

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное учреждение
детский сад №8 «Русалочка»

Создание мини-музеев в детском саду по социально-коммуникативному развитию



Подготовила:
Воспитатель
Войлокова Т.В.



Актуальность

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Актуальность использования элементов музейной педагогики в ДОУ заключается в том, что ее средства позволяют эффективно реализовывать ФГОС ДО в части формирования целевых ориентиров, способствует овладению основными культурными способами деятельности, проявления инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, учит ребенка проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, формирует умение самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.



Что такое мини – музей?

Музей в детском саду является интерактивным образовательным пространством, в котором ребёнок может действовать самостоятельно с учётом своих интересов и возможностей, обследовать предметы, делать выводы, отражать в речи собственные наблюдения, общаться со взрослыми, сверстниками по поводу увиденного. Назначение, создаваемых мини-музеев – вовлечь детей в деятельность и общение, воздействовать на их эмоциональную сферу.



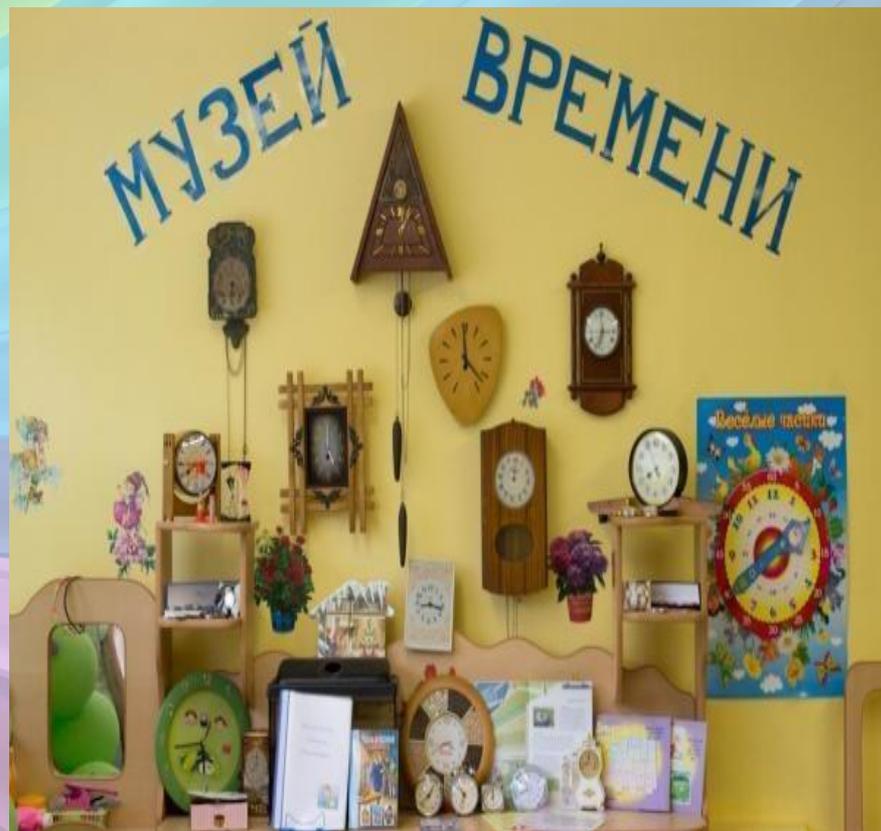
Цели и задачи создания мини - музеев

1. Обогащение предметно-развивающей среды ДООУ.
2. Обогащение воспитательно-образовательного пространства новыми формами.
3. Формирование у дошкольников представления о музее.
4. Расширение кругозора дошкольников.
5. Развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.
6. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков.
7. Формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания.
8. Развитие творческого и логического мышления, воображения.
9. Формирование активной жизненной позиции.
10. Привлечение родителей к созданию мини-музея.



Принципы построения музейной экспозиции

- Наглядность
- Доступность
- Динамичность
- Содержательность
- Гуманизм
- Интерактивность
- Интерактивность





Педагогические функции мини -музея

Развивающая

Воспитательная

Образовательная

Просветительская

МИНИ-МУЗЕЙ КУКЛЫ





Профили музеев

1. Этнографический
2. Естественно - научный
3. Одного образа.





