

*Формирование и развитие
моторики и
графомоторных навыков
у обучающихся
с интеллектуальными
нарушениями*



Актуальность темы

Становление ГМН

```
graph TD; A[Становление ГМН] --> B[Формируется во всех видах деятельности]; A --> C[Формирование в течение всего периода обучения]; A --> D[Коррекционная направленность];
```

Формируется во
всех видах
деятельности

Формирование
в течение всего
периода обучения

Коррекционная
направленность

Быть готовым к школе — не значит
уметь читать, писать, считать.

Быть готовым к школе — значит
быть готовым всему этому
научиться!

Венгер Л.А.





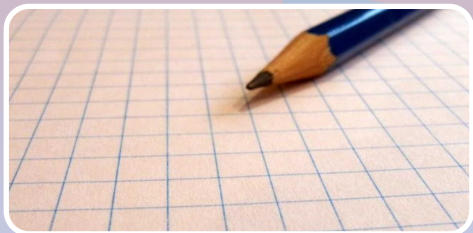
Мелкая моторика



Кинестетическое
восприятие

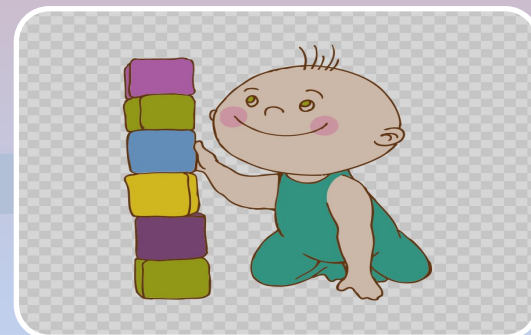


Крупная моторика



Пространственные
представления

*Моторика и
графомоторные навыки*



Зрительно-моторная
координация



Тактильная
чувствительность



Координация
движений



Вестибулярный
аппарат



Межполушарные
связи

Формирование ГМН у детей с условной нормой развития

- 1,5-2 года - крепко зажимает карандаш в ладони, что очень ограничивает его движения.
- 2-3 года - держит карандаш сверху, зажимая его в ладони, движения еще спонтанные, почти не ограничиваются
- 3-3,5 года- увеличивается координация при выполнении вертикальных движений, но еще плохо выполняются имитационные движения
- 3,5- года - совершенствуется координация движений и зрительно-пространственное восприятие, что позволяет хорошо копировать.
- 5 лет -выполняет вертикальные, горизонтальные и циклические движения, пытается писать буквы.
- 6-7 -в этом возрасте доступны любые графические движения, штрихи и линии.

Формирование и развитие ГМН у обучающихся с легкой умственной отсталостью

• Особенности сформированности ГМН

- слабо развиты мелкие мышцы кисти руки
- несовершенна координация движений
- низкий уровень выносливости к статическим нагрузкам
- зрительные и двигательные анализаторы, которые участвуют в восприятии и воспроизведении развиты слабо

Причины недостаточной сформированности ГМН:

- нарушение зрительно-пространственного восприятия
- нарушение кинестетического восприятия
- нарушение зрительно-моторной координации
- недостаточная сформированность межполушарных связей
- нарушение координации движений

Формирование графомоторных навыков

- Совершенствование общей ручной моторики и развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук
- Развитие зрительного восприятия и зрительного внимания
- Развитие пространственной ориентировки
- Формирование базовых графических умений и навыков
- Формирование навыков учебной деятельности

Ожидаемые результаты

начальное владение инструментом письма

соблюдение правильного положения тетради

соблюдение правильной позы, посадки

движение руки вдоль строки

Этапы формирования графического навыка

1. Аналитический

- вычленение и овладение отдельными элементами действия
- уяснения содержания

2. Синтетический

соединение отдельных элементов
в целостное действие

3. Этап автоматизации- отработка навыка письма

- образование навыка
- отсутствие поэлементной сознательной регуляции и контроля

формирование
осознанного образа
действия

Ожидаемые результаты

- Овладение приемами написания букв
- Овладение приемами соединения букв
- Овладение приемами сопоставления букв по высоте
- Овладение приемами правильного наклона письма
- Овладение приемами перевода звука в письменную букву и печатной буквы в письменную
- Умение сравнивать образец с результатом собственного письма

Три основных группы навыков:

- технические
- графические
- орфографические

Формирование и развитие ГМН у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР

Особенности развития обучающихся:

- низкий уровень познавательной активности
- замедленность процесса переработки сенсорной информации
- несовершенство межанализаторной интеграции и ориентировочной деятельности
- слабость самоконтроля

Причины нарушенного формирования ГМН

- плохо развитое чувство ритма
- недостаточность моторных систем
- нарушения моторики пальцев рук
- снижение двигательной памяти
- неуверенность и замедленный темп при переносе двигательных поз пальцев с одной руки на другую

Формирование ГМН:

- Общая моторика
- Мелкая моторика
- Графо
- моторные навыки
- Графические навыки письма

Развитие общей моторики

- Формирование базовых ощущений
- Формированию планирования действий
- Формированию контроля действий
- Развитию умения анализировать
- Развитию самоконтроля
- Способности концентрироваться
- Развитию координации обеих сторон тела
- Способствует установлению условно-рефлекторных связей

Упражнения для формирования предпосылок развития ГМН

- Ползание по заданной траектории
- Прыжки, кружения
- Ограничение в пространстве

Развитие мелкой моторики

Формирование зрительно-моторной координации

Формирование зрительно-пространственного восприятия

Развитие кинестетического восприятия

Развитие чувства ритма

Упражнения для развития мелкой моторики

Массаж

Самомассаж

Пальчиковые игры

Работа с различными материалами

Рисование пальчиками, ладошками

Формирование графомоторных навыков

- Развитие зрительного восприятия и зрительного внимания
- Развитие пространственной ориентировки
- Формирование базовых графических умений и навыков

Упражнения

штриховка в различных направлениях

обводка по контуру

рисование в пределах строки

соединение точек

дорисовывание рисунка

рисование предметов, напоминающих по форме буквы

Формирование графических навыков

- Этапы обучения такие же, как для обучающихся с легкой умственной отсталостью
- Пролонгированные сроки освоения навыком
- Медленность и трудность формирования
- Результаты индивидуальны
- Варьированная доступность формирования

Формирование моторики и графомоторных навыков



```
graph TD; A([Формирование моторики и графомоторных навыков]) --- B((Урочная деятельность)); A --- C((Внеурочная деятельность)); A --- D((Коррекционные занятия)); A --- E([В семье]);
```

Урочная деятельность
пальчиковые разминки
физкультминутки
в процессе деятельности

Коррекционные занятия
диагностика
комплекс упражнений

Внеурочная деятельность
работа в ЗПД прогулки
игры
подготовка д/з кружковая
работа

В семье выполнение
поручений
самообслуживание игры с
различными материалами,
крупой прогулки, игры с
песком, водой

Работа с родителями

1. Больше двигаться вместе с детьми : качаться, играть в игры с мячом, обнимать,
2. Создавать развивающую среду: дети развиваются через то, что их окружает
3. Развивать самостоятельность, целенаправленность через игры и поручения
4. Формировать границы ребенка: в позитивной форме, без манипуляции, без альтернативы, с уверенностью
5. Поддерживать стремления ребенка
6. Не делать за ребенка то, что он может сделать сам