

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №218» общеразвивающего вида
Индустриального района г. Барнаула

Портфолио Баяновой Юлии Владимировны

Должность: воспитатель
Заявленная категория: первая



2014 г.



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №218»
Индустриального района г. Барнаула

Развитие речи и коммуникативных способностей через дидактические игры.

Педагогический опыт воспитателя

МБДОУ «Детский сад» №218

Индустриального района

Баяновой Юлии Владимировны



Барнаул, 2014

Оглавление

Раздел 1. Общие сведения о педагоге.	4
Раздел 2. Нормативно- правовая база.	6
Раздел 3. Материалы по обобщению педагогического опыта.	8
Раздел 4. Промежуточный мониторинг (2010 – 2014 г.г.)	19
Раздел 5. Содержание и формы работы с родителями.	20
Раздел 6. Фотоматериалы.	22
Раздел 7. Список научно-методического обеспечения.	38



Визитная карточка

Раздел 1



Общие сведения о педагоге

Фамилия, имя, отчество: Баянова Юлия Владимировна

Дата рождения: 17 июля 1977 г.

Сведения об образовании: высшее, Барнаульский государственный педагогический университет, 1999 г., «Педагогика и методика начального обучения», присвоена квалификация: Учитель начальных классов.

Место работы: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №218» Индустриального района г. Барнаула

Занимаемая должность: воспитатель

Педагогический стаж: 7 лет

Педагогический стаж в данном учреждении: 6 лет

Сведения о повышении квалификации: «Государственно-общественное управление качеством дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО.» г. Барнаул, 17.09.2014, продолжительность курсов – 72 часа

Наличие учёной степени, звания: нет

Грамоты, сертификаты:

1. Грамота от Автономной некоммерческой организации - за участие в конкурсе «Будни молодого педагога», 2011 г., Барнаул
2. Грамота от Администрации МБДОУ «Детский сад №218» за победу в конкурсе профессионального мастерства, I место, 2011 г., Барнаул
3. Диплом куратора за победу воспитанника в I Всероссийской викторине «Знатоки мультфильмов», 1 место, 2011 г.
4. Диплом куратора за победу воспитанника в I Всероссийской викторине «Секреты осени», 1 место, 2012 г.
5. Диплом победителя в III Всероссийском конкурсе для педагогов, II Международном конкурсе «Мойдодыр», 3 место, 2013 г.
6. Диплом куратора за победу воспитанника в I Международном фото-конкурсе для детей «Что растёт на грядке?», 3 место.
7. Сертификат участника семинара «Профессиональные конкурсы в образовании», Барнаул, 2011 г.
8. Сертификат участника вебинара «Создание уникальной базы дидактических пособий с учётом возраста детей», Москва, 2013 г.
9. Сертификат участника вебинара «Использование настольных и интерактивных игр в практике детского специалиста», Москва, 2014 г.

The background of the slide is a collage of vintage elements. It features several roses in shades of red, orange, and white, some with green leaves, arranged in the corners. Faint, handwritten text from old documents is visible in the upper left and right areas. A map of the Pacific Ocean is partially visible in the bottom right corner, showing the coastline of North America and the word 'PACIFIC'.

**Нормативно-правовая база.
Примерный перечень
документов.
Раздел 2**

Основные нормативные документы, определяющие правовое содержание работы с детьми и их родителями.

Международные документы, касающиеся прав детей:

- Декларация прав ребёнка.
- Конвенция ООН о правах ребёнка.
- Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей.

Законодательные акты:

- Семейный кодекс РФ.
- Закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ
"Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования.
- Профессиональный стандарт. Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном образовании (воспитатель) от 18.10.2013 № 544н)

Нормативные документы в области дошкольного образовательного учреждения:

- Устав дошкольного образовательного учреждения.
- Договор между дошкольным образовательным учреждением и родителями (лицами их заменяющими) ребёнка.

**Материалы по обобщению
педагогического опыта.
Раздел 3**

Теоретическая интерпретация опыта.

