



Презентацию подготовила
Шабалина Эльмира Магсумяновна

ГБ ДОУ № 21

Тема:

"Игррушка в жизни
ребенка"



История возникновения игрушки



Как и сегодня, первой игрушкой ребенка в древности была погремушка.

В Древней Греции и Риме погремушки дарили новорожденному.

В Древнем Египте мы впервые встречаем игрушки с простым механизмом движения. Это "Крокодил" и "Тигр".

В глубокой древности возник и такой известный нам вид игрушки, как кукла. Самым древним египетским куклам около 4 тыс. лет.

Особую роль как в жизни детей, так и взрослых играли куклы-марионетки.

Платон в "Законах" сравнивал человека с игрушкой, а наши страсти с нитями, которые приводят ее в движение.

К изначальным игрушкам относят 1. звуковые игрушки: трещетки, жужжалки, бубенцы, погремушки

2. двигательные игрушки: волчок, мяч, змей

3. оружие: лук, стрелы, бумеранги

4. образные игрушки: изображения животных, кукол





*Игрушка-неизменный спутник ребенка
с первых дней рождения.*

*Ее специально создает взрослый
в воспитательных целях, чтобы
подготовить малыша к вхождению
в общественные отношения
Главная задача взрослых состоит
в том, чтобы научить ребенка
действовать с игрушками.*

*Ведущей деятельностью в дошкольном
возрасте является игра и как ее
средство- игрушка.*

*С помощью, которой дети
узнают о цвете, форме, объеме,
социальных ролях, быте, природе*







Сюжетно-ролевые игрушки

Сюжетно-ролевые игрушки используются при постановке спектаклей, развлечениях. К ним относятся игрушки: куклы перчаточные, пальчиковые, фигурки персонажей для настольных театров и т.д



Между одним и полутора годами ребенок с увлечением засовывает один предмет в другой и толкает или тащит по комнате.

Деревянный блок на 4-х колесах-любимая игрушка всех детей. Ребенок с большим увлечением играет кассирюлями и прочим домашним инвентарем, кубиками или блоками.

После 2-3 лет воображение становится более творческим

В этом возрасте дети играют куклами и игушечной мебелью.

Дети 3-4 лет играют в настольный театр фигурками, которые изображают героев народных сказок "Курочка Ряба", "Теремок" и т.п...



Дидактические игрушки - это игрушки, направленные на развитие психических процессов, содержат в себе развивающую задачу, соответствующую возрасту.

Это могут быть задачи на развитие восприятия, памяти, мышления.

Часто при покупке и выборе игрушек возникает вопрос: полезна ли она малышу, чему она может научить, как с ней играть, подходит ли она по возрасту ребенку?

Дидактическая игрушка в жизни ребенка появляется с первых дней его жизни, когда родители покупают ему погремушки и подвески на кроватку, и остается с ребенком на протяжении всего его раннего и дошкольного возраста.

Любая дидактическая игрушка ставит перед ребенком обучающую задачу, условия решения которой заложены в самой игрушке, ее конструкции или содержании игры.





Образные игрушки это любые игрушки, которые отражают в себе образ одушевленного существа, например, животного, человека. Т.е. это могут быть куклы, пупсы, зайки, мишки и т.д. игра с такими игрушками подразумеваем контакт малыша с ними как с живыми персонажами. Важна в такой игре и постановка сюжета (различные ситуации, сказка), поэтому они и называются сюжетными. Игры с образными игрушками развивают у ребенка личностную сферу, влияя на его социально-эмоциональные позиции. Они помогут крохе включиться в мир людей. Происходит это потому, что в сюжетной игре ребенок может отразить свой опыт, выразить чувства.



Музыкальные игрушки это различные имитаторы музыкальных инструментов и игрушки, издающие разнообразные звуки.

Детские музыкальные игрушки классифицируются, прежде всего, по возрасту малыша.

Поэтому обращать внимание на этот показатель нужно обязательно.

Музыкальные игрушки для детей - отличный способ привить ребенку вкус и интерес к музыкальному искусству.

Ведь именно в столь юном возрасте

Ваш малыш познает мир с особой жадой! Музыкальные детские игрушки выполнены в виде различных музыкальных инструментов: от самых простых до самых сложных.

Виды музыкальных игрушек: музыкальные коврики, мягкие игрушки с кнопками, музыкальные инструменты, говорящие игрушки, музыкальные книжки и т.д...

