

**Дымковская игрушка появилась
в Дымковской слободе
небольшого городка Вятка
в начале 20 века благодаря
богатым месторождениям красной
глины по берегам реки и мастерству
местных мастериц, делающих
яркие нарядные игрушки
для своих детишек и на продажу
к весенней ярмарке.**







**Чаще всего мастерицы изображали
фигурки домашних животных, а также
сцены сельской жизни и образы деревенских
барышень и кавалеров.**

**Подчас встречались и сложнейшие композиции,
рассказывающие о сельской жизни.**





ЭТАПЫ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИГРУШЕК ИЗ ГЛИНЫ



ЛЕПКА

1



ОБЖИГ

2



ПОБЕЛКА

3



РОСПИСЬ

4

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДЫМКОВСКОЙ ЛОШАДКИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ



- ПЛАСТИЛИН
- СТЕКИ
- КЛЕЁНКА
- САЛФЕТКИ



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДЫМКОВСКОЙ ЛОШАДКИ ИЗ ПЛАСТИЛИНА

1

ЭТАП - ЛЕПКА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ:

РАЗМЕТКА

ЛЕПКА ДЕТАЛЕЙ

СОЕДИНЕНИЕ
ДЕТАЛЕЙ
(примазыванием)

4 бруска
пластилина

голова, шея, тело

передние ноги

задние ноги



уши, хвост, грива

3

ЭТАП - ПОБЕЛКА

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ



ПОКРАСКА игрушки грунтом белого цвета в 2 слоя, с обязательной полной просушкой предыдущего слоя, начиная с нижней части игрушки

Для грунта используются:

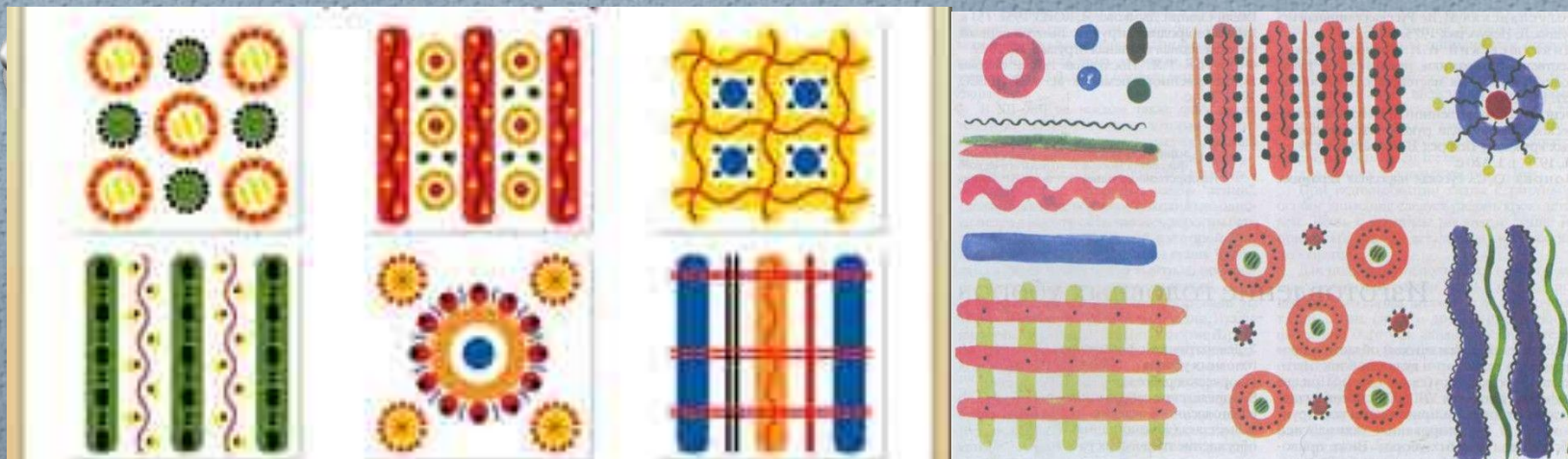
- Краска ДВП или смесь гуаши белого цвета с клеем ПВА.
- Широкая мягкая кисть.

4

ЭТАП - РОСПИСЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ:



- 1. – выполнить упражнения на освоение основных узоров и приемов росписи.**
- 2. – нанести равномерно кружки по всей поверхности лошадки.**
- 3. – дорисовать мелкие детали окраски: точки, штришки.**
- 4. – нанести окраску на гриву , хвост, ушки.**
- 5. – тонкой кистью нанести детали: глаза, изображения уздечки, носа, копыт.**



Игрушки радовали своими затейливыми формами и яркими нарядными узорами в виде полос и кружочков – символов плодородной земли – пашни, воды и солнышка.



Вот и всё! Наша фигурка готова!