Этапы создания мини- музея

I Этап - подготовительный

Планирование мини- музея

Алгоритм по созданию мини-музея

1. Выбор темы
2. Определение место размещения
3. Планирование экспозиции
4. Выбор дизайна оформления
5. Подбор экспонатов
6. Оформление визитной карточки, паспорта
7. Разработка форм работы с экспозициями
8. Разработка ознакомительной экскурсии
9. Разработка конспектов занятий с использованием экспозиций.

II Этап Практический Создание мини-музея

III Этап Презентация Мини-музея



Фото музеев





Наш музей

Музей подготовительной группы «Осьминожки»
«Наша Овечка»

Цель:

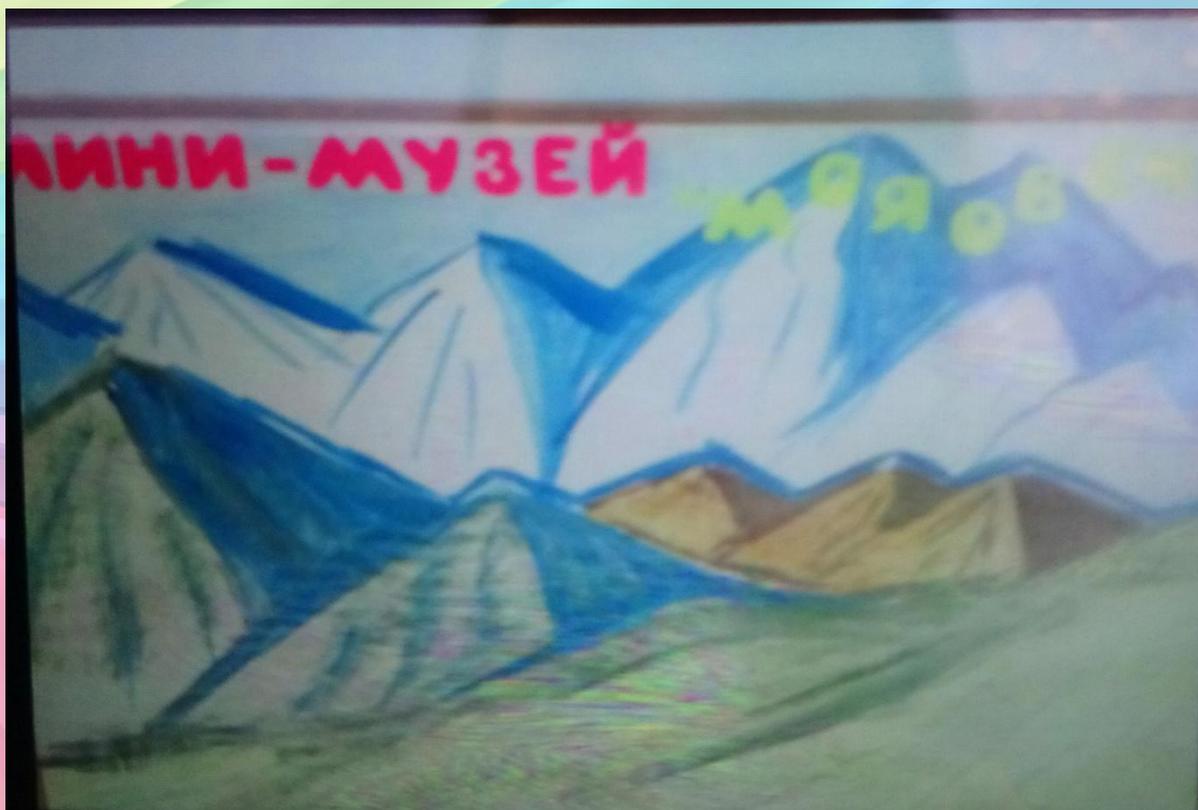
Привлечь внимание детей к миру природы на примере «Овечки».

Задачи:

- 1) Разнообразить представление о домашних животных;
- 2) Познакомить с их ролью в жизни человека;
- 3) Воспитывать бережное отношение к животному миру;
- 4) Обогащение словарного запаса детей;
- 5) Привлечение родителей к созданию мини-музея.



Фото нашего музея









Спасибо за внимание