

Детские музыкальные инструменты своими руками

2 часть



О.Г. Сысоева

**Музыкальный руководитель высшей
квалификационной категории**

В качестве шумелок могут быть использованы любые маленькие коробочки и пластмассовые баночки (из-под «киндер-сюрпризов», из-под кремов и шампуней), заполненные на одну треть рисом, фасолью, горохом и т.п. материалами, способными



Шумелки



Шумелки можно использовать как раздаточный материал к дидактическим играм:

1. на определение тембра (от звонкого до шуршащего)
2. на определение динамики (от громкого до тихого)

С помощью оформления шумелки объединяются одной темой, (семья, подружки, и т.д.), но заполняются разным материалом, благодаря чему, они начинают звучать по разному.

Шумовые браслетики

Можно изготовить из цветных резинок для волос и бубенчиков. Также шумовые браслеты можно изготовить из старых пуговиц, одетых на шляпную резинку.



Деревянные палочки

Палочки, которые можно использовать в разных видах музыкальной деятельности, связанных с ритмом и ритмическим рисунком. Изготавливаются из фломастеров или суши - палочек и коробочек от бахил (их можно либо обвязать либо оформить подарочной бумагой, цветным скотчем)



Кастаньеты



Сделать кастаньеты очень просто. Возьмите половинки скорлупок от грецких орехов или крышки от бутылок, картон, клей.

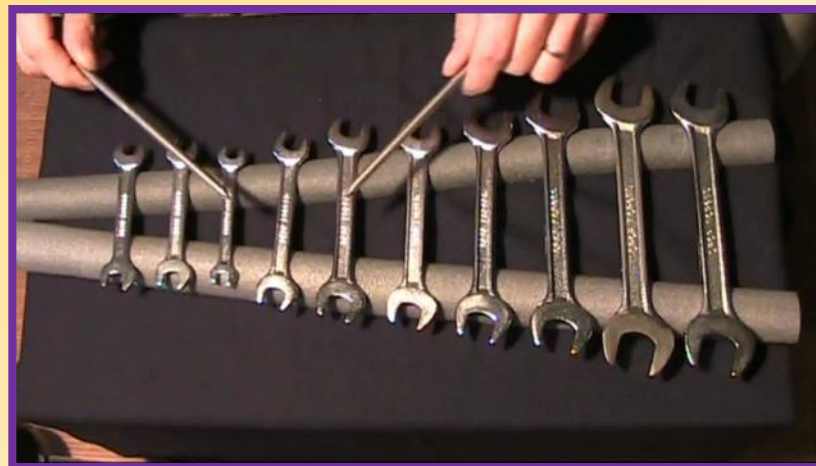
Наклейте скорлупки на продолговатое основание, вырезав его из картона. Согните пополам – кастаньеты готовы. Сжимая кастаньету орешки (крышки) бьются друг об друга - получается прекрасный звук!

Ксилофон, металлофон



Берём пустую коробку, желательно с широкими полями. На поля приклеиваем двойной скотч. На скотч выкладываем карандаши, суши – палочки, деревянные брусочки. Ваш ксилофон готов.

Для изготовления металлофона понадобятся металлические предметы для поперечных перекладин. Основа может быть любой, но металлическая будет звучать ярче.



Любой предмет, из которого можно извлечь звук, можно отнести к музыкальным. А это практически всё, что нас окружает! Получается, что нас окружают сплошные музыкальные инструменты! Своими руками нужно только украсить их необычным способом, собрать в одно место и посадить рядом «музыканта». И вот здесь самое время вспомнить о безопасности музыкального инструмента.

1. У инструмента не должно быть острых краёв.
2. Крепления инструментов должно быть надёжным. Материал для инструментов подбирается безопасный (легко обрабатывающийся).
3. Открывающиеся части инструмента нужно надёжно заклеить, например, скотчем.



Играйте с удовольствием

*Полубуйтеь наш оркестр:
Инструменты хороши!
Виртуозы - музыканты – вам
сыграют от души!
Вот красивый звонкий бубен,
Он в руках молчать не будет!
Колотилка, колотушка, а для
всех она подружка
колотушка заиграет - всех
плясать вокруг заставит*



*Барабан, барабан – Он в чести у многих стран,
Колокольцы - бубенцы! – Это братцы-сорванцы –
Мы для вас сыграем дружно, вам лишь только хлопать
нужно!*

Спасибо за внимание

