

ладошки»



Раз
до
тей
ем

«...Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать

На бумаге, на асфальте, на стене,

И в трамвае на окне...»



Э. Успенский

Задачи

- развитие интереса к различным видам искусства
- формирование художественно-образных представлений
- развитие творческих способностей в *рисовании, лепке, аппликации*
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков и умений в разных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей
- приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Цель

- Развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств дошкольников, используя различные техники и жанры изобразительного искусства.



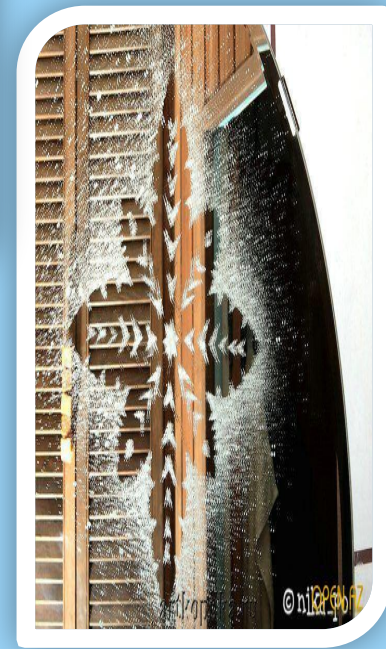
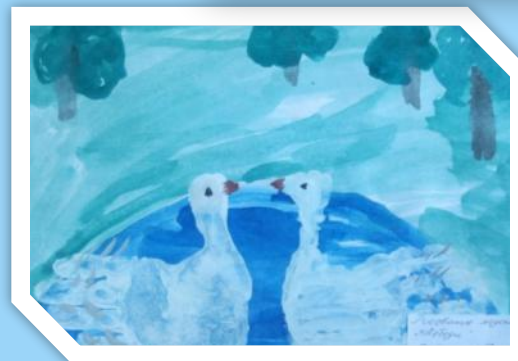
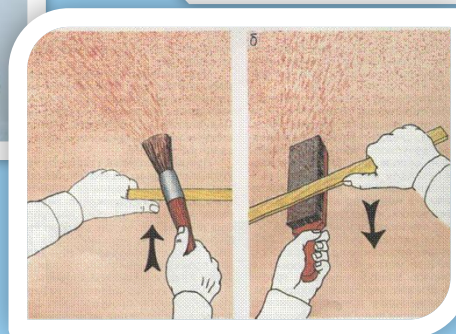
- «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»



і.

ТЕХНИКИ ИЗОБРАЖЕНИЯ

- квиллинг
- Кляксография
- Печать листьев
- На брызг
- Раздувание краски
- Рисование свечой
- Рисование пальчиками



СРЕДСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ

- Коктейльные трубочки
- Парафиновая свечка
- Зубная щетка
- Ватная палочка
- Поролоновая губка и многое другое.



Ожидаемые результаты

□ ребенок :

- любознательный, активный;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности;
- овладевший необходимыми умениями и навыками;
- эмоционально отзывчивый;
- у ребенка сформируются навыки владения разнообразными техниками изображения

□ - ежеквартально участие в выставках.

Спасибо за внимание!

