

Педагогический совет - деловая игра

**«Природа –
главное
средство
экологического
воспитания»**

Зам.зав по ВМР
Захарова Наталия Васильевна
МДОУ црр-д/с №19 г.Подольск



Цель:

совершенствование
профессиональной компетенции
педагогов в вопросах
экологического воспитания.

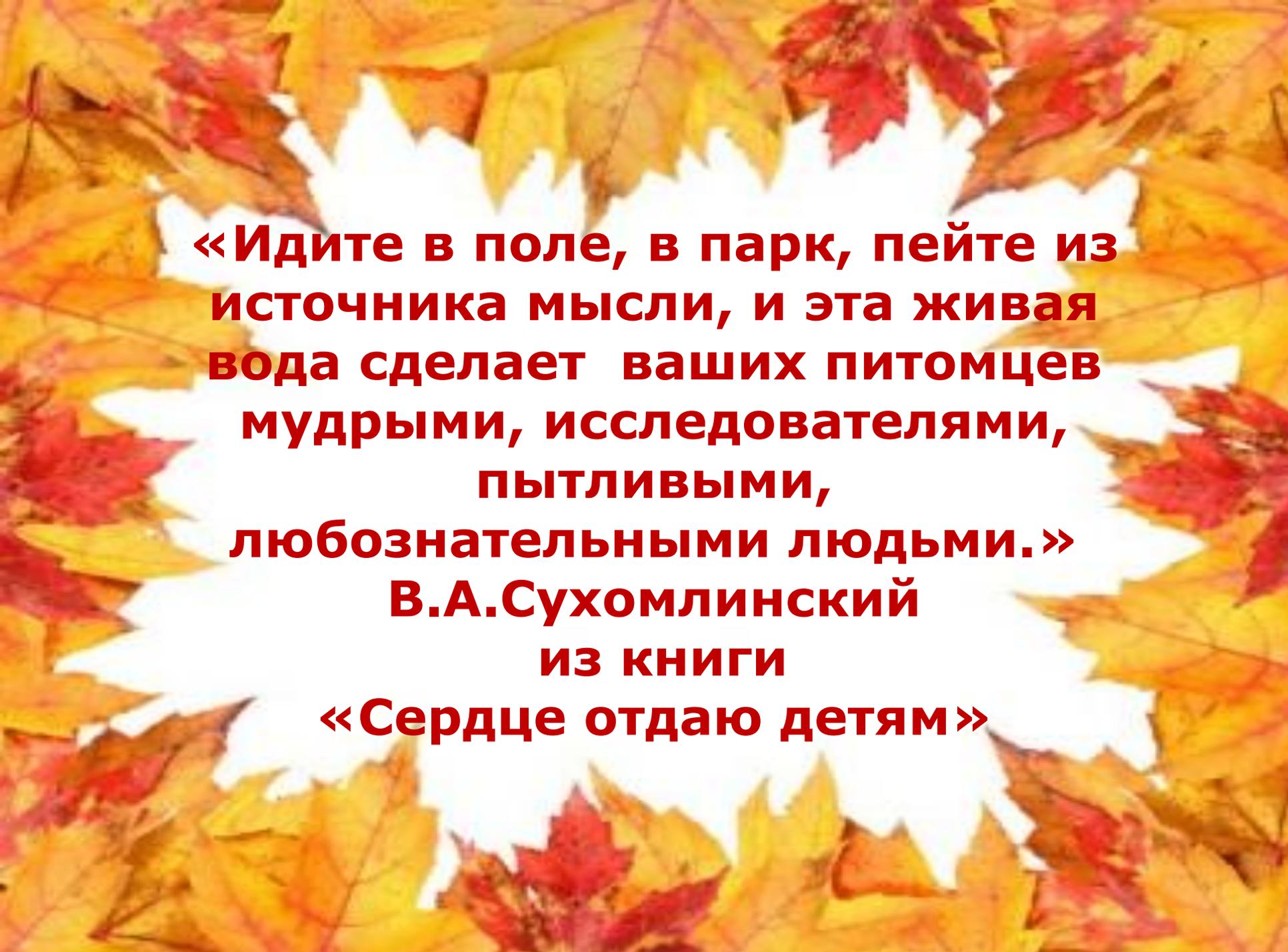




Повестка дня:

- 1. Вступительное слово заведующего о поставленной проблеме.
отв. зав. д/с**
- 2. «Деловая игра» отв. старший воспитатель**
- 3. Итоги тематического контроля: «Состояние воспитательно-образовательной работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста» отв. старший воспитатель**
- 4. Итоги анкетирования родителей «Экологическое воспитание детей в семье» отв. старший воспитатель**
- 5. Итоги смотра-конкурса «Лучший уголок природы»
отв. зав. д/с**
- 6. Утверждение проекта положения о смотре-конкурсе мультимедийных презентаций «Детский сад – территория здоровья» -отв. зав. д/с**





**«Идите в поле, в парк, пейте из
источника мысли, и эта живая
вода сделает ваших питомцев
мудрыми, исследователями,
пытливыми,
любопытными людьми.»**
В.А.Сухомлинский
из книги
«Сердце отдаю детям»



Само слово **«ЭКОЛОГИЯ»** образовано от греческого «экос — дом, «логос» — наука, т. е. экология в широком смысле этого слова — **наука о доме, в котором мы живем.** В более узком смысле экологией называют науку «об отношениях растительных и животных организмов»

Цель экологического воспитания дошкольников — научить детей правильно строить взаимоотношения с окружающим их большим миром.

Цель экологического воспитания дошкольников — формирование осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни.

Цель экологического воспитания — изучение детьми объектов живой и неживой природы, то, что раньше называли ознакомлением с окружающим миром.

Цель экологического воспитания дошкольника — познание живого во взаимоотношении со средой, формирование правильных форм взаимодействия с окружающей средой на основе



The image features a central white rectangular area enclosed in a dark brown, textured frame. The frame is decorated with black and red lines and small red circular accents. The background is a warm, orange-brown color with stylized, dark brown tree branches and green foliage. The text is written in a bold, brown, sans-serif font.

**«Для того чтобы
экологическое
воспитание принесло
наибольший эффект и
пользу в развитии
детей, надо ...»**



**Какие элементы
экологического воспитания
можно ввести на занятиях по
физкультуре и музыке?**

- *Наличие как можно большего числа видов растений.*
- *Наличие объектов неживой природы (почвы, камни, раковины).*
- *Безопасность (отсутствие или недоступность ядовитых растений, отсутствие или недоступность ядовитых растений).*
- *Обеспечение для детей возможности ухаживать за растениями.*
- *Обеспечение для детей возможности экспериментировать с объектами неживой природы.*





© M&N
**«ТАНЕЦ
БАБОЧЕК»**

**Решение
педагогических
ситуаций.**

**«Экологический
светофор»**

Экологические задачи

**«Волшебный
мешочек»**

**Экологическая
сказка**

The image features three maple leaves arranged in a fan shape against a white background. The top leaf is a vibrant red, the middle one is a bright yellow, and the bottom one is a lush green. Each leaf has a prominent central vein and several side veins. The words 'СЧАСТЬЯ!', 'УДАЧИ!', and 'РАДОСТИ!' are printed in a bold, colorful, sans-serif font across the leaves. The letters have a gradient from yellow to red and a slight shadow effect.

СЧАСТЬЯ!

УДАЧИ!

РАДОСТИ!