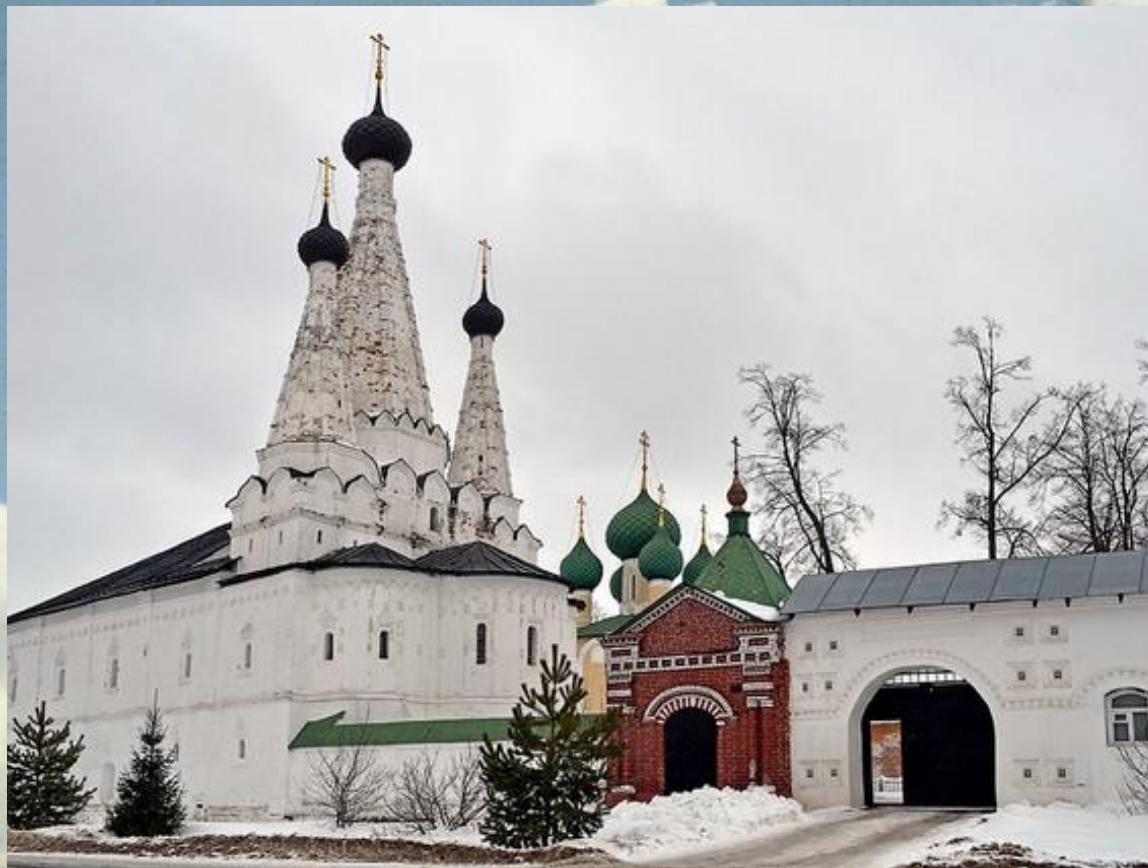
Точная дата основания монастыря не известна. По одной из версий это 1482 год, а по другой период 1261—1285 годов. Все здания монастыря строились одновременно, сохранившиеся постройки датируются 1674-1677 годами. Особую цельность и выразительность комплексу православных строений придает гульбище, окружающее здания по периметру. Монастырь был упразднен во второй половине 18 века, и его здания долгое время служили приходскими церквями. Капитальные реставрационные работы, включавшие в себя укрепление просевшего фундамента, закончились в 1975 году. А монашеская жизнь здесь была возобновлена только в 1999 году после возвращения



*Воскресенский монастырь*

# Алексеевский монастырь

Это женский православный монастырь. Он был построен в 1371 году с согласия князя Дмитрия Донского по инициативе митрополита Алексия. Место расположения – гора «Огнева» возле Каменного ручья. Особенно впечатляет Церковь Успения Пресвятой Богородицы, в народе называемая Дивная церковь. Здание, завершающееся тремя устремленными вверх шатровыми главами, кажется легким и возвышенным. Успенская Дивная церковь — выдающийся памятник древнерусского зодчества 17 века, и одно из первых каменных строений на территории России возведенных после Смутного времени.