Актуальной задачей дошкольного образования является подготовка детей к обучению в школе, всестороннее психическое и интеллектуальное развитие. Среди методов развития речи дошкольников с положительной стороны в плане эффективности зарекомендовали себя методы игровой терапии. Именно в ходе игры выстраивается система взаимоотношений дошкольника с внешним миром, развиваются психические функции, среди которых речь занимает основное место. Ребенок, свободно выражая свои мысли и чувства, развивает в игре речевые навыки. Игра дошкольников: побуждает детей к общению друг с другом; способствует закреплению навыков пользования инициативной речью; способствует совершенствованию разговорной речи; способствует обогащению словаря; оказывает влияние на формирование грамматического строя языка.

Поэтому необходимость проведения серьезных развивающих замыслов через игру очевидна. *Дидактическая игра* — одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребенка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Таким образом, игра реализует обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок) цели. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала. Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

Дидактическая игра создается педагогом специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Дидактическая игра выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия воспитателя с ребенком. В этом и состоит ее своеобразие.

Дидактические игры и упражнения являются важным средством стимулирования речи детей, их поисковой активности в сфере грамматики. В детском саду, в каждой возрастной группе, должны быть представлены разнообразные дидактические игры по развитию связной речи. Но необходимость подбора игрового материала отнюдь не означает, что на занятии надо использовать его в большом количестве. Обилие дидактических игр и игрушек рассеивает внимание детей, не позволяет им хорошо овладеть дидактическим содержанием.

Также при подборе игр перед детьми ставятся иногда слишком лёгкие или, наоборот, чрезмерно трудные задачи. Если игры по своей сложности не соответствуют возрасту детей, они не могут ими оперировать и наоборот — слишком лёгкие дидактические задачи не возбуждают у них умственной активности.

Данное направление **актуально** тем, что необходимо более углубленно заняться определением роли и места дидактической игры в педагогическом процессе, а также грамотным подбором языкового материала и настольно-дидактических игр для увеличения эффективности решения различных речевых задач:

- ❖ Обогащения словаря
- ❖ Формирование грамматической структуры
- ❖ Развитие фонематических восприятий
- ❖ Развитие слоговой структуры слова
- ❖ Развитие связной речи:

Цель данной методической работы – формирование грамматической структуры языка и коммуникативных способностей детей дошкольного возраста через дидактические игры.

Реализация цели идёт через решение следующих **задач**:

- ✓ Создание полноценной предметно-развивающей среды в группе для развития игровой деятельности детей;
- ✓ Определение форм и методов педагогического руководства процессом овладения языком с учётом поэтапного характера общего речевого развития;
- ✓ Разработка календарно-тематического плана включения дидактической игры в непосредственно-образовательную деятельность по всем возрастным этапам;
- ✓ Формирование звуковой культуры речи, грамматического строя языка, развитие словаря детей дошкольного возраста;
- ✓ Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях: со сверстниками, педагогами, родителями, другими окружающими людьми;
- ✓ Приучение детей к работе с языковой информацией, воспитание интереса к решению проблемных речевых задач, лингвистического отношения к слову.

Была выдвинута следующая **гипотеза**:

При правильном соотношении коллективных и индивидуальных форм обучения, грамотном использовании дидактических игр и упражнений с грамматическим содержанием обеспечивается гармоничное речевое развитие детей, обучение тем навыкам, которые обычно трудно усваиваются в условиях повседневного общения, своевременное и правильное формирование различных сторон языка (фонетики, лексики, грамматики).

Для реализации цели и задач предусматривается следование следующим **принципам**:

- системности,
- возрастной адресности,
- интеграции,
- координации деятельности педагога,
- преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях детского сада, ДОУ, семьи.

Систематическое и последовательное внедрение разнообразных форм игровой деятельности в работе с детьми позволяет улучшить ожидаемые результаты.



Особенности методической работы по теме.

