

Презентация кружка
по ритмопластике
для детей
от 3 до 7 лет
«СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»

Подготовила :
музыкальный руководитель
кружка МБДОУ № 41



Бадукшанова Елена Александровна





Актуальность и новизна программы

- Программа рассчитана на воспитанников разного уровня музыкальных способностей и первоначальной подготовки.
- Связана с поиском новых путей эстетического воспитания ребенка средствами художественной дидактики (художественное движение, музыкальные игры, элементарное музицирование) и через доступный вид музыкальной деятельности, каковым является танцевальное творчество.

Программа включает 4 ступени обучения

I ступень – один год обучения (возраст 3-4 лет),

II ступень – один год обучения (возраст 4-5 лет),

III ступень – один год обучения (возраст 5-6 лет),

IV ступень – один год обучения (возраст 6-7 лет).

Таким образом дети могут начинать обучение с любой ступени, соответствующей их возрасту.

Цель программы

- развитие ребенка
- формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности
- изучение влияния музыкально-ритмических движений на развитие и коррекцию речевых нарушений детей дошкольного возраста

Задачи обучения и воспитания детей:

1. Развитие музыкальности:

- ❖ развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- ❖ развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;

- ❖ развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- ❖ развитие музыкальной памяти.

2. Развитие двигательных качеств и умений:

- ❖ развитие ловкости, точности, координации движений;
- ❖ развитие гибкости и пластичности;
- ❖ воспитание выносливости, развитие силы;
- ❖ формирование правильной осанки, красивой походки;
- ❖ развитие умения ориентироваться в пространстве;
- ❖ обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:

- ❖ развитие творческого воображения и фантазии;
- ❖ развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- ❖ развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- ❖ тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- ❖ развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления;

5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:

- ❖ воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- ❖ воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

ПРИВЕТСТВИЕ. РАЗМИНКА



ПОРТЕРНАЯ ГИМНАСТИКА



РАЗУЧИВАНИЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ



МЫ – АРТИСТЫ!



ИГРЫ С РОДИТЕЛЯМИ





***Спасибо
за
внимани
е!***

