

МДОУ «Детский сад «Дюймовочка»
с.Ивантеевка. Ивантеевский район. Саратовской области.

«Использование мнемотаблиц в познавательно-речевом развитии детей»

Воспитатель: Жардимова Е.Д.



**“Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам –
он будет долго и напрасно мучиться,
но свяжите двадцать таких слов с
картинками,
и он их усвоит на лету”**

К. Д. Ушинский

Факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

- **Наглядность**
- **План высказывания**



Актуальность применения мнемотехники в работе с дошкольниками

- Мнемотехника облегчает детям овладение связной речью;
- Применение мнемотехники, использование обобщений позволяет ребенку систематизировать свой непосредственный опыт;
- Ребенок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы

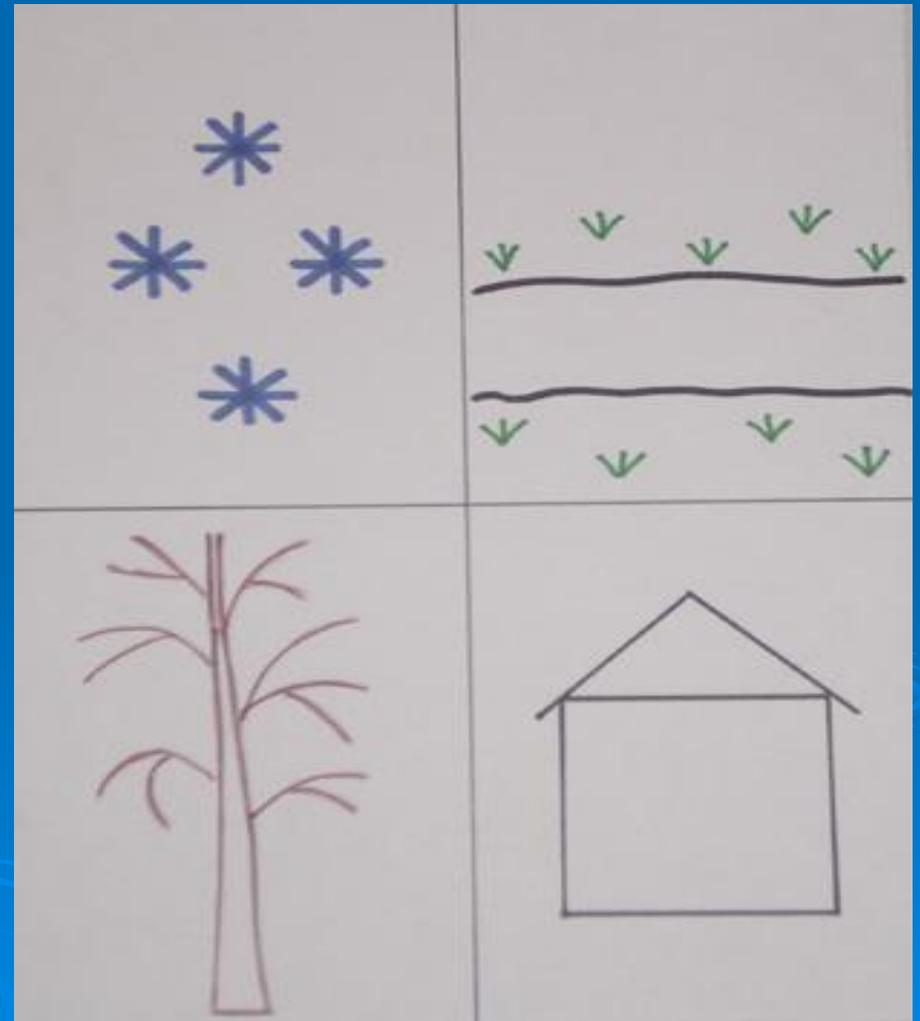
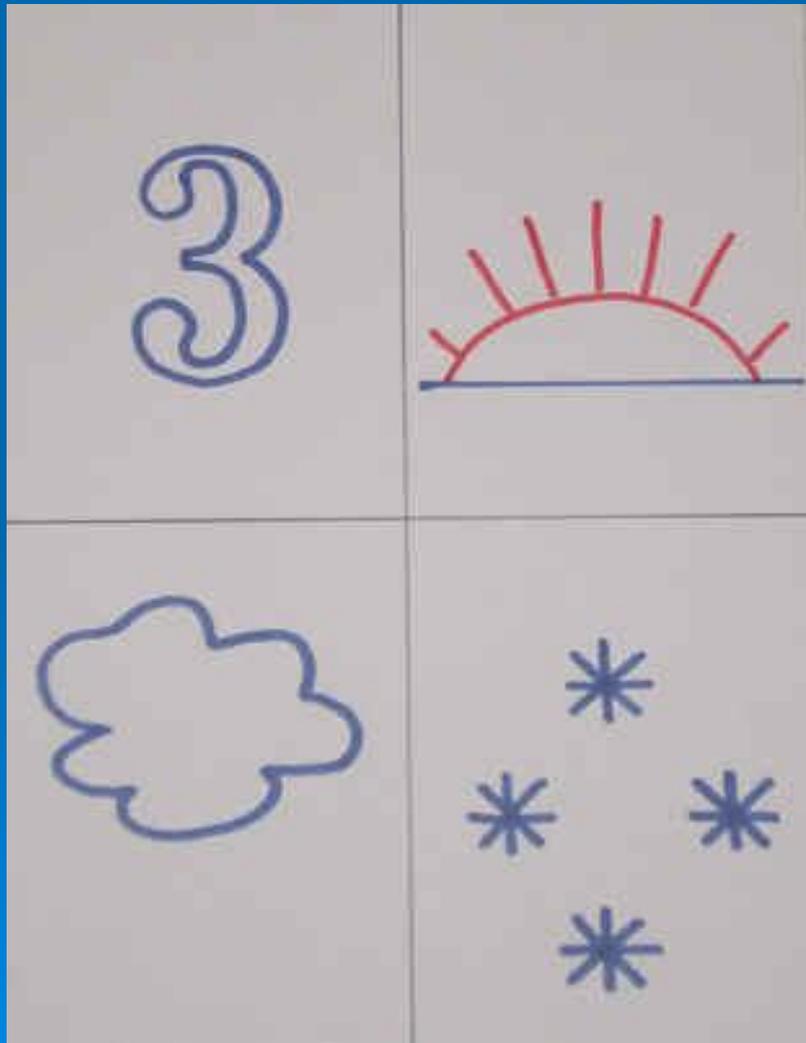
Что такое мнемотехника ?

- Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

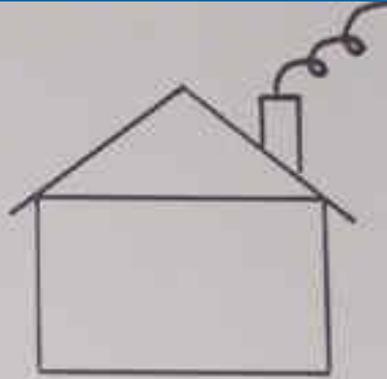
Виды связного монологического высказывания

- пересказ;
- составление рассказов по картине и серии картин;
- описательный рассказ;
- творческий рассказ.

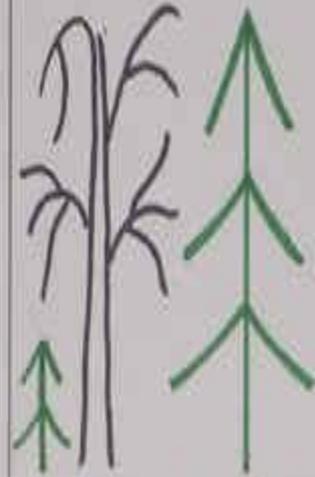
Составление рассказа о зиме по мнемотаблице.

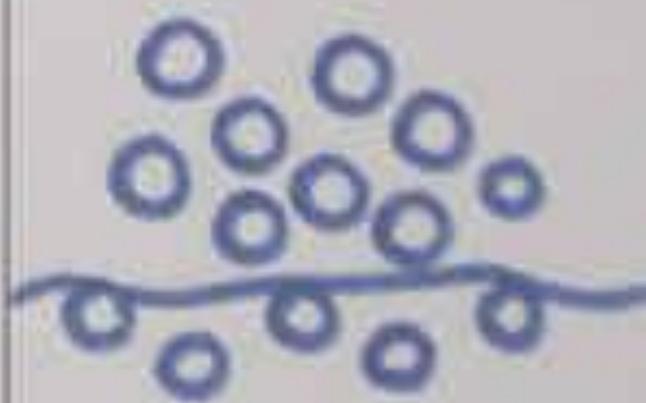
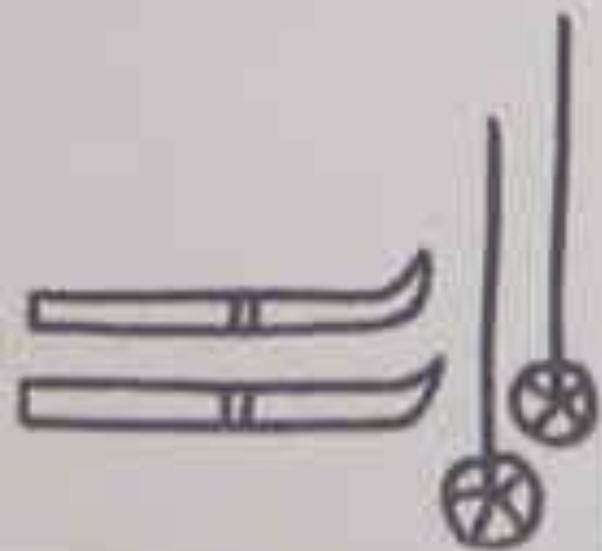
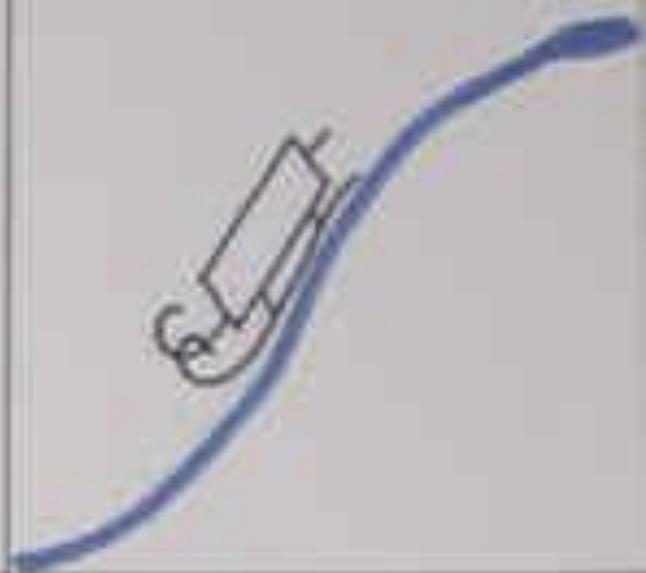
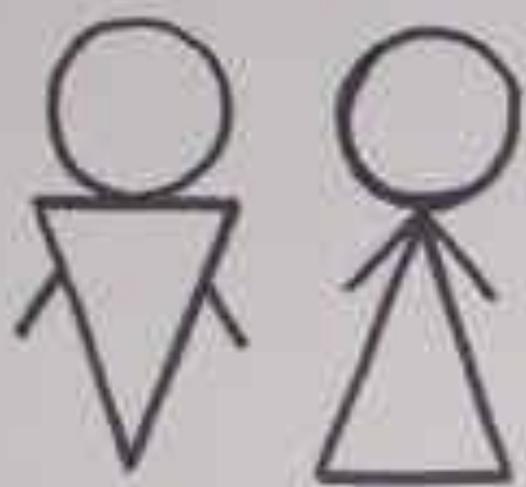