Методическая работа ведётся в нескольких направлениях:

- ❖ Педагогический процесс обеспечивается необходимыми методическими материалами и пособиями по теме;
 - ❖ Разработан календарно-тематический план с включением дидактических игр в непосредственно-образовательную деятельность с учётом возрастных особенностей детей;
 - ❖ Составлена картотека литературных источников по проблемам развития речи;
 - ❖ Создана картотека дидактических игр по различным лексическим темам;
 - ❖ На основе мониторинга разрабатывается и осуществляется индивидуальный подход к каждому ребёнку;
 - ❖ Ведётся целенаправленная работа с семьёй через систему домашних заданий и индивидуальных консультаций для родителей по теме «Дидактические игры как средство развития связной речи»;
 - ❖ Организован центр по развитию речи, куда входят наглядно-дидактические пособия, развивающие игры, демонстрационный материал, мячи-массажёры, речевой материал: пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, малые фольклорные формы (загадки, потешки), физкультминутки, мнемотаблицы, алгоритмы рассказывания;
 - ❖ Принимается активное участие по обмену педагогическим опытом в условиях ДОУ.
- 

Условия становления опыта.

Целенаправленная работа по данной методической теме у детей осуществляется с 2009 г. Актуальность темы обусловлена необходимостью качественного повышения уровня овладения родным языком, воспитания речевой культуры подрастающего поколения.

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным для успешного воплощения поставленных задач. Ребенок проходит элементарный курс ораторского искусства, учась выражать свои мысли логично и выразительно.

Особенности развития связной речи изучались Сохиным Ф.А., Тихеевой Е.И., Гербовой В.В. и др. Перед учёными стоит целый ряд задач по выработке наиболее эффективных форм и методов развития связной речи. Всё больше предлагается использовать игровые методы обучения, так как игра является ведущим видом деятельности в дошкольном детстве. Дидактическая игра создается педагогом специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. Дидактическая игра выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия воспитателя с ребенком. В этом и состоит ее своеобразие.

Неоценима роль и значение дидактических игр для развития словаря детей. Дидактическая игра является одним из эффективных средств развития словаря детей младшего дошкольного возраста, так как выполняет функцию средства обучения, служит одним из основных средств развития речи детей. Она помогает усвоению, закреплению знаний. Использование дидактической игры повышает интерес детей к речи, развивает сосредоточенность, обеспечивает лучшее усвоение речевого материала, наиболее эффективно осуществляется физическое, умственное, речевое, и нравственное развитие дошкольников.

Дидактическая игра создает благоприятные условия для активизации речевой и познавательной деятельности. Познавательная деятельность проходит в игровом контексте, и является своеобразным катализатором многих психических процессов, связанных с познанием различных предметов в дошкольном возрасте.

Игра помогает решать многие психологические проблемы, возникающие между детьми и родителями. Она снимает напряжение, тревогу, страх перед окружающими, закомплексованность, повышает самооценку, позволяет проверить себя в различных ситуациях.

Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решение, преодолевая при этом определенные трудности, а также способствует развитию логического мышления и умения выражать свои мысли в слове.

Была выдвинута *гипотеза*, что формирование связной речи дошкольников будет наиболее эффективным, если дидактическую игру рассматривать как средство развития всех сторон речи; чаще использовать лексико-грамматические упражнения вне занятий; обогащать предметно-пространственную среду наглядным материалом, а также настольно-печатными играми, способствующими развитию связной речи; систематически включать в свою работу *методы мнемотехники* и РТВ (развития творческого воображения), пальчиковые игры, артикуляционную гимнастику, малые фольклорные формы (загадки, потешки), физкультминутки, массаж с помощью мячей с шипами и речевым сопровождением.

