



**Шумилкина Дарья**

Студентка 32 группы

**Тема курсовой работы:**

**«Внеурочная деятельность  
младших школьников как средство  
развития творческой активности»**

**Руководитель: Шелепова Д.А.**

## Актуальность проблемы исследования:

В современных условиях, особенно актуальным становится развитие личности ребёнка, её потребности и способности к саморазвитию, самосовершенствованию. Многие педагоги осознают, что цель внеурочной деятельности – это не только овладение знаниями и навыками, но и развитие воображения, наблюдательности, сообразительности и воспитание творческой личности в целом.

Исследованием занимались(-ются): *А.В. Баранова, Н.С. Боголюбова, Д.В. Григорьева, В.И. Ковалько, А.М. Матюшкина, В.А. Тишкова и др.*



**Тема исследования:**

**«Внеурочная деятельность  
младших школьников как  
средство развития творческой  
активности»**

## Задачи исследования:

1. Определить роль внеурочной деятельности в развитии и воспитании младших школьников;
2. Рассмотреть особенности развития творческих способностей младших школьников;
3. Изучить возможности внеурочной деятельности в процессе формирования творческих способностей младших школьников;
4. Рассмотреть особенности организации внеурочной деятельности младших школьников в рамках реализации ФГОС.

## Методы исследования:

- анализ психолого-педагогической литературы по проблеме организации внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС;
- классификация;
- обобщение материалов исследования.



# **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

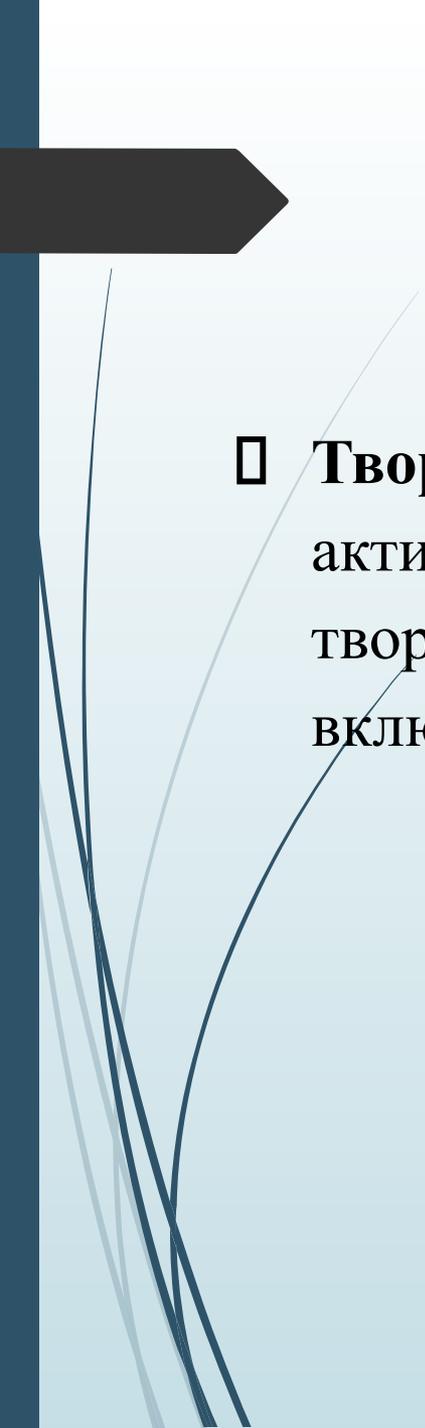
1.1. Сущность и характеристика творческих способностей