3



3

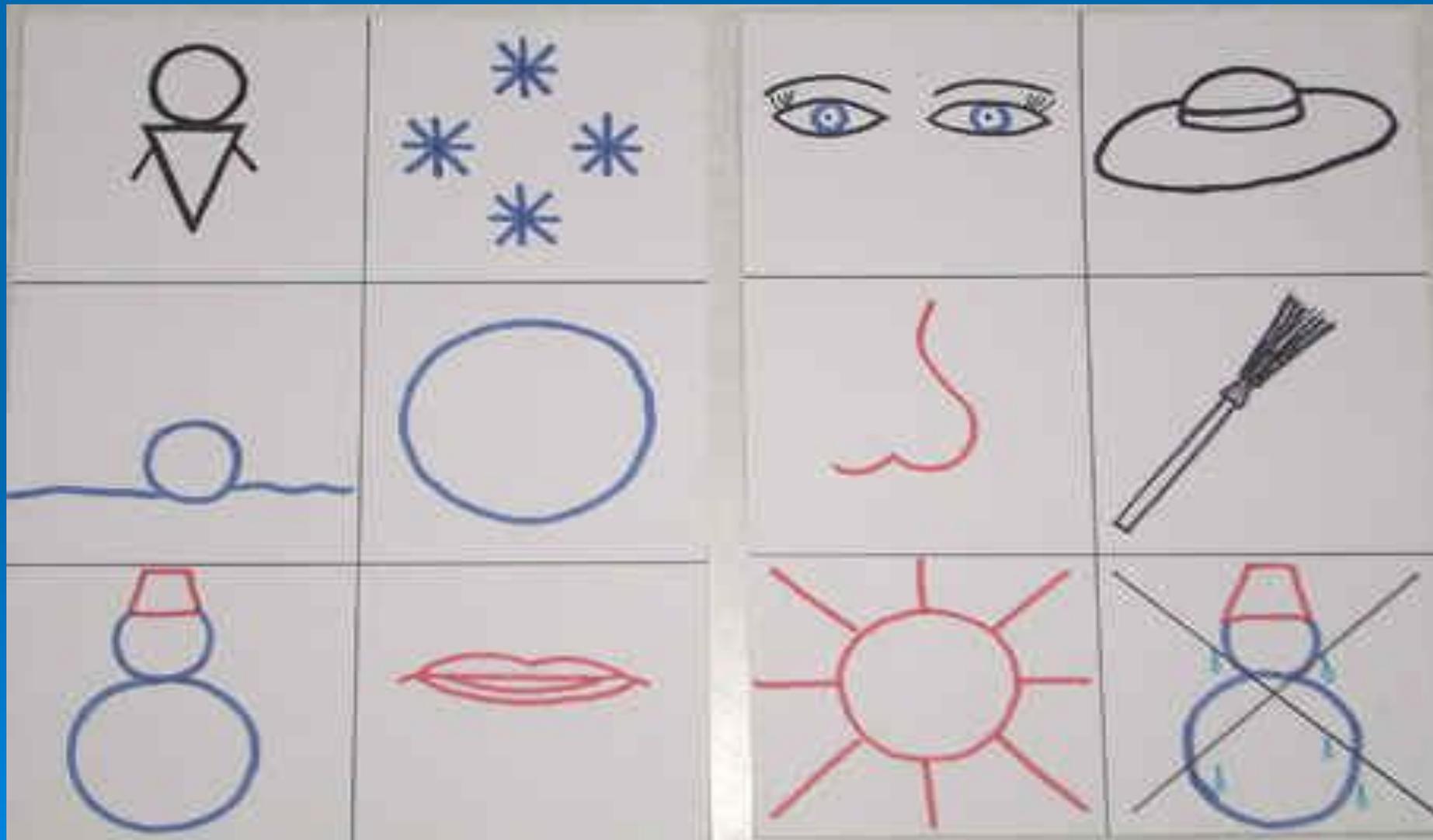




Этапы работы над стихотворением

- Этапы работы над стихотворением:
- Выразительное чтение стихотворения.
- Сообщение, что это стихотворение дети будут учить наизусть. Затем еще раз чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
- Вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить основную мысль.
- Выяснить, какие слова непонятны детям, объяснить их значение в доступной для детей форме.
- Чтение отдельно каждой строчки стихотворения.
- Дети повторяют ее с опорой на мнемотаблицу.

Мнемотаблица к стихотворению «Снеговик»



Требования к изготовлению моделей.

- модель должна отображать обобщённый образ предмета;
- раскрывать существенное в объекте;
- замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, что бы она была им понятна.