Прежде всего, мною был проведён мониторинг исследования уровня развития связной речи наших воспитанников, взяв за основу критерии точности ответов из «Диагностики речевого развития» О. С. Ушаковой. Анализ результатов диагностики показал, что высокий уровень развития связной речи демонстрирует только 10 % малышей. Исходя из полученных данных, была организована дальнейшая работа:

- выделена специальная речевая зона в группе;
- подобраны необходимые дидактические игры, как традиционные, так и развивающие;
- разработан календарно-тематический план включения дидактической игры в занятия по развитию речи;
- проведена соответствующая работа с родителями:
 - консультации,
 - беседы,
 - круглый стол,
 - наглядная информация,
 - анкетирование и т. п.

В своей работе опиралась на целевые ориентиры ФГОС, а также на методические разработки Гербовой В. В., Ушаковой О.С., Кошлевой Г.А., Шадриной Л.Г.

Задачи по игровой деятельности реализовывала в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, основными направлениями их развития, включает время, отведенное на:

- ☐ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ☐ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ☐ самостоятельную деятельность детей;
- ☐ взаимодействие с семьей.

Интеграция образовательных областей	Виды игр в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.
Социализация	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, познавательные игры, настольно-печатные игры
Коммуникация	Дидактические игры, игры со словом, настольно-печатные игры физкультминутки, пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, игровой массаж
Чтение художественной литературы	Игры-инсценировки, игры-драматизации, пальчиковые игры
Художественное творчество	Пальчиковые игры, физкультминутки
Труд	Дидактические игры, игровые упражнения
Познание	Пальчиковые игры, дидактические игры, игры со словом
Социальное развитие	Пальчиковые игры, игры на сближение, социальное взаимодействие
Физическая культура, ЗОЖ	Игры с мячом, подвижные игры со словом, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры
Музыка	Пальчиковые игры, народные игры, инсценировки, логоритмика, игры-хороводы
Взаимодействие с родителями	Ознакомление с разными видами игр, создание игротеки игр, пальчиковые игры, народные игры, игры-инсценировки.

На первом этапе приоритетной являлась работа по обогащению и активизации словаря, улучшению фонематического восприятия, знакомству с обобщающими понятиями, различными формами словообразования, согласования существительных с прилагательными. Работа проводилась таким образом, что в течение нескольких дней в различных дидактических играх решались определённые речевые задачи, а в итоговой игре проходило их закрепление.

В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на 3 основных вида: игры с предметами (игрушками), настольно-печатные и словесные игры. Остановимся на методике организации дидактических игр в младшей возрастной группе.

Внимание малыша этого возраста пока еще неустойчиво, он быстро отвлекается. Задачи в дидактической игре требуют от него большей, чем в других играх, устойчивости внимания, усиленной мыслительной деятельности. Отсюда, для маленьких детей возникают известные трудности. Преодолеть их можно через занимательность в обучении, т.е. использование дидактической игры, повышающей интерес малыша к знаниям, и прежде всего, дидактической игрушке, которая привлекает внимание яркостью, интересным содержанием.

Для детей 4-го года жизни характерно преобладание чувственного познания окружающего мира. Учитывая это, мною подбирался такой дидактический материал (игрушки), который все дети могли бы обследовать и активно с ним действовать.

При проведении дидактической игры с детьми младшего дошкольного возраста я объясняла правила по ходу игры. При этом помнила о том, что моя речь должна быть яркой, образной и в то же время спокойной. Большую требовательность проявляла к своим жестам. Малыш очень чутко реагирует на выражение лица, мимику, улыбку воспитателя. Это надо учитывать и при чтении художественной литературы.

Чтобы игра проходила успешнее, предварительно готовила детей к игре: обязательно до игры знакомила их с предметами, которые будут использованы, их свойствами, изображениями на картинках. Если в игре используется стихотворение, потешка, знала их наизусть, читала их выразительно.

Подводя итоги игры с детьми младшего дошкольного возраста, я отмечала только положительные стороны: играли дружно, научились делать (указывала конкретно), убрали на место игрушки. Необходимо и у маленьких детей создавать интерес к новым играм. Интерес к игре усиливался, если я предлагала детям поиграть с теми игрушками, которые находились в чудесном мешочке, о которых рассказывали дети во время игры.

