



МДОУ «Благоевский детский сад»

***Пластилинография
как средство развития детского
изобразительного творчества***

*Из опыта работы
воспитателя младшей группы
Незамаевой Л.Н.*



Сущность опыта:
*разнообразить изобразительную
деятельность через внедрение новых
методов работы, которые дают
толчок в развитии изобразительного
творчества.*



Новизна:

*закljučается в дополнении
традиционных подходов в
изобразительной деятельности
использованием нетрадиционной
техники работы с пластилином –
пластилинография.*





Основные понятия

«Пластилинография»

имеет два смысловых корня:

*«графия» - создавать, изображать,
«пластилин» - материал, при помощи
которого осуществляется исполнение
замысла.*



Цель:

Развитие у детей творческих способностей посредством нетрадиционной техники- пластилинография

Задачи обучения детей пластилинографии:

- *Формирование изобразительных навыков.*
- *Освоение новых приемов (скатывание, надавливание, размазывание и создание с помощью различных приемов сюжетных картин).*
- *Развитие мелкой моторики рук.*
- *Ознакомление с окружающим миром.*
- *Развитие эмоций и фантазий.*

Принципы, лежащие в основе программы:

- *принцип доступности;*
- *принцип систематичности и
последовательности;*
- *принцип наглядности;*
- * принцип демократичности и
гуманизма;*
- * принцип обратной связи;*
- *принцип стимулирования;*
- * принцип интереса.*



Методы:

- *словесный* (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой и т. д.);
- *наглядный* (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, схем, работа по образцу и др.);
- *практический* (ролевые игры, изготовление изделий, экскурсии и др.).





Ожидаемый результат:

- *проявляют эмоциональную отзывчивость;*
- *принимают активное участие в продуктивной деятельности (пластилинография);*
- *умеют изготавливать из пластилина простейшие картины;*
- *раскатывают пластилин круговыми и прямыми движениями.;*
- *использование стеки:*
- *лепка из нескольких частей;*
- *развитие познавательных, творческих и художественных способностей, творческой активности, самостоятельности;*
- *развитие усидчивости, терпения, трудолюбия.*

Материал для работы:

- цветной картон;*
- различные материалы для оформления работ (ленточки, крупы, пайетки и т. д.);*
- доска;*
- стеки;*
- салфетка для рук.*





Практическая значимость

Занимаясь изобразительным искусством, ребёнок не только овладевает практическими навыками и осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор, приобретает способность находить красоту в обыденном, развивает память и воображение.



Работа с родителями

- *Рекомендации для родителей на тему «Как выбрать пластилин, его разновидность».*
- *Родительское собрание на тему:
«Пластилинография – как средство развития умственных и творческих способностей детей».*
- *Мастер-класс для родителей совместно с детьми в изготовлении ромашки в технике пластилинография.*
- *Творческое задание на дом – совместное изготовление лепной картины из пластилиновых шариков.*
- *Организация участия детей в конкурсах и выставках детского творчества.*
- *Консультации для родителей «Все дети любят пластилин», «Пластилиновая живопись»*



**Мы волшебным
пластилином создаём свои
картины!**



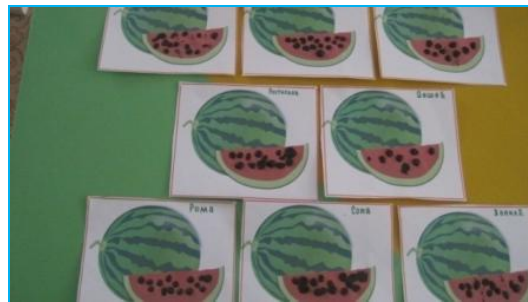
Пластелин в руках- волшебный,
Все, что хочешь, сотворим,
И для старой доброй сказки
Дверь в наш мир приотворим!





«Пластилиновые волшебники!»

Мы рисуем пластилином
Разноцветные картины:
Солнце, звезды и луну,
Детства добрую страну!
Утро, вечер, день и ночь-
Мы рисуем- сутки прочь!





Спасибо за внимание!