Настольно-печатные игрушки интересное занятие, для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Разновидности настольно-печатных игрушек:

-Подбор картинок по парам. Самое простое задание в такой игре нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых: две шапочки, одинаковые и по цвету, и по фасону, или две куклы, внешне ничем не отличающиеся одна от другой.

-Подбор картинок по общему признаку (классификация). Здесь требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами.

-Запоминание состава, количества и расположения картинок. Игры проводятся так же, как и с предметами.

-Описание, рассказ о картинке с показом действий, движений. В таких играх воспитатель ставит обучающую задачу, развивать, не только речь детей, но и воображение, творчество.

В этих играх формируются такие ценные качества личности ребенка, как способность к перевоплощению, к творческому поиску в создании необходимого образа.





Технические игрушки - игрушки, которые вводят детей в мир техники; знакомят с внешним видом технических предметов (машины, механизмы, транспортные средства), с характерными для них действиями.

К этим игрушкам относятся:

игрушки-орудия (лопатка, совочек, молоток, клещи и др.);

предметы бытовой техники (телевизор, пылесос, стиральная машина и т.д.);

различные виды транспорта (легковые автомобили, грузовики, машины специального назначения);

игрушки, отражающие технику приборостроения (бинокли, кинокамеры, фотоаппараты и т.д.);

промышленное оборудование (робототехника, транспортёры и т.д.).



Детские спортивные игрушки-обязательный атрибут здорового, активного детства. При помощи детских спортивных игрушек дети развиваются физически, учатся правилам взаимодействия в коллективе, активно общаются друг с другом. Многие детские спортивные игрушки служат для юных спортсменов прекрасным подспорьем в дальнейших спортивных занятиях на серьезном уровне. Спортивных игрушек существует огромное количество. Среди спортивных игрушек для детей мягкие рапиры и мечи, кольцебросы, травмобезопасный дартс и многое другое. Приобретая детям спортивные игрушки, Вы мотивируете их к занятиям спортом с юного возраста.





Игрушка приучает ребенка к
осмысленной, целенаправленной деятельности,
развивает мышление, память, воображение,
внимание, вырабатывает выдержку,
воспитывает волевые качества

Богородская игрушка



Богородские игрушки чаще неокрашенные, но иногда расписанные- это мелкие игрушки, как куры, птицы на подставке с подвижным устройством. Все они имеют ярко выраженные стилистические особенности, которые хотя и менялись со временем, но в основном сохранили традиционные особенности.

Каргопольская игрушка



Каргопольской игрушке свойственны и многофигурные композиции: веселые седуки на санях, танцующие фигуры, катание на лодке. Характерно изображение одежды: бабы в кофтах и юбках, в платках или шляпах. Каргопольские мастера любят изображать животных.

Каргопольская игрушка отличается условностью форм, пропорций, росписи



Дымковская игрушка

Дымковской игрушке чужды полутона и незаметные переходы.

Неразбавленные яркие краски
создают ощущение радости жизни.

Узоры имеют простые геометрические формы: круги, клетку, волны.

В целом в каждой игрушке может
быть использовано до 10 цветов.

Вплоть до сегодняшнего дня
дымковская игрушка

изготавливается вручную,
каждая игрушка – неповторимая
авторская работа. По-прежнему

основными мотивами
дымковской игрушки являются кони, барыни,
индюки, бараны, петухи, олени,
а также
групповые композиции.



"Настоящий ребенок" должен сделать три вещи:
вырастить куклу, построить дом и наиграться
в нем вдоволь!



Список использованной литературы

1. Аркин Б.А. Ребенок в дошкольные годы/под ред. Запорожца А.В и Давыдова В.В. М. Просвещение, 1967, 221-235с
2. Аркин Е.А. Из истории игрушки/Дошкольное воспитание. 1995, №3-8-15с
3. Воспитание детей в игре/под редакцией Менджерицкой Д.В. 1979г
4. Васильева О.К. Образная игрушка в творческих играх дошкольников. - СПб.: Детство-Пресс, 2003
5. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. - М.: Изд. центр «Академия», 2006
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1999.
7. Абраменкова В. Во что играют наши дети? // Воспитание школьников. - 1998. - №4. - С. 33-34.

Спасибо за внимание!