*Алексеевский монастырь*

# Церковь Рождества Иоанна Предтечи

Пятиглавый храм, богато декорированный изразцами, находится на Спасской улице недалеко от Воскресенского монастыря. Строительство этого памятника архитектуры началось в 1689 году на личные средства купца Никифора Чеполосова. Богатый угличский купец выстроил церковь в память о своем шестилетнем сыне Иване, который был убит приказчиком Рудаком. Иван Никифорович Чеполосов известен как святой Русской православной церкви — угличский мученик Иоанн-младенец. Во время реставрационных работ в 1970 году были найдены его останки. Позже они были перенесены в Корсунскую церковь.



*Церковь Рождества  
Иоанна Предтечи*

# **Николо-Улеймский монастырь**

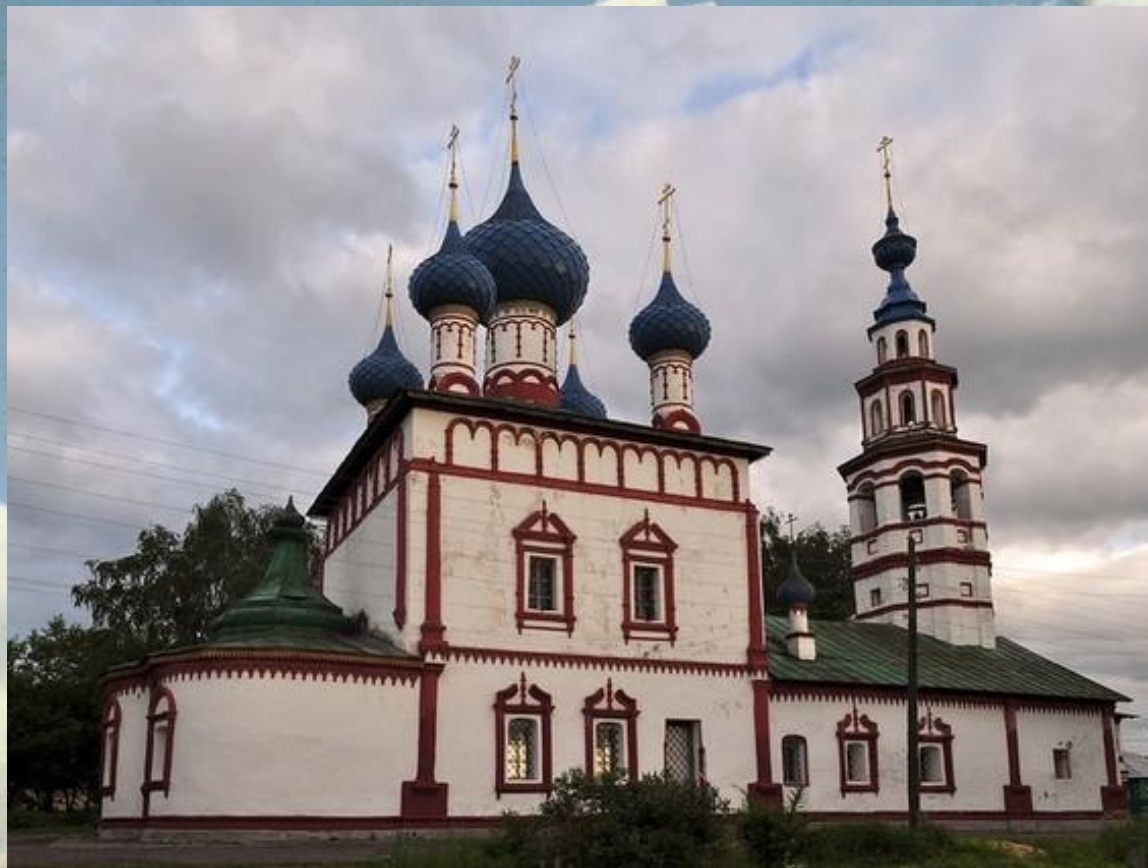
*По преданию этот женский монастырь был основан в 15 веке. Первые деревянные постройки появились на этом месте в 1469 году, а первый каменный собор в 1589 году. Расположен монастырский ансамбль Русской православной старообрядческой церкви в 11 километрах от Углича в селе Улейма. После октябрьской революции монастырь был упразднен, восстановление началось только в 1960 году. Интересно, что первоначально он возрождался как мужской монастырь. Но из-за малочисленности насельников, позже был превращен в женский.*