Объекты и ситуации менялись по мере усвоения материала (дидактические игры «Теремок», «Новоселье», «Магазин» и другие). Очень активно использовалась игра «Хорошо – плохо» и даже элементарный мозговой штурм.

Дошкольники познакомились и усвоили структуру составления рассказов, научились следить за развитием сюжетов, отвечать на вопросы в процессе дидактических игр «Друзья познаются в беде», «Продолжи дальше», «Снежный ком». Большое внимание отводилось интонационной выразительности, а также помощникам связной речи – мимике и жестам. Здесь помогли игры на основе эмпатии. Выработке правильного речевого дыхания, развитию подвижности мимико-артикуляционных мышц способствовал комплекс упражнений по артикуляционной гимнастике. Гимнастику сочетала, чередовала с пальчиковыми играми и игровым массажем. Массаж приносит большую пользу: снимает у детей напряжение, улучшается кровоснабжение, уменьшает напряжение мышц или активизирует, дыхание и сердцебиение замедляются, а ребёнок успокаивается и расслабляется, что положительно влияет на центральную нервную систему.

Интерес у детей вызвали дидактические игры: «Приготовим салат», «Поучимся заваривать чай», «Искупаем куклу», «Уложим куклу спать», «Накроем стол к обеду» и др., в которых показываются реальные действия на реальных предметах.

Планомерная системная работа по формированию связной речи с помощью дидактических игр оказалась эффективной. В результате большая проведённая работа показала правильный выбор средств для достижения основной цели, так как показатель высокого уровня развития связной речи по итогам мониторинга в конце года увеличился на 40%. К концу учебного года у детей улучшилось звукопроизношение, словообразование, улучшилось фонематическое восприятие, осознались простейшие языковые закономерности, значительно расширился словарный запас. Большинство детей легко включались в совместную деятельность с воспитателем, тем самым способствуя развитию своих коммуникативных способностей.

Увидев положительную динамику в работе, приняла решение следовать этому направлению в дальнейшем на всех возрастных этапах по развитию связной речи.

В дальнейшем содержание дидактических игр усложнялось с учётом задач развития речи в определённом возрасте. Для детей в возрасте 4-5 лет характерна большая устойчивость внимания, интенсивное развитие процессов преднамеренного запоминания и припоминания, более совершенное зрительное, слуховое, осязательное восприятие. Они начинают различать довольно сложные формы предметов, звукосочетания. В этом возрасте увеличивается запас слов, развивается мышление: наряду с обобщением по внешним признакам дети начинают группировать предметы по материалу, качеству и назначению, устанавливают простейшие причинные связи в знакомых явлениях.

Роль воспитателя в организации игры детей средней группы меняется, хотя и здесь он продолжает наблюдать за ней и сам включается в игру. Все чаще роль ведущего я поручала детям, правила игры теперь объясняла до ее начала. Ребята запоминают правила, если они даются четко, понятно, эмоционально, как в младшей группе. В процессе игры я внимательно следила за ее ходом, поведением детей, выявляла индивидуальные особенности детей, что позволяло мне планировать индивидуальную работу не только в игре, но и в других видах деятельности. При подведении итогов игры акцентировала внимание детей на их успехах, если даже они были и незначительными.

С расширением опыта и развитием речи детям средней группы становятся доступными словесные игры, проводимые в форме шутки «Бывает – не бывает», где правильный ответ дети показывают хлопками, а неправильный – грозят указательным пальцем, а также игры с мячом. В средней группе использовались такие игры, как:

- «Чего сколько?» Игра направлена на формирование умения правильно соединить существительное с числительным.
- «Скажи наоборот» Игра упражняет в образовании антонимов в разных частях речи.
- «Общие слова» Эти слова реже употребляются в нашей речи, но они нужны для мышления, так как позволяют осуществлять операции анализа и синтеза.
- «Кто что делает?» Учим подбирать слова-действия. Наличие разнообразных глаголов обогащает нашу речь, помогает различать их многочисленные смысловые оттенки.
- «Один - много» В русском языке есть несколько способов образования форм множественного числа. Дети часто их путают.
- «Назови ласково» Учим образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- «Третий лишний» Выделяем признаки, по которым нужно объединить группу предметов.
- «Отвечай быстро» Подбираем три прилагательных, обозначающих различные характерные свойства какого-либо предмета – цвет, вкус, размер и т.п.

