

2 этап - практический



Виды детской деятельности в рамках работы студии «Маленькие волшебники»

Работа с природным материалом



Работа с деревом и корой



Работа с бумагой и картоном



Работа с тканью



Тестопластика



Работа с бросовым материалом



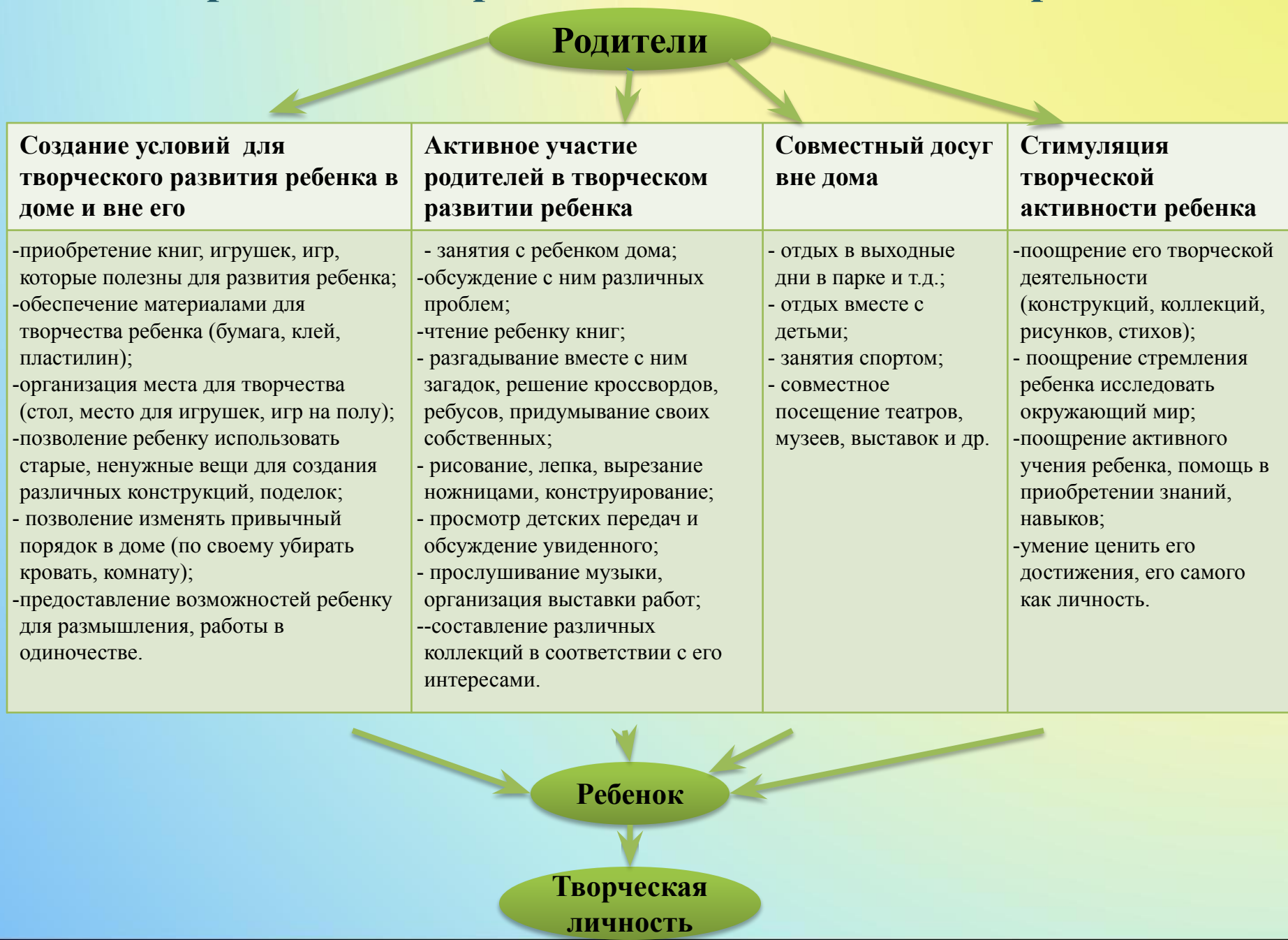
Работа с ватой



Работа с нитками



Модель развития творческого потенциала детей родителями



Взаимодействие с родителями

Нетрадиционные родительские собрания

Мастер-классы

Консультации

Методические рекомендации

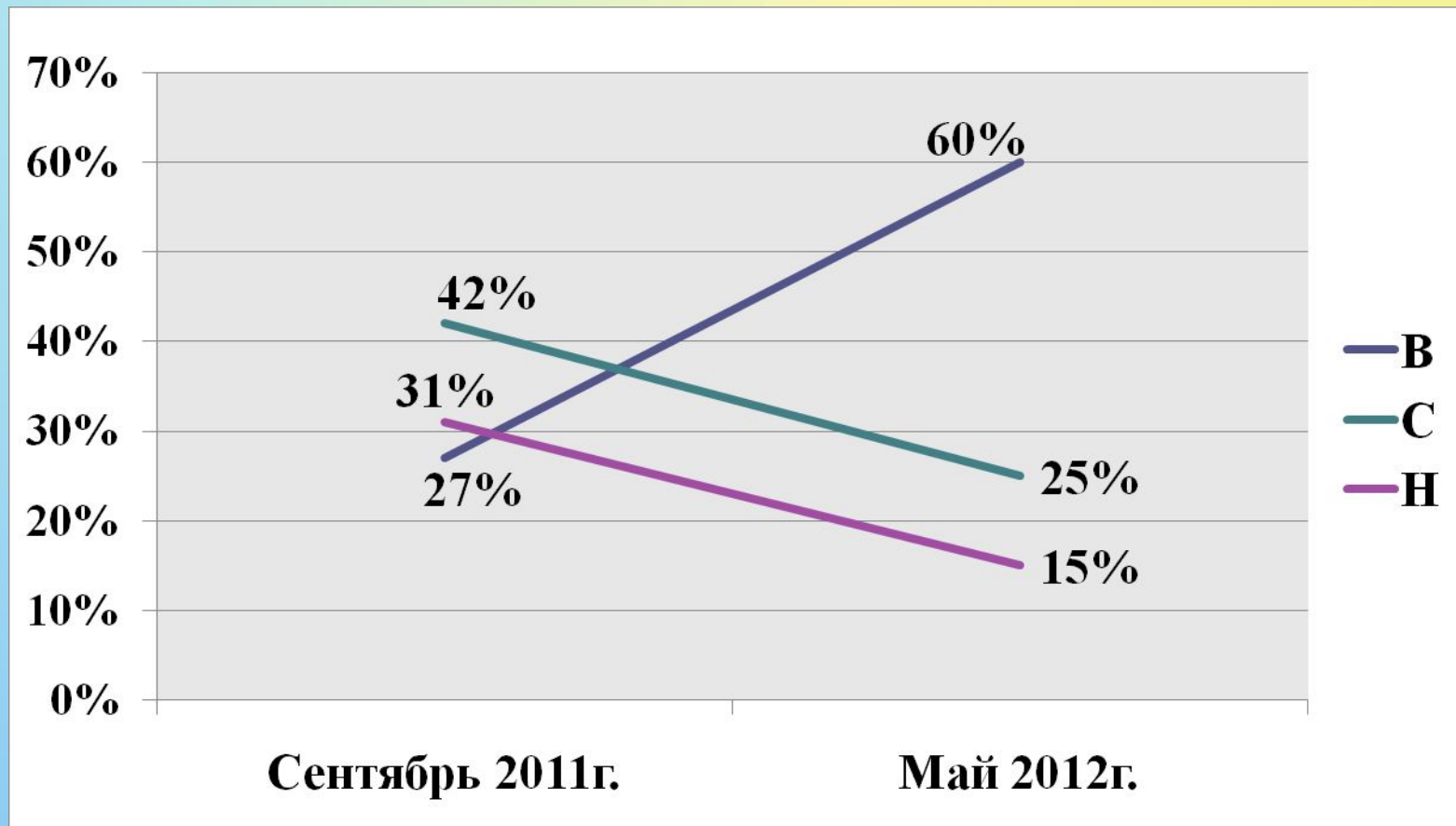
Совместная проектная деятельность

Организация выставок

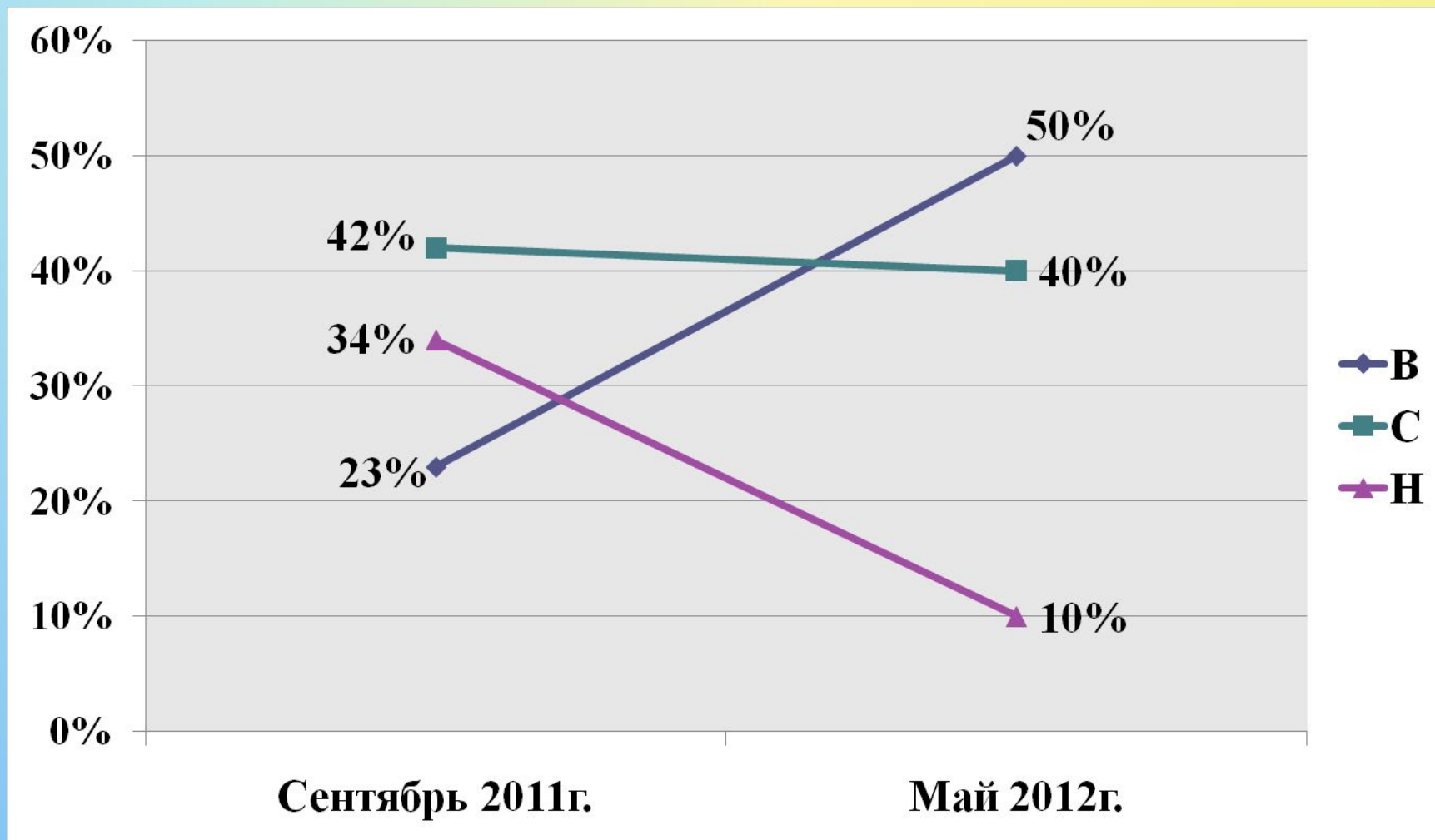
**Организация акций по сбору
природного и бросового
материала**

3 этап - заключительный

Динамика уровня развития творческого воображения