*Николо-Улеймский  
монастырь*

# Корсунская церковь

Первоначально на месте, где сегодня стоит Корсунская церковь, еще с 13 века располагался монастырь Святого Макария Египетского. Он был полностью разорен и разрушен во время польско-литовского нашествия в 17 веке. Местные жители среди развалин нашли икону Корсунской Божией матери. Эта находка и дала имя будущему храму. Сначала это была небольшая деревянная церковь, потом в 1830 году был построен ныне стоящий собор. Его внешний облик полностью сохранился, а вот первоначальное внутреннее убранство, к сожалению, было утеряно.



*Корсунская церковь*

# **Церковь Казанской Богоматери**

*Первая деревянная Церковь Иконы Божией Матери Казанская была построена в 1639 году. Как и многие православные постройки Углича, она была разрушена в Смутное время. До нее на этом месте находился храм вмч. Георгия и Страстной Богоматери, построенный в 13 веке.*

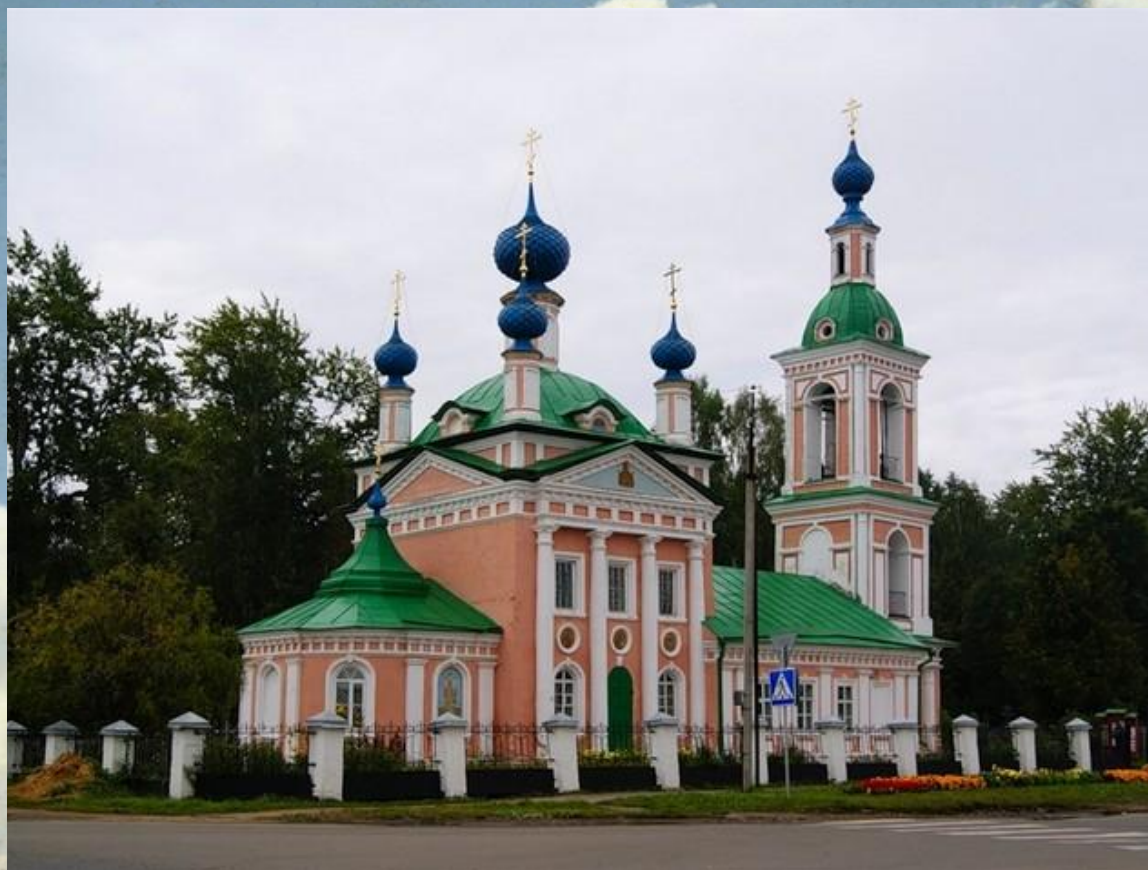
*Существующая кирпичная церковь была завершена в 1778 году. Последний раз она восстанавливалась в восьмидесятые годы прошлого века после длительного применения не по назначению в советские годы. Верующим Казанская церковь была возвращена в 2000 году.*