В старшем дошкольном возрасте я, руководя играми воспитанников, учитывала их возрастные особенности. В этом возрасте детям свойственна любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному. Дети 5-6 лет выполняют творческие задания с большим увлечением.

В играх детей важное место занимают мотивы соревнования, им предоставляется большая самостоятельность, как в выборе игры, так и в творческом решении игровых задач.

При проведении самой игры роль воспитателя тоже меняется. Я четко знакомила детей с новой игрой, ее содержанием, правилами, действиями, уточняла их понимание играющими, вместе с детьми участвовала в игре, чтобы выяснить, насколько ее правила усвоены. Затем предлагала детям поиграть самостоятельно, при этом на первых порах следила за ходом игры, выступала в качестве арбитра в конфликтных ситуациях.

Однако не все игры требовали такого активного участия воспитателя. Иногда я ограничивалась лишь объяснением правил игры до ее начала. Дети старшей группы могут действовать самостоятельно без участия воспитателя. Это относится, в частности, ко многим настольно-печатным играм.

В играх детей старшей группы правила становятся сложнее, их больше и по количеству. Поэтому воспитатель, прежде чем предложить детям игру, должен сам хорошо усвоить эти правила, последовательность игровых действий.

Как закончить игру? (это важно учитывать для того, чтобы дети вновь проявили интерес к данной игре) Разыгрыванием фантов, чествованием победителей, сообщением о новом варианте знакомой игры и т.д.

В конце игры я обязательно оценивала правильное решение игровых задач и нравственный аспект игры, отмечала успехи детей и неудачи.

В старшем дошкольном возрасте я предлагала следующие дидактические игры:

- «Кто кем хочет стать?» - формируем умение употреблять трудные формы глагола;
- «Сравни предметы» - развиваем наблюдательность, уточняем словарь за счёт деталей и частей предметов, их качеств;
- «Кто кем был или что чем было» - активизируем словарь и уточняем знания об окружающем;
- «Подбери рифму» - развиваем фонематический слух;
- «Игра с картинками» - развиваем внимание, сообразительность, приучаем детей связно выражать свои мысли, знакомим с классификацией предметов по разным признакам.
- «В чём причина?» - развиваем способность анализировать и логически мыслить.
- «Размытое письмо» - упражняем в составлении распространенных предложений.

Особенностями умственного развития детей 7-го года жизни являются их возросшие способности к более углубленному анализу и синтезу: умение выделять как общие, так и индивидуальные признаки предметов и явлений, сравнивать их по различным признакам, делать обобщения, высказывать суждения, умозаключения. Шестилетние дети проявляют интерес к учебной деятельности.

Руководя дидактическими играми детей 6 лет, я опиралась на их возрастные особенности. Чаще отбирала игры, в которых дети учатся связно и последовательно изучать свои мысли, выразительно рассказывать.

Роль ведущего в играх детей 6-7 лет чаще поручается кому-либо из участвующих, они более самостоятельны в выборе дидактических игр, организации обстановки, подборе партнеров по игре. Я следила за играющими, выступала в случае надобности в качестве советчика, справедливого судьи во время самостоятельной игровой деятельности детей.

