

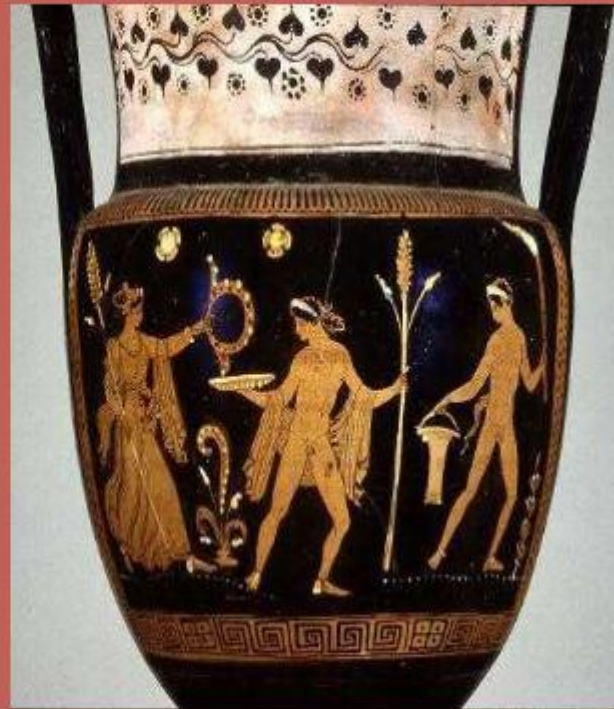
TEATP



Возникновение театра

■ «театр» - место для зрелищ

Возникновение театра связано с религией древних греков, а именно с празднествами в честь бога Диониса – покровителя виноделия. Возник театр более двух с половиной тысяч лет назад.



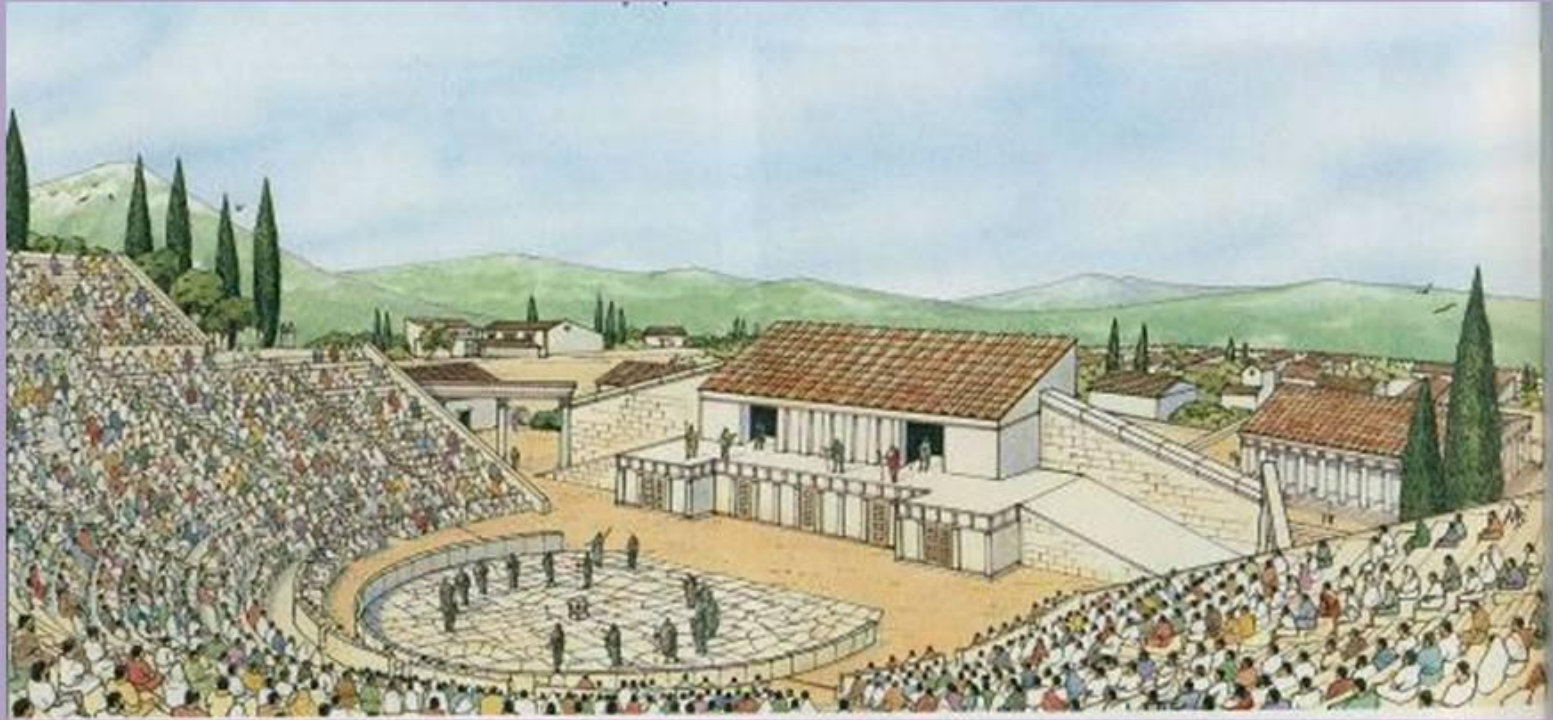
Праздник в честь Диониса
Роспись на краснофигурном
сосуде.



Древнегреческий театр родился из мистерий, посвященных богам — покровителям земледелия, в первую очередь Дионису: в ходе посвящённых ему празднеств хор «сатиров», одетых в козлиные шкуры, распевал песни (диферамбов),



Перенесёмся мысленно в глубокую древность – в Грецию и коротко познакомимся с театром того времени.



В древнегреческом театре актёрами могли быть только мужчины – они исполняли и женские роли. Древнегреческий актёр по ходу спектакля мог играть несколько ролей. Он выходил к зрителям в маске. На глазах у публики, приложив к лицу маску, актёр превращался в определенного героя, доброго или злого, веселого или грустного, молодого или пожилого.

Кукольный театр - кукольное искусство эстрады и художественные кукольные программы телевидения. В спектаклях театра кукол Куклы-актёры обычно управляются и приводятся в движение людьми, актёрами-кукловодами, а иногда автоматическими механическими устройствами.



ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР



Виды кукол:



1. Марионетки



2. Петрушка



3. Тростевая кукла



4. Вертепная

Театр теней использует большой полупрозрачный экран и плоские цветные марионетки, управляемые на тонких палочках. Марионетки прислоняются к экрану сзади и становятся видны.



Балет — вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.



Пантомима — искусство создания художественного образа с помощью мимики и пластики человеческого тела, без использования слов.



Опера — вид театрального искусства, в котором драматическое действие тесно слито с вокалом и оркестровой музыкой; в опере нередко присутствует и танец.