*Церковь Казанской  
Богоматери*

# Церковь Димитрия царевича «на поле»

Церковь расположена вдоль дороги на въезде в Углич со стороны Ростова. Строительство существующего каменного собора длилось пять лет, и было завершено в 1814 году. Согласно преданию, когда тело убитого царевича Димитрия было решено перевести в Москву, траурная повозка, двигавшаяся по московской дороге (ныне заброшенной), внезапно остановилась и не могла сдвинуться с места. Было принято решение свернуть на ростовскую дорогу. На выезде из города процессия остановилась, чтобы жители города могли проститься с царевичем. На этом самом месте позже и был построен храм. Церковь хорошо сохранилась, поскольку даже в советское



*Церковь Димитрия  
царевича «на поле»*

# Церковь Флора и Лавра

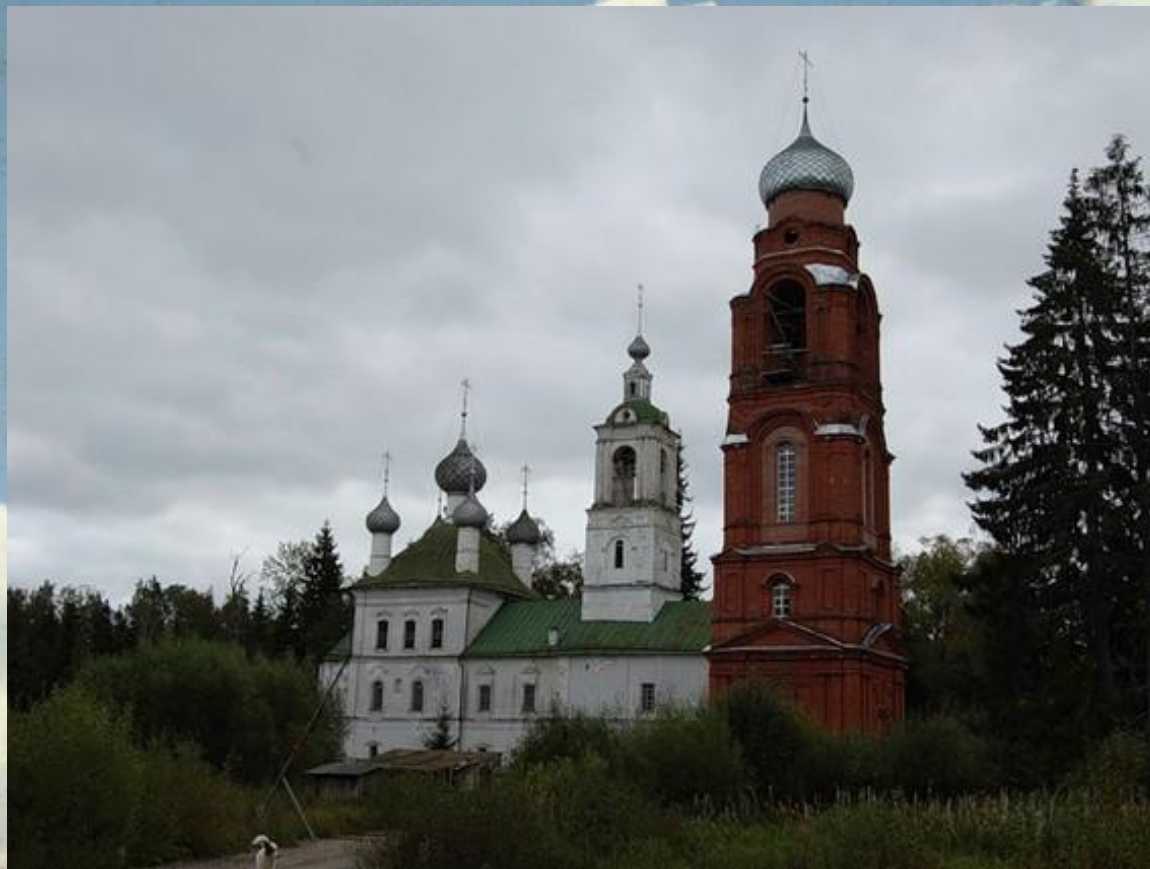
Церковь Флора и Лавра занимает видное панорамное место города. Она расположена на берегу Волги недалеко от причала, к которому пришвартовываются круизные теплоходы. Строительство церкви, длившееся почти 15 лет, завершилось в 1762 году. К сожалению, до сегодняшних дней не сохранилась отдельно стоящая колокольня церкви. Также были полностью утрачены первоначальные интерьеры. Возрождение храма началось совсем недавно — новые купола появились в 2008 году.



*Церковь Флора и Лавра*

# Церковь Михаила Архангела, что в бору

Церковь стоит среди болот в густом лесу примерно в восьми километрах от Углича. Когда-то здесь располагался монастырский комплекс с деревянными постройками. Монастырские обители были упразднены как несостоятельные в 1764 году. Новый каменный храм прихожане построили в 1787. Позже в 19 веке появилась колокольня из красного кирпича, окончательно сформировавшая внешний облик церкви. Рядом с храмом есть небольшой прудик и кладбище – братские могилы, в которых захоронены служители монастыря и местные жители, защищавшие обитель от польских интервентов.



*Церковь Михаила  
Архангела, что в бору*

# **Церковь Троицы Живоначальной, что на Дивной Горе**

*Церковь стоит на возвышенности, вдоль старой дороги на Ярославль в девяти километрах от Углича. После двадцатилетнего периода строительства двери Троицкой церкви открылись в 1694 году. Внутренние интерьеры церкви сохранили резной иконостас и росписи начала 20 века. Этот православный памятник очень органично вписывается в окружающий ландшафт. Возвышаясь на фоне леса, он создает дивный по красоте природно-архитектурный ансамбль.*