Дети старшего возраста любят игры в небылицы. В процессе этих игр развивается связная, образная речь, юмор. Перед тем, как проводить игру, выясняла, знают ли дети, что такое небылицы, где они их слышали. Когда дети научились замечать небылицы, читала им произведения с небылицами, знакомила их с занимательным содержанием. При проведении игры брала не все произведение целиком, а лишь часть его. Первоначально отрывок содержал 2-3 небылицы, а затем их может быть больше. Опыт проведения игр показывает, что дети могут запомнить 6-7 небылиц, содержащихся в отрывке. Исходя из этого, я самостоятельно разбивала произведения на смысловые части. Таким образом, и в подготовительной группе игра используется как средство формирования детского общения, закрепления норм и правил поведения не только в игре, но и вне ее, как средство воспитания у детей интереса к явлениям окружающей жизни.

В подготовительной группе использовала игры для подготовки к чтению: «Бросаемся слогами», «Цепочка», «Добавь букву», «Кто с какими буквами дружит», «Закончи предложение», «Подбери рифму», «Где начало рассказа?», «Исправь ошибку» и т. д.

Мониторинг образовательного процесса (образовательных областей «Социализация» и «Коммуникация») показал эффективность и практическую значимость работы по теме «Дидактические игры как средство развития связной речи и коммуникативных способностей детей дошкольного возраста», положительный результат овладения универсальными предпосылками учебной деятельности дошкольниками.

**Промежуточный мониторинг
за период 2010 г. по 2014 г.
Раздел 4**

Диаграмма развития уровней сформированности различных аспектов

Вторая младшая **связной речи.**

группа 2010-2011



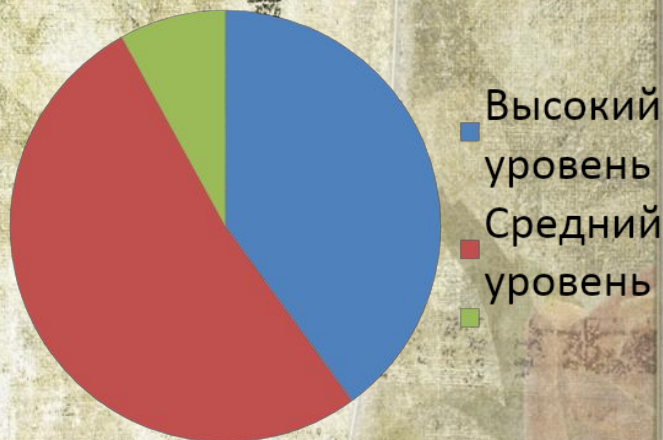
Конец года



Средняя группа
2011-2012



Конец года

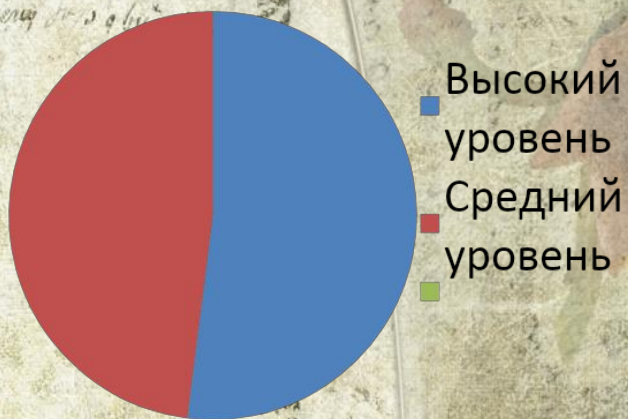


Старшая группа

2012-2013



Конец года



Подготовительная группа 2013-2014



Конец года



Выводы:

По итогам промежуточных мониторингов выяснилось, что некоторым детям необходима дополнительная помощь. А именно:

- ✓ создать условия для формирования умения ребёнка последовательно и логично рассказывать о событии или явлении, умения пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения;
- ✓ Обратить внимание на формирование умения составлять рассказы по плану, из личного опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- ✓ Создать условия для формирования умения употреблять в речи сложные предложения разных видов;
- ✓ Расширять знания о звуке, слоге, слове, предложении;;
- ✓ Формировать грамматическую сторону речи(умение употреблять уменьшительно-ласкательные суффиксы, согласовывать существительные с прилагательными и глаголом, изменять существительные в роде, числе, падеже и т.д.)