(О.М. Дьяченко)



**Динамика формирования интегративного качества
«Овладевший необходимыми умениями и навыками деятельности»
(автор Ю.А. Афонькина)**



Выводы

Разработана комплексная система художественно-эстетического воспитания дошкольников, сформировано осознанное отношение ребенка к окружающей обстановке, раскрыты его индивидуальные особенности, предпочтения и склонности, творческий потенциал.

Сформирован интерес у родителей к художественно-творческой деятельности детей

Распространение опыта

- Обобщение опыта работы на муниципальном уровне
- Личный сайт:
- <http://nsportal.ru/petrova-vera-mihaylovna>
- Публикации на сайтах:
- <http://ru.calameo.com/publish/books/>
- <http://pedsovet.org/m/my/>
- <http://1961vm.pedgazeta.ru/mydocs.php>

Информационные источники

1. Куцакова Л.В. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
2. Конощук С.И. Фантазии круглый год. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. М.: Обруч, 2011.
3. Скорлупова О.А., Федина Н.В. О комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса в дошкольном образовании// Дошкольное воспитание. 2010, №5.
4. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников // Воспитатель ДООУ. 2010, №9.
5. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
6. Брыкина Е.К. Творчество детей с различными материалами. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
7. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях. «Серия мир вашего ребенка». – Ростов на Дону: Феникс, 2002.
8. <http://www.maaam.ru>
9. <http://www.detsadclub.ru>
10. <http://festival.1september.ru>