*Церковь Троицы  
Живоначальной, что на Дивной  
Горе*

# **«Тебе, мой город»**

**Люблю тебя, родной мой  
город,**

**Мой Углич, милый сердцу  
град.**

**В тебе мечтаю и живу я  
И это выше всех  
наград.**

**Пусть для других ты не  
приметен,**

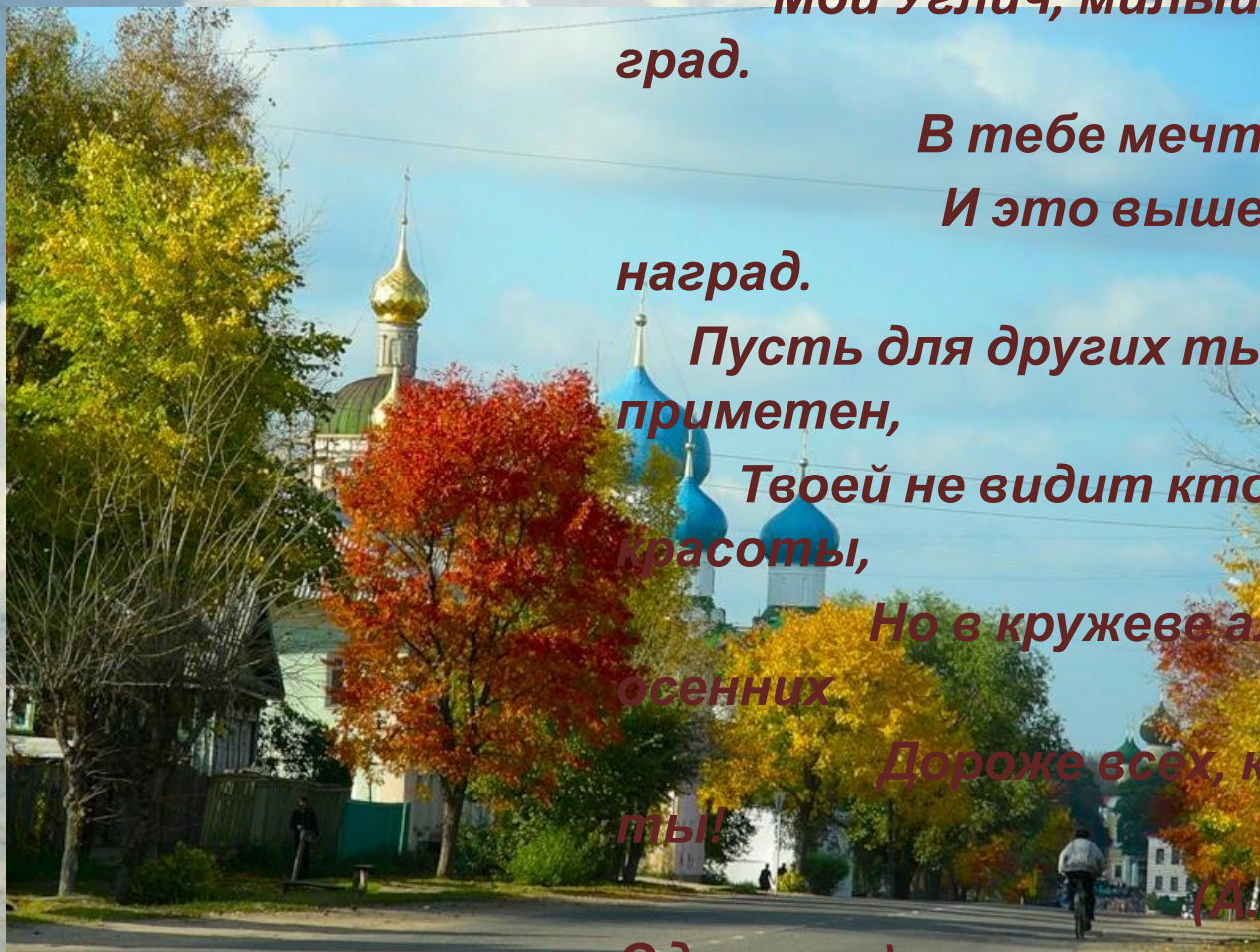
**Твоей не видит кто-то  
красоты,**

**Но в кружеве аллей  
осенних**

**Дороже всех, красивей  
ты!**

**(А.В.**

**Одинцова)**



# *Источники изображений и информации*

- Fotki.yandex.ru
- 76204olimp4.ebusite.ru
- PhotoTravelGuide.ru>cerkov-hram-sobor...ugliha