Данная помощь необходима следующим детям: Авдееву Н., Калмыкову А., Канарской К, Кучину Б., Стефановскому Т., Хмелининой А., Шириной В., Николаевой В.

The background of the slide is a collage. It features a light-colored, textured surface with faint, handwritten text in cursive. In the top-left corner, there is a cluster of roses in shades of white, pink, and red, with green leaves and a dark green ribbon. In the bottom-left corner, there is another cluster of roses, including a large red one and a white one, also with green leaves and a ribbon. On the right side, there is a vertical strip showing a map of a coastal region, possibly the Pacific Ocean, with various islands and labels. The overall aesthetic is vintage and artistic.

Содержание и формы работы с родителями Раздел 5

Тесная связь с родителями обеспечивается через систему домашних заданий для развития различных сторон связной речи в процессе настольно-печатной игры, или беседы.

В средней группе проведено родительское собрание на тему «Игра как средство развития речи», на котором познакомила с различными видами игр.

Оформлен ряд консультаций с описанием задач развития речи и как их реализовать через игру, созданы картотеки дидактических игр с мячом, пальчиковых игр, народных игр, игр со словом.

В индивидуальных встречах родители знакомятся с результатами мониторинга, им предлагаются семейные игры для обогащения опыта ребёнка в общении с родителями, сближающие их друг с другом, обсуждается роль родителей в организации игры.

Проведено анкетирование с целью лучше узнать индивидуальные особенности речевого развития ребёнка и построения дальнейшей работы с ним.

Регулярно пополняется стенд в наглядно-информационном уголке по теме «Поиграй со мною, мама».



Фотоматериалы

Раздел 6



«Раз, два, три, четыре, пять, будут пальчики играть!»
Пальчиковые игры развивают мелкую моторику рук.





Упражнения с
массажным мячом
снимают психическое
напряжение, развивают
внимание и речь.



Игра «Четвёртый лишний» развивает умение классифицировать и обобщать(одежда, мебель, обувь, игрушки).





С помощью наглядно-демонстрационного материала «Деревенский дворик» развиваем умение описывать предмет, составлять рассказ.



Вторая младшая группа «Теремок»



Открытое занятие
в старшей группе
«Там, на
неведомых
дорожках...»



The background of the page is a collage. It features a light-colored, textured surface with faint, handwritten text in cursive. In the top-left corner, there is a cluster of roses in shades of white, pink, and red, with green leaves and a dark green ribbon. In the bottom-left corner, there is another cluster of roses, including a large red one and a white one, also with green leaves and a ribbon. On the right side, there is a vertical strip showing a map of a coastal region, possibly the Pacific Ocean, with labels like 'THE PACIFIC' and 'THE INDIAN'. The overall aesthetic is vintage and artistic.

Список научно-методического обеспечения.

Раздел 7

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников».
2. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду».
3. Бондаренко А.К. «Словесные игры в детском саду».
4. Бородич А.М. «Методика развития речи детей.»
5. Веракса М.И, Комарова Т.С. «От рождения до школы»
6. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»
7. Колунова Л.А., Ушакова О.С. Работа над словом в процессе развития речи старших дошкольников // Дошкольное воспитание. 1994г. №9 .
8. Кошлева Г.А. «Развитие речи в детском саду. 5-7 лет»
9. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»
10. Сорокина А.И. «Дидактические игры в детском саду.»
11. Сохин Ф.А. «Развитие речи детей дошкольного возраста.»
12. Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом.»
13. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет.»
14. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Влияние словарной работы на связность речи // Дошкольное воспитание. - 1981 г. № 2.
15. Шадрина Л.Г., Фомина Е.П. «Развиваем связную речь»
16. Швайко Т.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи.»