1.2. Особенности развития творческих способностей младших школьников

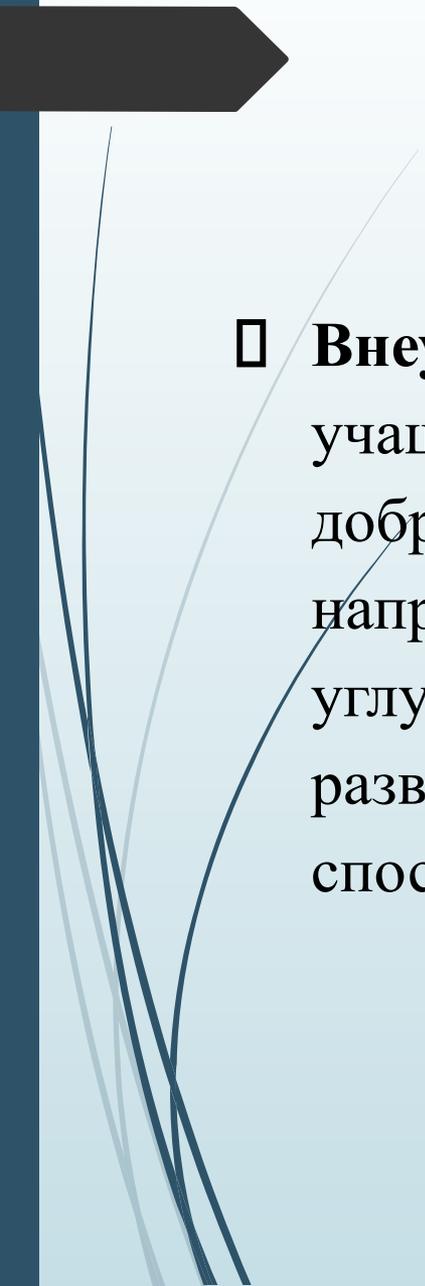
1.3. Роль внеурочной деятельности в развитии и воспитании младших школьников

## Основные понятия исследования:

- **Творчество** – это личностное качество, базирующееся на развитии высших психических функций, когда творчество как навык включается во все виды деятельности, поведения, общения, контакта со средой.
- **Творческие способности** – это совокупность индивидуальных особенностей личности, определяющих возможность успешного осуществления конкретного вида творческой деятельности и обуславливающих уровень ее результативности.



□ **Творческая деятельность** – специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя.

A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, light blue lines curve downwards from the left side of the page.

□ **Внеурочная деятельность** – это деятельность учащихся, осуществляемая на основе добровольного участия и самостоятельности, направляемая учителем и способствующая углублению знаний учащихся по предмету, развитию их познавательных интересов и способностей.



# **ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

2.1. Возможности внеурочной деятельности в процессе формирования творческих способностей младших школьников

2.2. Организация внеурочной деятельности младших школьников в рамках реализации ФГОС

2.3. Роль педагога в организации внеурочной деятельности

## Задачи развития творческих способностей:

- формировать у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания;
- развивать познавательную, исследовательскую и творческую деятельность;
- находить нестандартные решения любых возникающих проблем;
- воспитывать интерес к участию в творческой деятельности.



## **Способы стимулирования творческих способностей:**

- благоприятная атмосфера;
- доброжелательность со стороны учителя;
- обогащение окружающей среды ребенка;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- обеспечение возможностей для практики;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблемы.

## Принципы организации внеурочной деятельности:

- соответствие возрастным особенностям;
- опора на ценности;
- свободный выбор.

A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, light blue lines curve upwards from the bottom left corner towards the center of the slide.

Одним из важнейших качеств педагога является его умение организовывать взаимодействие с детьми, общаться с ними, руководить их деятельностью. Педагог должен научиться не только решать теоретические педагогические задачи, но и воплощать это решение в общении с детьми.

A dark grey arrow points to the right from the top left corner. Several thin, light blue lines curve downwards from the left side of the page.

«Неспособных людей нет. Есть неспособные  
определить свои способности, развить их.  
А поскольку эти задачи решаются в детстве, то  
вина в этом прежде всего учителя. Без помощи  
учителя ребенку эти проблемы не решить.»

***В.А. Зубков***



**В дипломной работе мы планируем продолжить изучение данной темы и разработать программу внеурочной деятельности «Развитие творческих способностей младших школьников».**



**Спасибо за внимание!**