

Педагогический проект
для детей старшего дошкольного
возраста
«Волшебный мир искусства»

*Архипова Зульфия Рустямовна,
музыкальный руководитель
МАДОУ ДС №15 «Солнышко»*

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- формирование общей культуры;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
- воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- - удовлетворение потребности детей в самовыражении.



БИБЛИОТЕКА
ПРОГРАММЫ
ДОТ РОЖДЕНИЯ
ДО ШКОЛЫ

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС



М. Б. Зацепина

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

В ДЕТСКОМ САДУ

2-7 лет

МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ



О.П. Радынова

Настроение, чувства в музыке

Программа «Музыкальные шедевры»

Конспекты занятий
с нотным приложением



Т. Н. Девятова

звук-волшебник

Образовательная
программа
по воспитанию детей
старшего
дошкольного
возраста



Камертон

Программа музыкального
образования детей раннего
и дошкольного возраста

Элеонора КОСТИНА



Соответствует ФГОС ДО

И. Каплунова, И. Новоскольцева

Ладушки

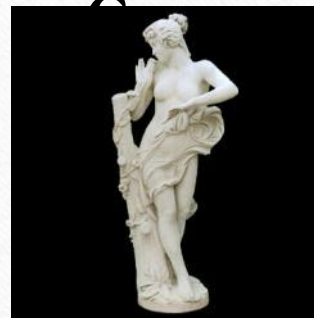
Программа по музыкальному
воспитанию детей
дошкольного возраста



Издание второе, дополненное и переработанное
Рекомендовано Комитетом по образованию Санкт-Петербурга



- МУЗЫКА
- Театр
- Опера
- Балет
- Цирк
- Поэзия
- Живопись
- Скульптура





Ольга Александровна Куревина

Автор программы

«Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста»

Синтез
искусств — это
соединение
нескольких
видов
искусств в
одно целое.

Театр — это
синтез
музыки,
живописи,
литературы

Педагогический проект «Волшебный мир искусства»

Вид проекта: творческий

Сроки проведения: 2 учебных года

Участники проекта: дети 5-7 лет, родители, педагоги



Цель проекта:

развитие музыкальности и творческих способностей дошкольников в процессе ознакомления с различными видами искусства

ЗАДАЧИ



1. Формирование культуры восприятия различных видов искусств у детей старшего дошкольного возраста.

2. Развитие музыкально-художественной деятельности старших дошкольников

3. Развитие познавательной и творческой активности детей через приобщение к разным видам искусства

РАБОТА С ДЕТЬМИ

1 год обучения (дети 5-6 лет) – восприятие и анализ произведений искусства

- Октябрь – интегрированное занятие «Осень в музыке, живописи, поэзии»
- Ноябрь – интегрированное занятие «Мамино настроение»
- Декабрь – интегрированное занятие «Идет волшебница зима»
- Январь – интегрированное занятие «Движение в искусстве»
- Февраль – интегрированное занятие «Пауза в искусстве»
- Март – интегрированное занятие «Мелодии весны»
- Апрель – музыкально-театрализованное развлечение «Муха-цокотуха»
- Май – проект «Дети – цветы жизни»

2 год обучения (дети 6-7 лет) – знакомство с жанровым многообразием искусства

- Октябрь – интегрированное занятие «Путешествие по театру»
- Ноябрь – интегрированное занятие «Цирк»
- Декабрь – интегрированное занятие «Волшебная опера»
- Январь – интегрированное занятие «Как рождаются сказки»
- Февраль – интегрированное занятие «Скульптура – мир объемов»
- Март – интегрированное занятие «Музей – машина времени»
- Апрель – тематическое развлечение «Цирковое золото арены»
- Май – проект «Мир в твоём окне»

РЕЗУЛЬТАТ



- МУЗЫКА

- мелодия

- ритм

- интонация

- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО

- рисунок

- аппликация

- лепка

- ЧТЕНИ ХУД. ЛИТУРАТУРЫ

- образные представления

- эпитеты

- сравнения

- ритм

ОБРАЗ

Алгоритм проведения интегрированных занятий

1. Вводная часть:

- Коммуникативная игра
- Ознакомительная беседа
- Музыкальная игра
- Моделирование
- Организационный момент

2. Основная часть:

- Театрализованная деятельность

3. Заключительная часть:

- Подведение итогов занятия



1



3



2



4

РАБОТА С СЕМЬЕЙ

1 год обучения

(дети 5-6 лет):

- апрель - проведение музыкально-театрализованного представления «Муха-цокотуха»;
- май – реализация краткосрочного музыкально-художественного творческого проекта «Дети – цветы жизни».

2 год обучения (дети 6-7 лет):

- март – проведение итогового интегрированного занятия «Музей – машина времени»; организация экскурсии в городской музей;
- апрель – проведение тематического развлечения «Цирковое золото арены»; организация экскурсии в цирк-шапито;
- реализация краткосрочного музыкально-художественного творческого проекта «Мир в твоём окне».

Планируемые результаты проекта

Навыки восприятия произведений различных видов искусств	Развитие музыкально-художественной деятельности	Развитие познавательной и творческой активности детей через приобщение к разным видам искусства
• различает вид искусства (музыка, живопись, поэзия, театр, опера, балет) по его характерным признакам, особенностям; • знает и называет профессии, связанные с искусством (художник, режиссер, певец и т. д.); • Рассказывает о действиях, с помощью которых воплощается художественный образ в разных видах искусства (писать, рисовать, лепить, танцевать и т.д.); • демонстрирует высокий уровень слушательской культуры, умение давать эстетические суждения о характере произведения искусства, используя в речи определенные термины, образные выражения; • имеет свои предпочтения к конкретным произведениям искусства, может назвать автора и название произведения.	• проявляет желание самостоятельно придумывать музыкально- творческие игры и проводить их со сверстниками; • демонстрирует инициативность, стремление к самостоятельности в различных видах музыкального исполнительства; • умеет создавать выразительный образ героя знакомых произведений в музыкально-театрализованной деятельности; • умеет на основе знакомых движений создавать элементы танца на предложенную музыку, самостоятельно сочинять небольшие попевки, импровизировать в игре на детских музыкальных инструментах; • владеет навыками в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и театрализованной деятельности.	• проявляет устойчивый положительный интерес к эстетическим проявлениям окружающей действительности и искусству; • демонстрирует коммуникативные способности (развитую монологическую и диалогическую речь, богатый словарный запас), • проявляет нравственно-волевые качества: умение сотрудничать, планировать свою деятельность и деятельность других с определенной целью; • проявляет познавательную активность, широкий кругозор; • умеет выдвигать и развивать свои идеи, детализировать их; • умеет придумывать оригинальные истории и инсценировать их.